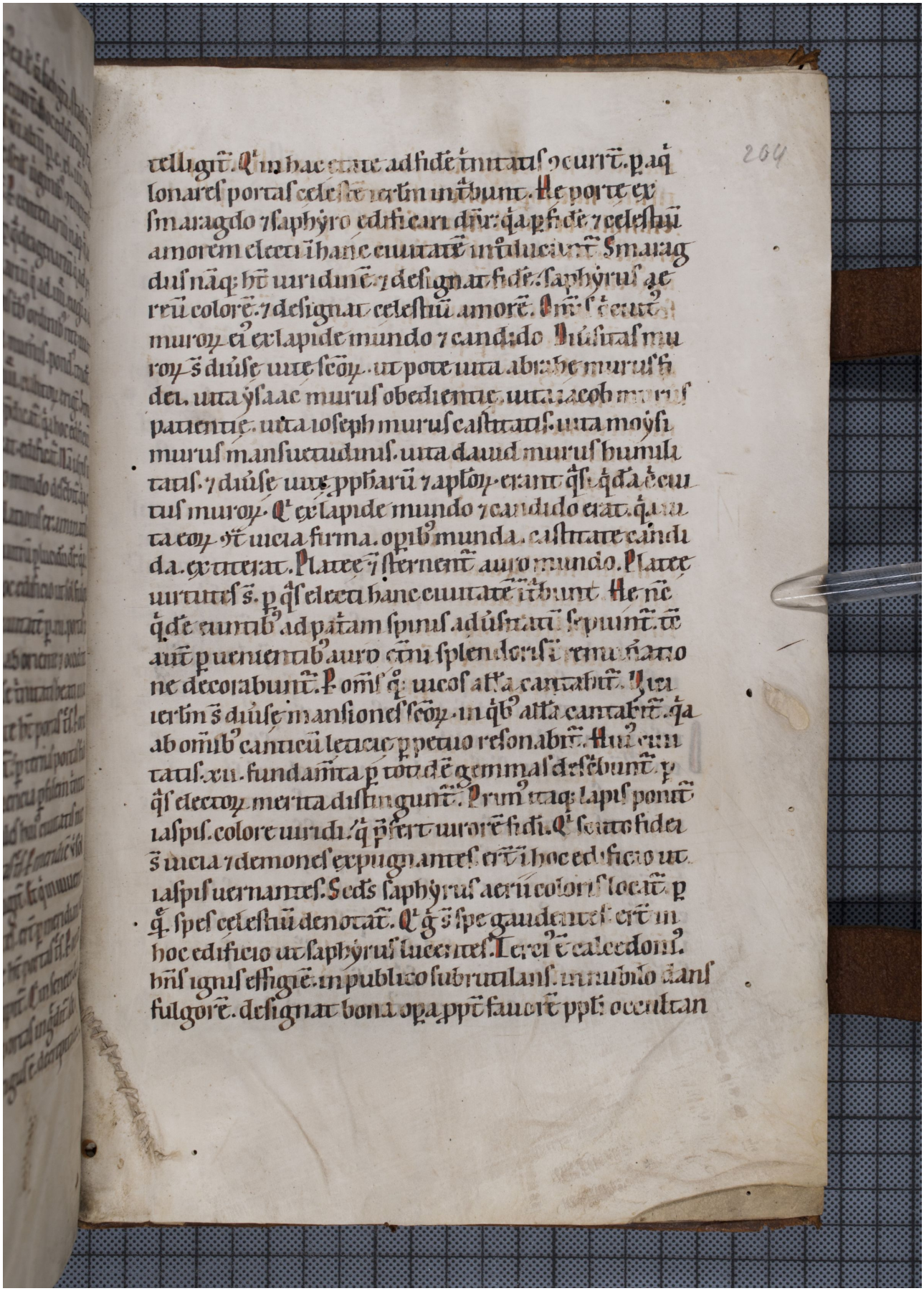
Quelle: http://manuscripta.at/?ID=26020
Copyright: Admont, Benediktinerstift



204

telligit. Qui in hac ciuitate ad fidem intrauerunt. per aq
lonares portas celestem ciuitatem intribunt. Hae porte ex
smaragdo et saphiro edificari dicuntur. quia per fidem et celestium
amorem electi in hanc ciuitatem introducuntur. Smaragdus namq;
habet uiridum et designat fidem. Saphirus aereum colorem. et designat celestium amorem. Omnis ciuitatis
muros ei ex lapide mundo et candido. Diuisitas muros
s. diuise uite sanctorum. ut porte uita abrahe murus fidei. uita ysaac murus obedientie. uita iacob murus
patientie. uita ioseph murus castitatis. uita moysi
murus mansuetudinis. uita dauid murus humilitatis. et diuise uite prophetarum et apostolorum erant. qui
tus murorum. Qui ex lapide mundo et candido erant. quia
tacorum et uicia firma. opibus munda. castitate candida. extiterant. Platee et sternent aurum mundum. Platee
uirtutes s. per quas electi hanc ciuitatem intribunt. Hae nec
quidem ciuitatis ad patriam spiritus adiuitatis spiritum. tamen
autem puerientibus auro cum splendoris remuneratione
decorabuntur. Et omnis qui uicos atria cantabitur. Vicia
uirtutes s. diuise mansiones sanctorum. in quibus atria cantabitur. quia
ab omnibus cantica letitiae perpetuo resonabitur. Huius ciuitatis. xii. fundamenta per totum de gemmis desebunt. per
quas electorum merita distinguntur. Primum itaq; lapis ponitur
iaspis. colore uiridi. quem pertinet uirorem fidei. Qui secuto fidei
s uicia et demones expugnantes. erit in hoc edificio ut
iaspis uernantes. Sed s saphirus aerii coloris locatur. per
quem spes celestium denotatur. Qui g s spe gaudentes erit in
hoc edificio ut saphirus lucentes. Tertius est calcedonius.
bris ignis effigie. in publico subtilans. in nubilo dans
fulgorem. designat bona opa ppter fauorem ppli occultan