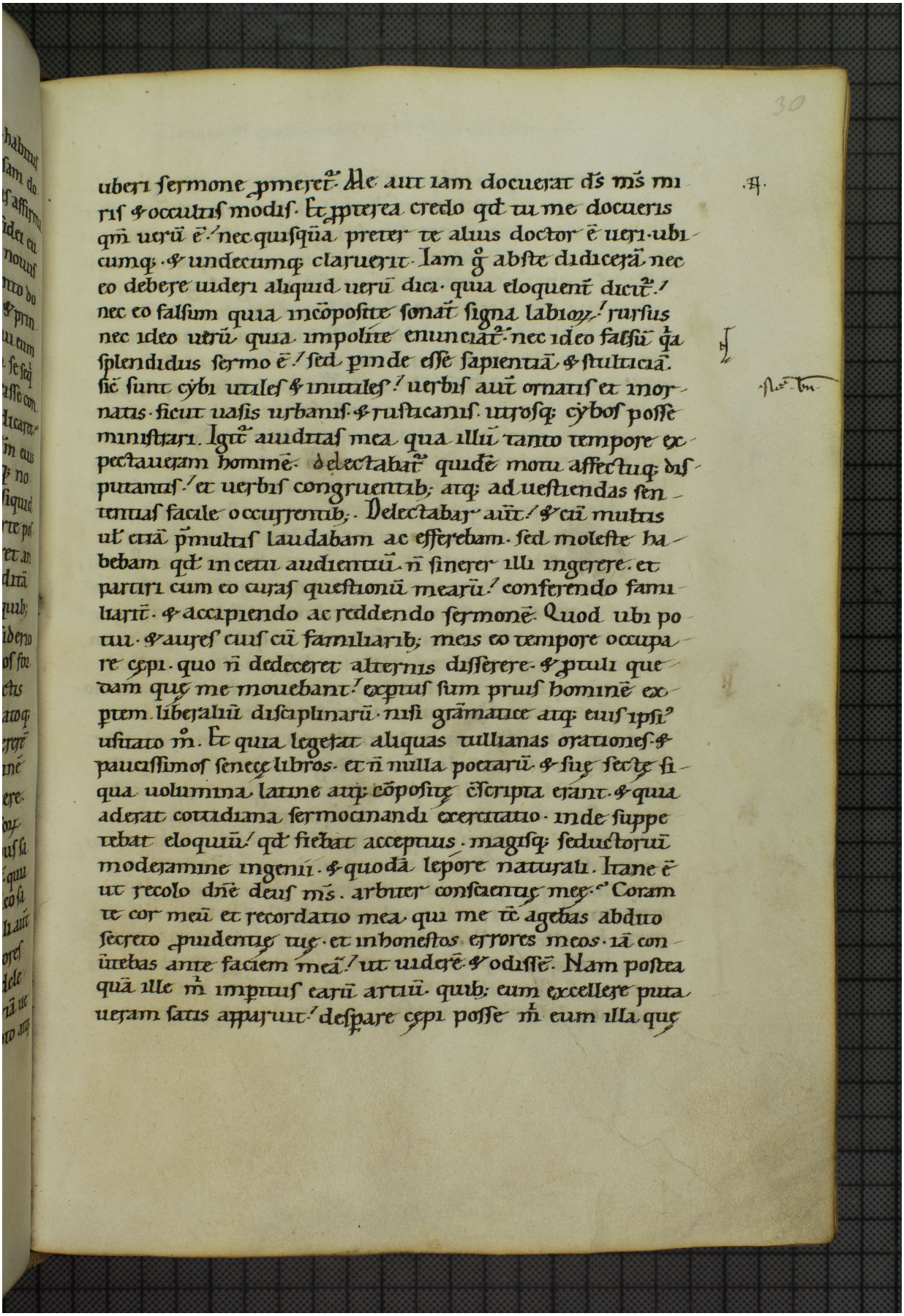
Quelle: https://manuscripta.at/?ID=26053
Copyright: Admont, Benediktinerstift



30

uberi sermone pmeret. Me aut iam docuerat ds ms mi
ris & occultis modis. Et pterea credo qd tu me docueris
qm uerū ē. nec quisqua preter te alius doctor ē ueri. ubi
cumq. & undecumq clarueritIam g abste didicerā nec
eo debere uideri aliquid uerū dici. qua eloquent dicit.
nec eo falsum quia incōposite sonat signa labiorum. rursus
nec ideo uerū quia impolite enunciat. nec ideo falsū qa
splendidus sermo ē. sed pinde esse sapientiā & stulticiā.
sic sunt cybi utiles & inutiles. uerbis aut ornatis et inor-
natis. sicut uasis urbanis & rusticanis. utrosq cybos posse
ministrari. Igit audituas mea qua illū tanto tempore ex-
pectaueram hominē. delectabat quidē motu affectuq dis-
putantis. et uerbis congruentib; atq ad uestiendas sen-
tentias facile occurrentib;. Delectabar aut. & cū multis
ut etiā pmultis laudabam ac efferebam. sed moleste ha-
bebam qd in cetu audientiū. n sinerer illi ingerere. et
partiri cum eo curas questionū mearū. conferendo fami-
liariter. & accipiendo ac reddendo sermonē. Quod ubi po-
tui. & aures eius cū familiarib; meis eo tempore occupa-
re cepi. quo n dedeceret alternis disserere. & ptuli que-
dam que me mouebant. exptus sum prius hominē ex-
ptem liberaliū disciplinarū. nisi grāmatice atq eius ipsi
usitato m. Et quia legerat aliquas tullianas orationes. &
paucissimos senece libros. et n nulla poetarū. & siq secte si-
qua uolumina latine atq cōposite scripta erant. & quia
aderat cotidiana sermocinandi exercitatio. inde suppe
tebat eloquiū. qd fiebat acceptius. magisq seductoriū
moderamine ingenii. & quodā lepore naturali. Iane ē
ut recolo dne deus ms. arbiter conscientie mee. Coram
te cor meū et recordatio mea qui me tc agebas abdito
secreto pruidentie tue. et inhonestos errores meos. iā con-
uertebas ante faciem meā. ut uidere. & odisse. Nam postea
quā ille m impiuis earū artiū. quib; eum excellere puta
ueram satis apparuit. despare cepi posse m eum illa que