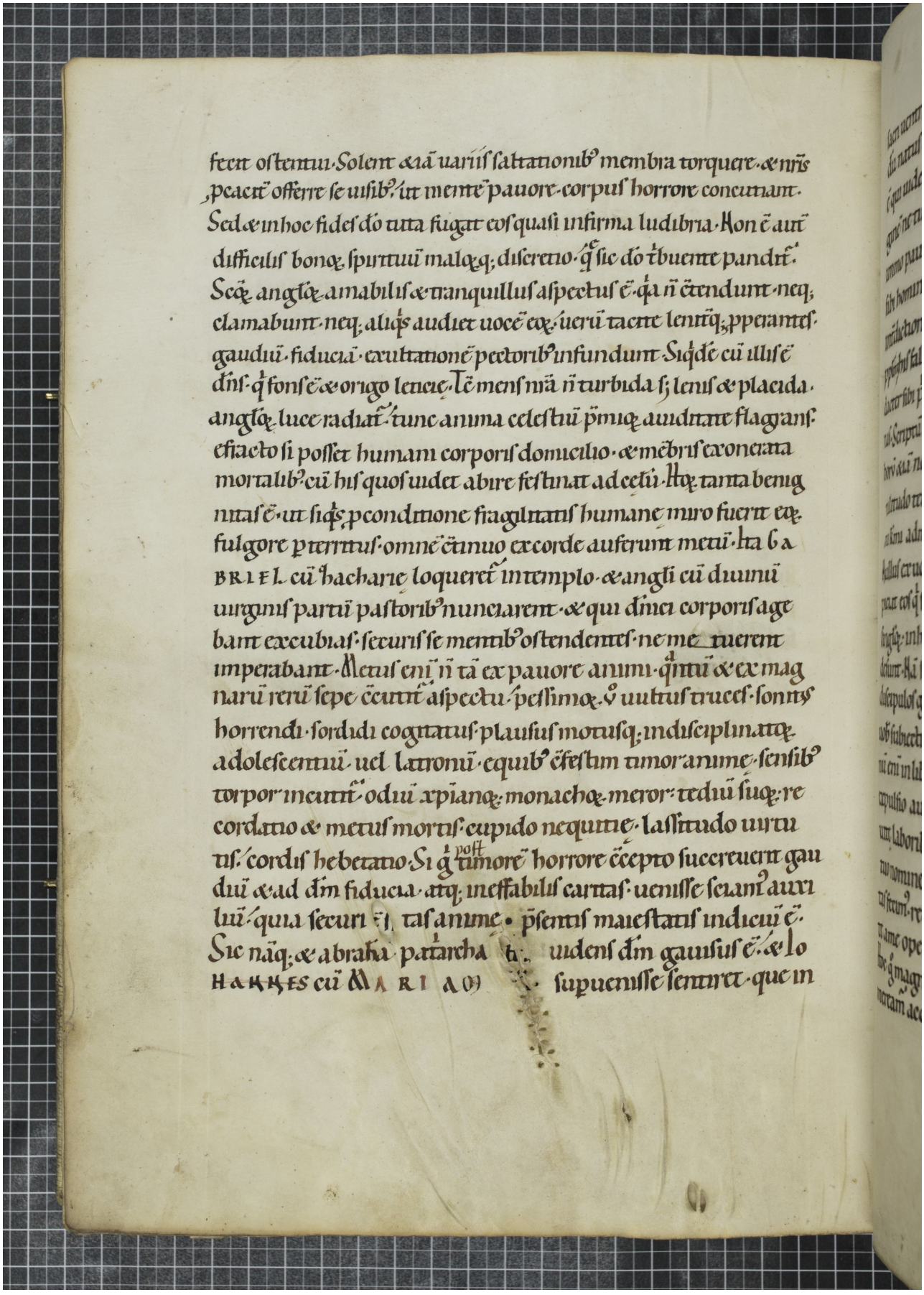
Quelle: http://manuscripta.at/?ID=26030
Copyright: Admont, Benediktinerstift



fecit ostentu. Solent ꝯa uariis saltationib⁹ membra torquere. & nris
ꝑcerē offerre se uisib⁹. ut mentē pauore. corpus horrore concutiant.
Sed & in hoc fides dō tuta fugat eos quasi infirma ludibria. Non ē aut
difficilis bonoꝝ spūtuū malorūq; discretio. q̄ sic dō tribuente pandit.
Scē angloꝝ amabilis & tranquillus aspectus ē. q̄ nō ēxtendunt. neq;
clamabunt. neq; aliq̄s audiet uocē eoꝝ. uerū tacite lenitq; ꝑpetes
gaudiū. fiduciā. exultationē pectorib⁹ infundunt. Siq̄dē cū illis ē
dns. q̄ fons ē & origo lenitatis. Tē mens mā nō turbida sī; lenis & placida.
angloꝝ luce radiat. tunc anima celesti ꝑmixta suauitate flagrans.
efficacio si posset humanū corporis domicilio. & mēbris exonerata
mortalib⁹ cū his quos uidet abire festinat ad cetū. Hoꝝ tanta benig
nitas ē. ut siq̄s ꝑcondītione fragilitatis humane uiro fuerit ex
fulgore ꝑterritus. omnē ēt̄nuo ex corde auferunt metū. Ita b a
BRIEL. cū bachante loqueret in templo. & angli cū diuinū
uirginis partū pastorib⁹ nunciarent. & qui dīnici corporis age
bant excubias. securis se membris ostendentes. ne me tuerent
imperabant. Metus enī nō tā ex pauore animi. q̄ntū & ex mag
narū rerū sepe ēcussā aspectu. ꝑ simoꝝ. ꝑ uultus truces. sonus
horrendi. sordidi cogitatus. plausus motusq; indisciplinatoꝝ
adolescentiū. uel latronū. equib⁹ ēfestim tumor animē. sensib⁹
torpor incussā. odiū xpianoꝝ monachoꝝ. meror. tediū suoꝝ. re
cordatio & metus mortis. cupido nequitie. lassitudo uirtu
tis. cordis hebetatio. Si q̄ post timore horrore ēcepto succreuerit gau
diū & ad dīm fiducia. atq; ineffabilis caritas. uenisse secum auxi
liū. qua secuta ē. tas anime. ꝑsentis maiestatis indiciū ē.
Sic nāq; & abraha patriarcha b. uidens dīm gaudisus ē. & lo
HANNES cū MARIA (illegible) supuenisse sentiret. que in