Quelle: http://manuscripta.at/?ID=26052
Copyright: Admont, Benediktinerstift

uertatis contendens cū adūsariis. ligabis eos. ⁊ uinctos du
ces in captiuitatē & de hostib⁹ quondā ac captiuis liberos libe
ros dī efficies. ut repente dicas cū syon. Ego sterilis ⁊ nō pari
ens. transmigrata & captiuitate & istos quis enutriuit. Ego
destituta & sola ⁊ isti ubi erāt. Porro qd inter prātū ē filios st
dorus. ad illū sensum refert. qd timore supplicii & ei⁹ loci
ubi ē fletus & stridor dentiū deserentes diaboli uincta ⁊ rpo do
mino credentiū turbe colla submittāt. Uicesima nona mā
sio ē in monte gadgad qd interpretat̄ numiu⁹ siue accinctio
certe concisio. Non ēm alit̄ possum⁹ magistri discipulos atq:
credentiū eos facere filios necessitatis n̄ p̄ceptos eos quos in
ficerem⁹ crudelissimos in occisionē eos non parcat manus
uestra. Armū aut extremū articule de ore leonis extrahere
á denūcio & accinctiōe hec breuit̄ dici pot̄. qd filii necessi
tatis grades ad uirtutū stimulos sugeram⁹. cū eis uūtiauim⁹
p̄mia futuros & accinctos in rebellando docuerim⁹. hos tū
qcqd magister fecerit in monte consistit. Tricesima man
sio ē in gestabata q̄ interpretat̄ bonitas que ē rpc. Tricesima p̄ma
mansio ē in ebrona que interpretat̄ transit⁹ id ē mundus. de q̄
apls ait. p̄teriit enī figura huius mūdi. in hūc uenientes sci
di cupiūt ad meliora tendere. De quib⁹ psalmista ait canit.
et ñ dixerē q̄ p̄teribant benedictio dni sup uos. Tricesima
sexta mansio ē in asiongaber q̄ transferet̄ in ligna uiri. Possint
hec ligna uiri saltum & omnium arbos genia multitudinem
gentiū figurare. huc usq: pharan decē & octo mansiones cō
tinet. que scripte in catalogo in supiori ordine componunt̄.