Quelle: http://manuscripta.at/?ID=26059
Copyright: Admont, Benediktinerstift

studiosi intelligant qd cantant & aplior
ex ipsor cantu deuocio excitet. & gsa pro
mereatur. salubre & vile reputant mis
terii intelligicie & gre ac efficacie illar
antiphonar. exponi sic potui dno ispi
rante. qi vt d. Jeb. xxxij. Inspiratio omni
potentis dat intelligiam. iij. Vt secdm
Bernh distinguit tim tres aduentus

Ut & lucidius domini
appeat. quali pdce. xij. antifone
referantur ad pcedos aduentus dni. Sci.
q Bernh. sup Cantica. Simone v. & simo
ne. xlvij. distinguit tim tres aduent dni.
vidz no secdm ordinem illi & modi. q d ipsi
fit mencio p illd tempi & illas dnicas. in
quilar officio. sz secdm ordinem & modum
illi quo illi aduentus. secdm sequicia ce
& effectis humane saluacionis & repacois
se iuice sicuti s i pnus repacionis nre
ope & mysterio. secdm que ordinem & modi
primus e aduentus dni i carne phumane
nature assipiendem. secds e aduent in men
tem p gre inspiracoem. Tercius e aduent
ad extremi examen. p iustice retribucoem
q secdm q dicit Aug. sup Johanne. Verbi
incarnati ido venit i carne. vt i carnatum
nos venret i mentem. & securos nos fcos
pduceret ad eternam remuneracone. ¶ Primi
aduentii xpi i carne optabant & exspec
tabant pres antiqui. unde i ys. lxiv. Vti
nam dirumpes celos & descenderes. secdm
Aduentii optabant & exspectabant miseri
& captiuati i lege quam iuxe illo. Pr. sluqd
i eternii pmet ds & no apponet vt qila
cior sit adhuc aut i finem mam sua abs
cidet a gnoe i gnacem. Tertii aduentum
optant & exspectant recti & iusti nondum
i aia & corpe sed q ultima resurrectione
renuniati. quibus deum e. Apoc. vij. adhi
sistere meruerii tempi donec ipleat nus
trum vtor. &c. iij. De distincoe matie
& mentionis. Quodecim. Anti
Pcedo Jta qz xij. sonarum
Antifone possunt distingi. primo &
principaliti i duos senarios. qsi i duos
numeros pcedos. Jta vt prime sex antifone
inducent ypreicem gre qua humani gen
sicutum e ex pmus duobus aduentibus xpi.
s. ex aduentu i carne. p huane nate assip
tionem. ad que aduentii s Bernh. refuntur
prime tres antifone. vidz. O sapia. O adonay.
O radix iesse. & ex aduentu i mente p gre
inspiracoem ad que aduentii resuntur se
quentes tres antifone. hui primi senarii. vt
relucet. O clauis dauid. O oriens. O rex gentii.
Sex vo sequites antifone secdi senarii.
pmeant ad illuminacoem glie. qm ex gra
verbi incarnati sequitur electi i tertio ad
uentu xpi. ad ultimii excmen. p iustice
retribucoem. Jta q prime due antifone
cuiusde secdi senarii. vt. septia. O rex pacifice
& octaua. O emanuel. referunt & pti
nent ad scor p resurrecoem duplicem
regem. vidz. prima illar q e septima totius
duodenarii. & prima secdi senarii pmet ad
pacem & requie scor i se ipis. illa. s. O rex
pacifice. Secda vo q e octaua totius duode
narii. & secda secdi senarii. pmet & referitur
ad octauam etne requiei & pacis scor i xpo
cu deo. s. illa O emanuel. ¶ Et qz pace & re
quies scor i gla pt resurrectioem e cum ad
miracoe & ogratulacoe d pulchitudie &
magitudine & multitudine ipsius gle. unde
i ys. Tunc videbis & afluies & mirabit
& dilatabitur cor tuum. &c. Illa admiraco
& ogratulaco scor nunc quidem i spe tue aut
in re indicatur i vlimus. iij. Antiphonis
totius hui duodenarii. Jta qd sonora refitu