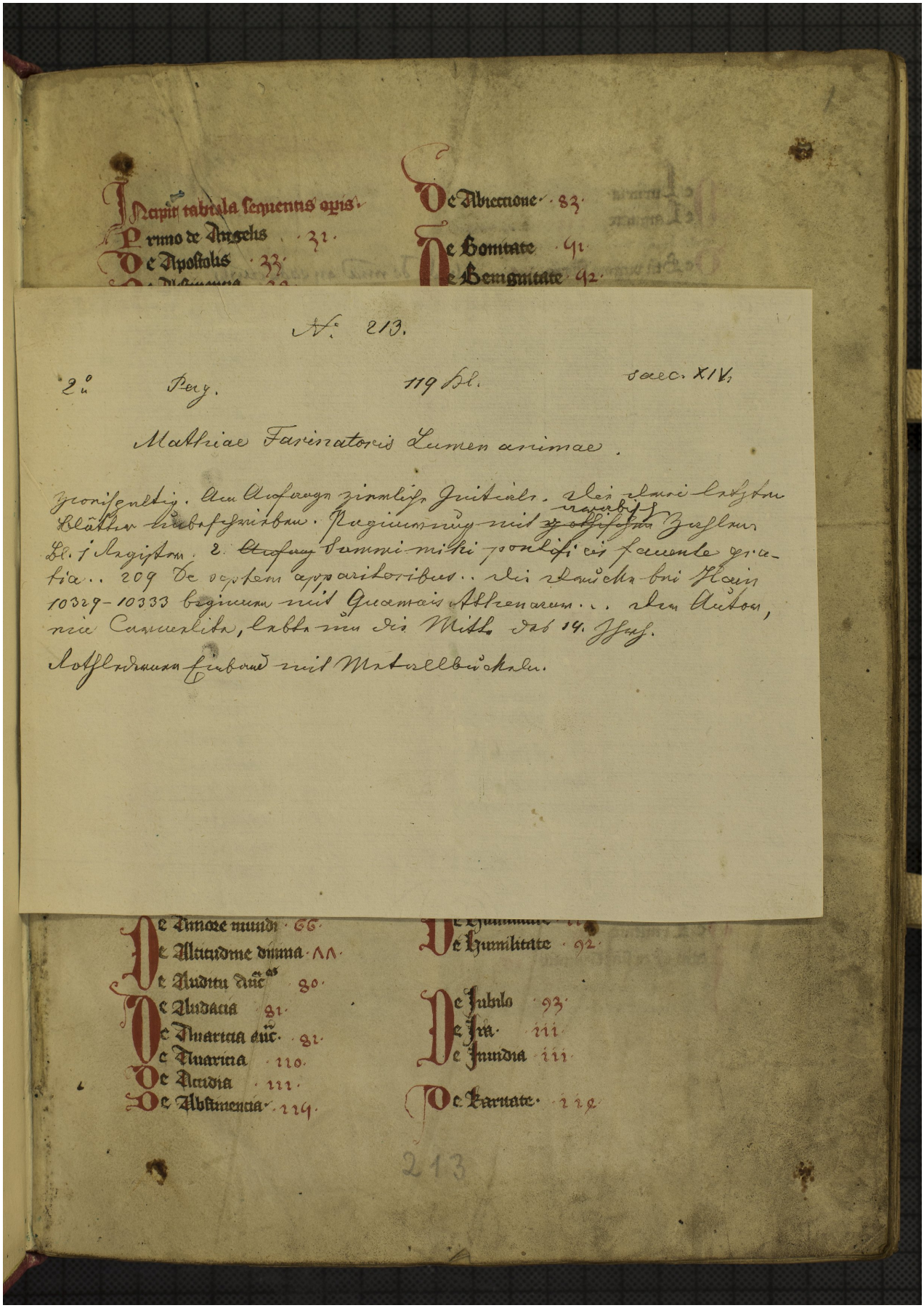
Quelle: http://manuscripta.at/?ID=26075
Copyright: Admont, Benediktinerstift



Incipit tabula sequentis opis.
Primo de Angelis . 31.
De Apostolis . 33.
De Abstinencia . 83.
De Bonitate . 91.
De Benignitate . 92.

N. 213.

2° Perg. 119 Bl. saec. XIV.

Matthiae Farinatoris Lumen animae.

Zeitgenössig. Am Anfang zierliche Initiale. Die drei letzten Blätter hinzugeschrieben. Registrierung mit ~~gotischen~~ arabischen Zahlen Bl. 1 Register. 2. ~~Anfang~~ Sanni mihi pontifici semente gratia.. 209 De septem appariteribus.. Die Stücke bei Flain 10329-10333 beginnen mit Quamvis Athenarum... Der Autor, nie Carmeliter, lebte um die Mitte des 14. Jhds.

Rotledernen Einband mit Metallbuckeln.

De Amore mundi . 66.
De Mundi vanitate . 88.
De Auditu duc as 80.
De Audacia . 81.
De Tristitia duc . 81.
De Tristitia . 110.
De Acidia . 111.
De Abstinencia . 114.
De Humilitate . 92.
De Jubilo . 93.
De Ira . iii
De Iniuria . iii
De Karitate . 112.

213