Quelle: http://manuscripta.at/?ID=26020
Copyright: Admont, Benediktinerstift

lieri9 fui. Hec aut̄ q̊cq̊d corruptibilib9 hoib9 pmisit deuo
te impleuit. Eadē u̇ nocte reuelauit ei d̄s. de puelle sal
uatione. Vidit namq; in somnis se altari astare. mis
sas celebrare. ac nigrā columbā importune uultū suū
circū uolare. Quā apphendens in piscinā iactauit.
de q̊ niue candidior egressa alta celo℞ penetrauit. In
crastinū iniungit archiepc̄ eidē dī p̄suli sollempnia
missarū agere. 7 uerbū edificationis ad pplm facere.
Eo sermonem faciente eadē mulier affuit. 7 nutu dei
uerbi ei9 cōpuncta flumī lacmar℞ pfudit. Missa expleta
ad hospitiū antistitis festinauit. pedib9 ei9 pstrata q̊s ex
emplo euglice peccatricis ubertim lacmis rigauit. ab eo
baptizari petiit. 7 impetrauit. Epo itaq; cū suis ad mēsam
residentib9 ac cū anglis de salute puelle gaudentib9.
ecce sup̄ tecta domus diabol9 nudus apparuit. 7 magna
uoce querulus clamauit. O maledicte senex. qd m̄ ad
ūsaris. Cur m̄ spolia mea rapis. Non sufficit t̄ qd. uiii. mi
lia sarracenor℞ m̄ abstulisti. 7 dō tuo p baptismū obtulis
ti. q̊n n̄ m̄ uas meū dilectū auferres. p q̊d innumas hui9
ciuitatis aīas acq̊siui. Ille dies sit maledict9. q̊ tu aduer
sari9 es nat9. Nā lacme tue domiciliū meū ut torrens ī
pungunt. 7 fundamēta dom9 mee ut tempestas subru
unt. Deīn ad puellā cōuertit. 7 sic eā alloq̊t. O margari
ta dulcissima. q̊d t̄ mali feci. q̊d te a me diuertisti. Auro
7 gemmis te ditaui. gnosis uiris te habunde nobilita
ui. Idō ad me cōuerte. 7 assuetis deliciis fruere. Epo u̇ ad
monente puella se signauit. 7 mox diabolus disparuit.
In nocte aū adueniens dormientē excitauit. infinita
bona pmittens ad se cōūti rogauit. s; ipsa p xp̄i nom̄ &