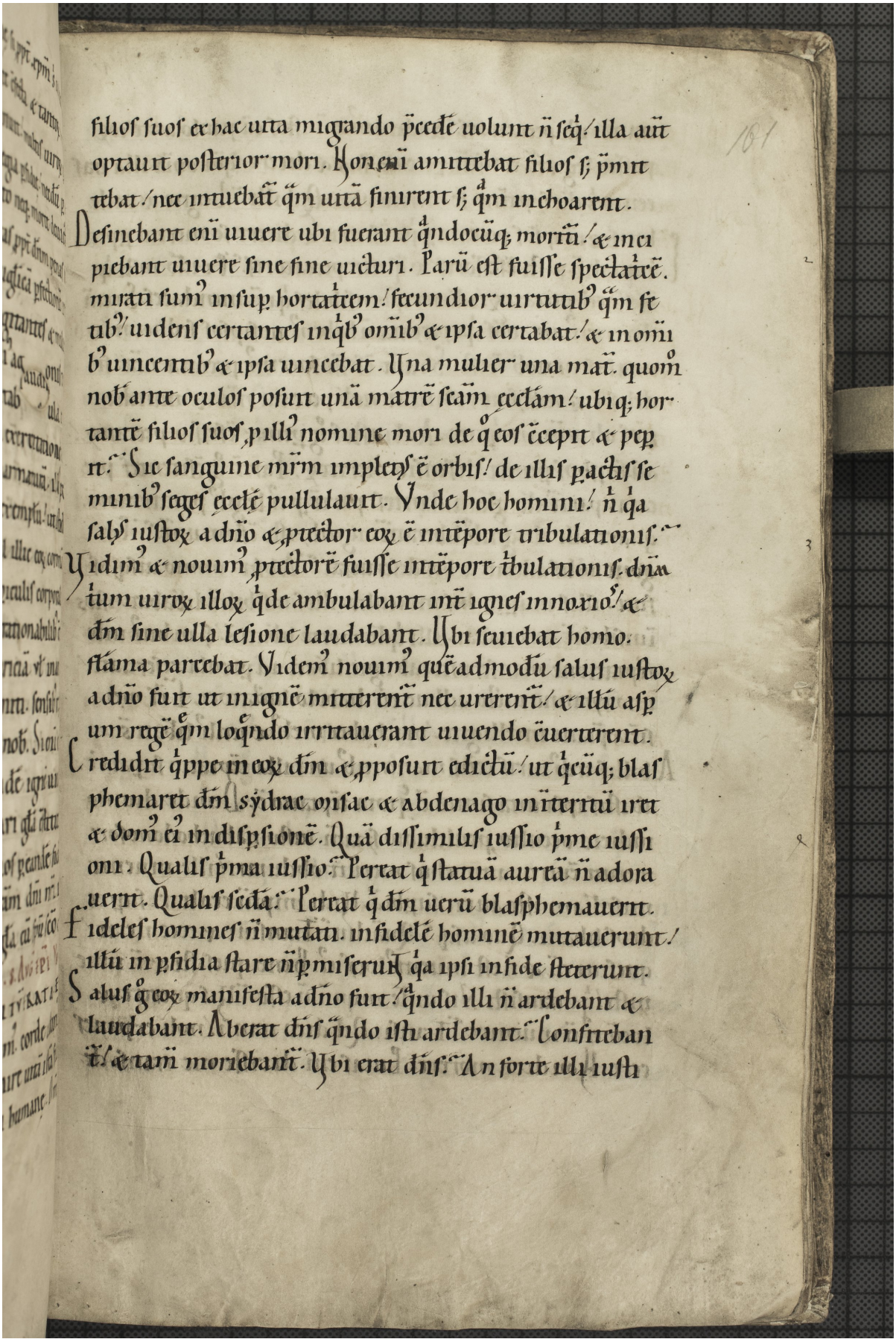
Quelle: http://manuscripta.at/?ID=25997
Copyright: Admont, Benediktinerstift



filios suos et hac una migrando pcede uolunt ñ scq/ illa aũt
optauit posterior mori. Honeũ amittebat filios s; pmit
tebat/ nec mittebat q̃m unã finirent s; q̃m inchoarent.
Desinebant eũ uiuere ubi fuerant q̃ndocũq; mortũ/ & inci
piebant uiuere sine fine uicturi. Parũ est fuisse spectatiuẽ.
miratu sum⁹ insup hortatiuem/ fecundior uirtutib⁹ q̃m se
tib⁹/ uidens certantes inq̃b⁹ omĩb⁹ & ipsa certabat/ & in omĩ
b⁹ uincentib⁹ & ipsa uincebat. Una mulier una mat. quom
nob ante oculos posuit unã matrẽ scam ecclam/ ubiq; hor
tantẽ filios suos, pilli nomine mori de q̃ eos ẽceptt & pep
tt. Sic sanguine mrũm impletus ẽ orbis/ de illis pacius se
minib⁹ seges ecclẽ pullulauit. Vnde hoc homini/ n̄ qa
salus iustox a dño & pretor eox ẽ intẽporte tribulationis.
Vidim⁹ & nouim⁹ pretorẽ fuisse intẽporte tbulationis. dñm
tum uirox illox q̃de ambulabant int ignes innoxios/ &
dñm sine ulla lesione laudabant. Vbi seuiebat homo.
flama parcebat. Videm⁹ nouim⁹ quẽ admodũ salus iustox
a dño sunt ut inignẽ mitterent nec urerent/ & illũ asp
um regẽ q̃m loq̃ndo irritauerant uiuendo cuerterent.
Credidit q̃ppe in eox dñm & pposuit edictũ/ ut q̃cũq; blas
phemaret dñm sydrac. misac & abdenago interitũ iret
& dom⁹ ei⁹ in disp̃sionẽ. Quã dissimilis iussio pme iussi
oni. Qualis pma iussio. Pcrat q̃ statuã auratã ñ adora
uerit. Qualis secda. Pcrat q̃ dñm uerũ blasphemauerit.
Fideles homines ñ mutant. infidelẽ hominẽ mutauerunt/
illũ in pfidia stare ñ p̃miserunt q̃a ipsi in fide steterunt.
Salus q̃ eox manifesta a dño sunt/ q̃ndo illi ñ ardebant &
laudabant. Liberat dñs q̃ndo isti ardebant. Confitebant
ur/ & tam̃ moriebant. Vbi erat dñs. An forte illi iusti