Quelle: https://manuscripta.at/?ID=26047
Copyright: Admont, Benediktinerstift

xxxi.

151

cum dicit. Cedri nō fuerūt alti
ores illo in paradiso dī. abietes
nō adequauerūt sūmitatē eius
platani nō fuerūt equati fron
dib; illi'. Omē lignū paradisi dī
nō est assimilatū illi. & pulchri
tudī ei' qm̄ speciosū fecit eum
ī multis cōdensisq; frondib'. Q;
namq; accipi ī cedris abietib;
& platanis possunt nī illa sublīa
celestiū pcere celsitudīs agmi
na ī eterne letitie uiriditate
plantata? Q̄ quāuis excelsa sīt
cōdita hunc tamē nō sūpata s̄ nec
equata. Qui speciosus dī fact'
ī multis cōdensis frondib; q̄r
sūpatum cetis legionib; tanta
illū spēs pulchriore recōdidit
q̄nta ī supposita anglōr multi
decorauit. Ista arbor in paradiso
dī tot q̄i cōdensas frondes ha
buit q; sub se positas supnor
spūū legiones attendit. Qui
& ideo peccans sīn uenia dāp
nat' est. q̄r magn' sīn cōpatiōe
fuāt creat'. Hinc ei rursum p
eundē pphiam dr. Tu signacu
lū silitudīs dī plen' sapia et
pfect' decore in deliciis paradisi
dī fuisti. Multa enī de ei' mag
nitudīe locutur' pmo uba
cūcta cōplex' est. Quid namq;
boni nō hūit qui signaculū
dī silitudīs fuit? De sigillo
quipe cōmilitat' silitudo pmagi
nabilit' exp̄mit' qual' in sigillo
code essentialit' hētur. Et licet
homo ad silitudinē dī creat' sit
anglō tamē q̄i celesti mat' aliq
tribuens nō eū ad similitudinē
dī cōditū. s; ipm signaculū dī
silitudīs dicit. ut quo subtili
or ē natā. eo in illo silitudo dī
plenius credat' expressa. Hinc ē
q; pmat' eius potiam adhuc ī
sinuās eisdē pphā subiūxit.
Omīs lapis p̄ciosus opimtū
tuum. sardi'. topazi'. & iaspis.
crisolit'. onix. & be rillus. saphi
rus. carbunculus & smaragd'.
Nouem dixit gnā lapidū q̄r in
nimū nouē s̄ ordines anglōr.
Nam cum sāc eloquia angli.
archāgli. troni. dnāationes. ūtu
tes. pncipat'. potestates. cheru
bin atq; saraphin ex pta narra
tione memorāt supnor ciuiū
q̄nte sint distinctiōes ostendit
Quib; tamē uehemoth iste o
pt' fuisse describit' q̄r eos q̄i
uestem ad ornamtū suū hūit
quor dum claritatē trāscendēt
exeor cōpatiōe clarior fuit. De
cui' illic adhuc desc̄ptiōe subiū
git. Aurū opus decoris tui. et
foramīa tua q̄i in die q̄ cōditus
es p̄pata s̄. Aurum op' decoris
ei' extitit. q̄r sapiē claritate

xl.