Quelle: http://manuscripta.at/?ID=26021
Copyright: Admont, Benediktinerstift

Flectis tuq; ludis herodē excusauisse qd sine seditione ppli & p̄tibatione tocī gen
tis auellere a suis nobilem n̄ posse adolescentē atq; ut satisfaceret alexandrie spo
pondisse aristobolo sacdotiū. S; cū morā fieri p̄mussis & arte se ludi putaret. alex
andriā parauisse naugiū atq; in ipso fuge apparatu cognito p̄ salbionē ēsilio
reuocata ee cū filio. His motū herodē dissimulasse ad tēpus iniuriā. & accele
rasse aristobolo sacdotū collationē. ut honoris specie parate necis inuidiā uela
ret. Qua pacta ut dixim q̄si fulmine ictus exagitatus ē simul & affectu
adultū affiebo a suis ēmune. qd sciret antonīū p̄mptū ad libidines & inuela
tas ex eo qd plurimū potat. in flāmantē in nomine genus amāt̄ cupiditates
cleopatre q̄; in expiabilem ira ualitatis p̄cipuo dolore inmanitate. que pluri
mos uiros q̄s seguores curia uxorū rep̄mendā intēpantiā cōperat intēmuss;
immuñe s̄ piculū n̄ solū amittende ēiugis s; etiā subeunde mortis p̄horres
cebat. Ipsi posuit tuq; ipse ēterndē in egyptū ut antonīū t̄ cleopatrā q̄m maxi
me metuebat flectet. Cuocatū alii fer̄ marci antonii litteris. eo tēdisse ut
necem adolescentis causas p̄stare. Ipse futurus tam affini suo iosepho cū salo
me germana regis incūgiū ēuenat secreto aptū suspectā s̄ necē. p̄ēiugalis
forme appetitū q̄m missa sui decoris specie p̄ diuisse mulier arguēt. id s̄
q̄si affini negocii cōmutē. ut si ipse a bantonio extinct̄ foret. mariāmen ne
caret. ne nices flagicii superet. Ioseph̄ haut q̄q̄m ut arbitror studio p̄dicio
nis s; q̄ muliēris erga uirū sopiret querelas. q̄b̄ se afflictā dicet ardere odis.
Iri mandatū exp̄mit atq; affectū amantis intēpretat. qd ne mortuus q̄dē patēt
herodes seiungi se a uxoris societate. S; mulier longe aliū q̄m ioseph̄ est
maūat ad argumētū tax̄ inplacate ad huc in se crudelitatis cui exercen
de post mortē q̄; suā executionē affini p̄po mandauiss; infestū illū s̄ in
uria q̄ suspiciones suas n̄ argumēto aliq̄ ueritatis examinaret. s; p̄ rupte
mortis extimo urgeret. nullū odis finē fore q̄ ultra ipsū uite ac salutis
defectū extendent̄. S; ioseph̄ domestici mali inmemor. dū aliena ēiugē
uiro recēliuare expetit suę ēiugis adūsum se in flāmatū suspiciones q̄ collo
q̄a uiri p̄pi mariāme moras in aula regia haut p̄functorie ferendas arbi
trabat̄. Denq; ū fr̄ reuiat insimulationes n̄ distulit iniuriā suā regalib̄