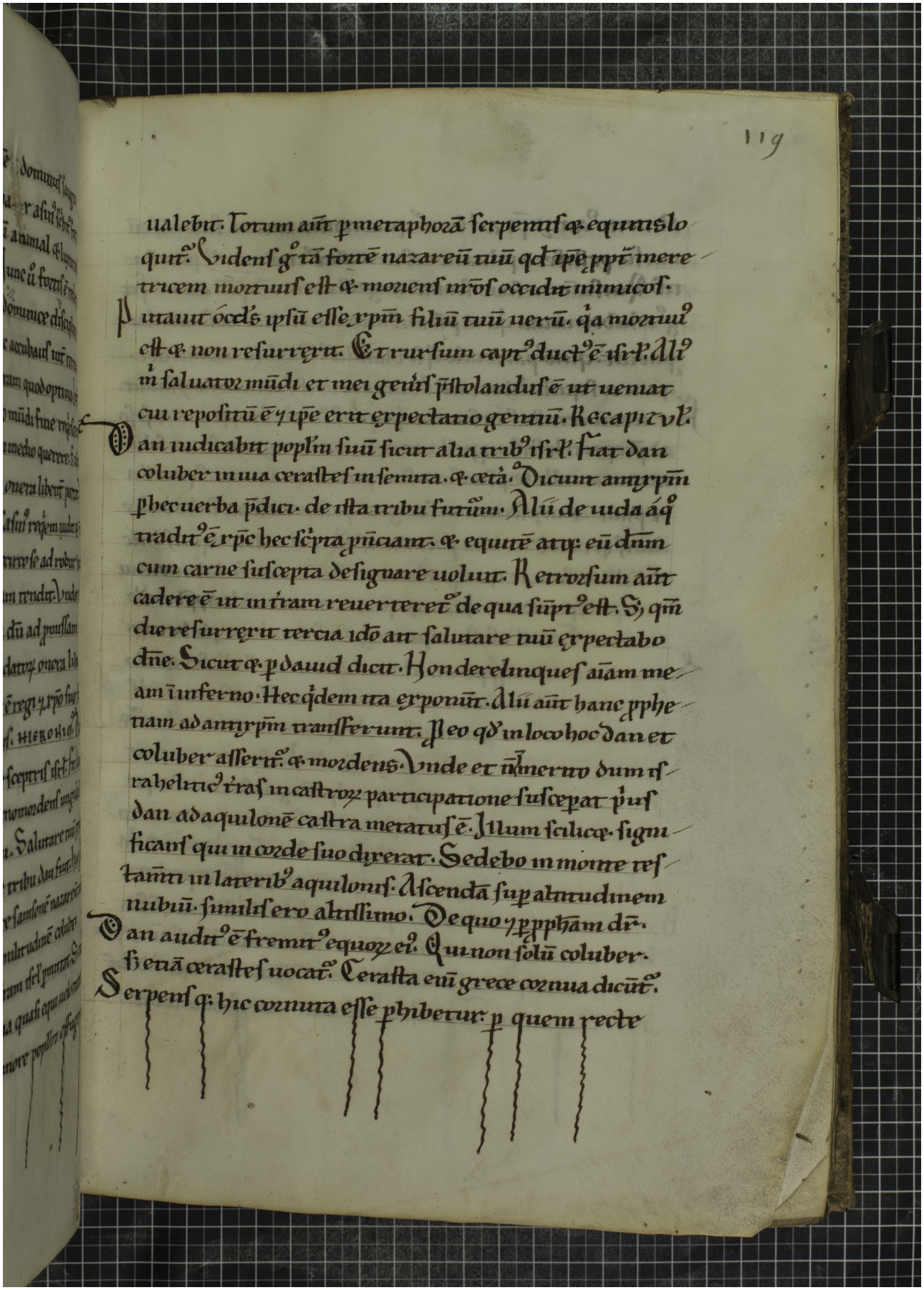
Quelle: http://manuscripta.at/?ID=26052
Copyright: Admont, Benediktinerstift



119

ualebit. Totum aut p metaphorā serpentis & equitis loquit. Videns g̃ ra fortē nazareū tuū qd ipe ppt mere
tricem mortuus est & moriens m̄os occidit mimicos.
Putauit ócd's ipsū esse xpm filiū tuū uerū. q̃a mortuus
est & non resurrexit. Et rursum captiuduc'ē isr'l. Alii
m̄ saluator mūdi et mei gentis pistolanduf ē ut ueniat
cui repositū ē & ipe erit expectatio gentiū. Recapit vl'.
Dan iudicabit popl'm suū sicut alia trib' isr'l. Fiat dan
coluber in uia cerastes in semita. & cetā. Dicunt amyrpm
phec uerba pduci. de ista tribu futūm. Alii de iuda aq
tradit ē xpe hec septa pnūciant. & equitē atq; eū dnm
cum carne suscepta designare uoluit. Retrorsum aut
cadere ē ut in tram reuertere de qua supt est. Sy qm
die resurrexit tercia ido aut salutare tuū expectabo
dne. Sicut & p dauid dicit. Non derelinques aiam me
am in inferno. Hec qdem ita exponūt. Alii aut hanc pphe
tiam ad amyrpm transferunt. Pleo qd in loco hoc dan et
coluber asserit. & mordens. Unde et nūmerus dum is
rahelitie trās in castroz participatione suscepat p'ius
dan ad aquilonē castra metatus ē. Illum scilicet signi
ficans qui in corde suo diserat. Sedebo in monte tes
tamti in laterib' aquilonis. Ascenda sup altitudinem
nubiū. similis ero altissimo. De quo ypppham dr.
Dan audit ē fremit' equoz ei. Qui non solū coluber.
si etiā cerastes uocat. Cerasta enī grece cornua dicūt.
Serpens q; hic cornuta esse phibetur. p quem recte