Quelle: http://manuscripta.at/?ID=26052
Copyright: Admont, Benediktinerstift

fermentū ñ corruptio natē. qd ipsum pus á naturali dulcedine
recedens angore corruptū ē. In hac nob̄ p̄cipt̄ mansione ut sem
p egressionis ex egypto. memores sint ut celebrem pascha.
id̄. transitū m̄rū de peiorib̄ ad meliora. ꝗ. p̄mogenita ure
ri id ē nr̄ꝰ opm cunctarū. q. ūrtutū p̄ncipiū. q. d̄no con
secrem. Iam tunc uidet d̄ns nocte in columpna ignis. et p
diem in columpna nubis p̄cedens poplm ꝗ dux fact̄ itine
ris. Habes itaq. p̄cedens. rp̄c ē idem ⁊ colūpna. q̄a ⁊ firmū.
et fulciens infirmitatē nr̄am. Ꝑ noctem lucens ut q̄ nō
uident uideant. ⁊ q̄ uident ceci fiant. Potest ⁊ sic ñ inc̄
grue accipi. qd rp̄i sac̄mentū tamq̄ in die manifestū
est in carne ne uelud in nube in iudicio tamq̄ in t̄rore
notīno q̄a tūc erit magna t̄bulatio sectī tamq̄m ignis.
et lucebit iustis ⁊ ardebit iniustis. Sequentib̄ inde e
gypt̄ios pcussit ūrga moyses aquas. ⁊ transier ūt filii isrl
p medū mare rubrū. Quod mare rubrū ñ baptismū ē
rp̄i sanguine consecratū. Hostes sequentes cum rege
qua tergo moriunt̄ peccata sūt p̄terita que delent̄ et
diabolus q̄ in spiritali baptismo suffocat̄. Premunt q̄d̄
egypt̄ii. unguent ⁊ instāt peccata si usq. ad aquā. Post
transitū maris rubri. canit popl's canticū d̄o. egypt̄ et
pharaone submerso. Non alit̄ ꝗ fideles postq̄m de lauac
ro descendūt exuunt̄ peccatis ymnū in uoce gratula
tionis emittūt dicentes. Cantem̄ domino gloriose enim
magnificat̄ est equū ꝗ ascensorem p̄iecit in mare. Quod
tam̄ melī̄ et dignius ille dicit qui habuerit tympanū