Quelle: https://manuscripta.at/?ID=26047
Copyright: Admont, Benediktinerstift

dm̄ pspem̄ sz̄ penigma ⁊ speculum
uidet. Guiano aut̄ cum respiam̄
uius cnum̄ cum uo longius acie
tendum̄ subinco uisu caligam̄
Qua gr̄ sa̅ uri in alta ⁊ templa
tione se erigunt ⁊ tam̄ dm̄ sicut
est uidere nō possunt. bn̄ de
hac aquila dr̄. Oculi eius delon
ge pspiciunt. Ac si dicet. Intē
tionis acem fortit̄ tendūt. sz̄ n̄
dum ꝓpinquū aspiciunt cui
claritatis magnitudinē pene
tre ut est nequaqm̄ possunt.
Aluce enī corruptibili caligo
nos mre corruptibilis obscurat.
Cumq ⁊ uidi aliquate potest
⁊ tam̄ uidi lux ipa sicut est
nō pot̄. qm̄ longe sic indicat.
Qm̄ si mens ut cumq nō cer
neret nec qr longe cet uidet
si aut̄ iam pcte cernet. pcto
hanc qi pcaliginem nō uidet
sz̄ qr nec omino cernit. nec ui
sum omino nō cernit. recte
dcm̄ est. qr longe ds uidetur.
Libet admedium ysaie iba de
ducere atq hr illa que uno spū
pferant indicare. Qui cum acu
ue iute iutites exprmet dicens
qui ambulat iusticiis ⁊ loqt̄
uitatem ⁊ piat auaricia ⁊ reca
iumpnia ⁊ excutit man̄ suas
abomī mune qui obturat au
res suas ne audiat sanguine
⁊ claudit oculos suos ne uideat
malum. illico abeius dē acu
ue iute ꝓdib; qr ad cōtemplati
ois culmina ascendat adiūgit
dicens. Iste in excelsis hitabit
munita saxor sublimitas eī
panis ei datus est aque eius
fideles sunt. Regem uidebit
in decore eius oculi eī cnent t
ram delonge. In excelsis nam
hitare est cor in celestib; ponē.
Et munita saxor sublimitas
nra est. cum forcium prm̄ p
cepta ⁊ exempla respiam̄ atq
abimsima cogitatiōe separatur.
Munita itaq saxor sublimi
tas nra est. cum mente chorus
castrisq celestib; iungim̄. ⁊ in
sidiantes malignos spc stantes
in arce cordis qi subpositos ex
pugnam̄. Tunc ⁊ nobis panis
dat. qr insuppnis erecta intenti
one eternitatis ⁊ templatiōe re
ficiam̄. Aque enī mre fideles sit
qr doctrina dī qr hic pspem pro
mittit. hoc illic in munē exhib;
Sapia namq hui mundi insi
deles est. qr post mortem man
sura non ē. Aque mre fideles s
qr iba iute qr ante morte in
sinuant hoc ⁊ post morte de
monstrant. Regē in decore suo
oculi nri dspiciūt qr redemp
tor nr̄ in iudicio ⁊ arepbis ho