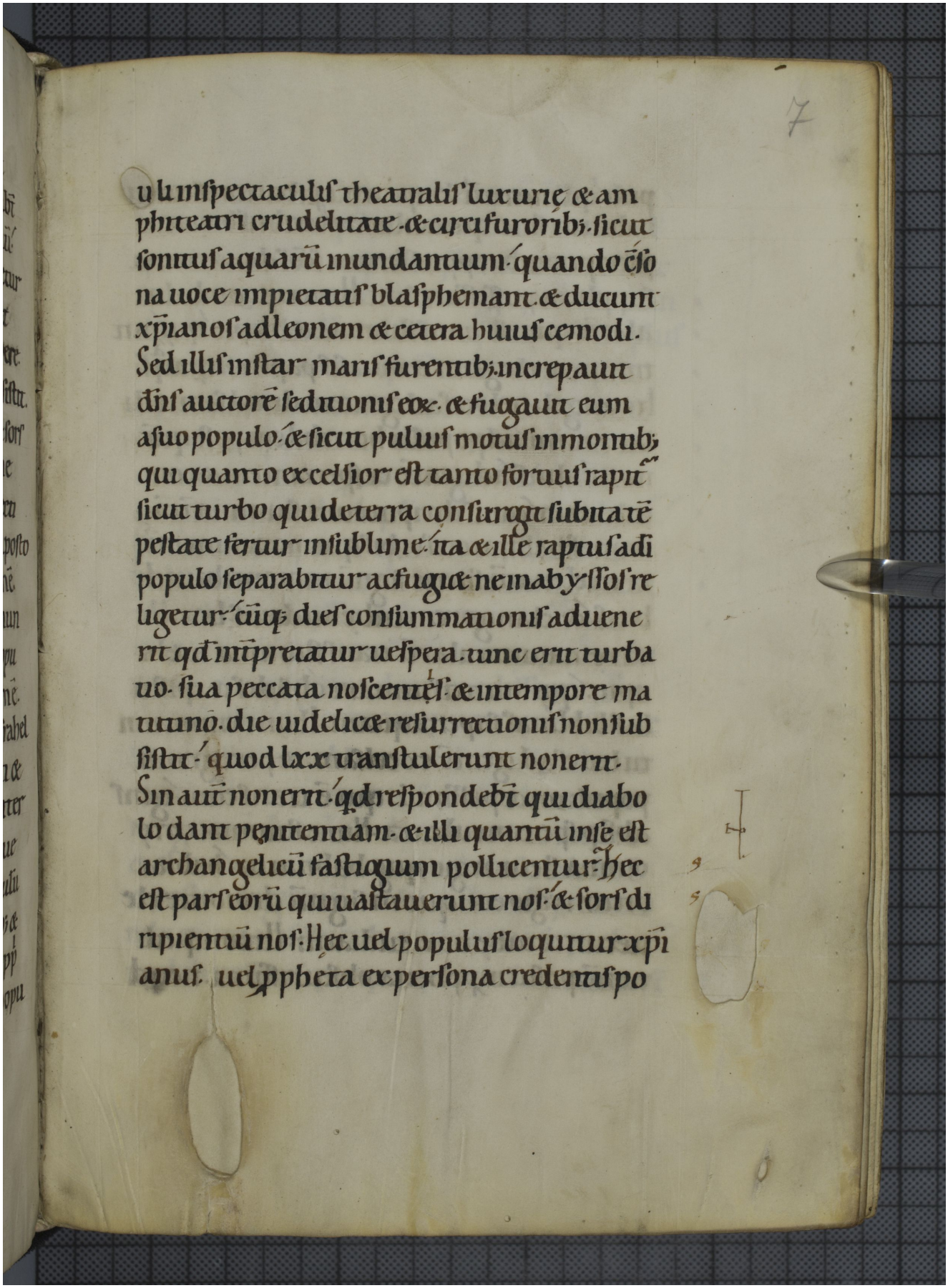
Quelle: https://manuscripta.at/?ID=26077
Copyright: Admont, Benediktinerstift



7

u li inspectaculis theatralis luxurie & am
phiteatri crudelitate. & circi furoribus. sicut
sonitus aquarū mundantium. quando cō so
na uoce impietatis blasphemant. & ducunt
xpianos ad leonem & cetera huiusce modi.
Sed illis instar maris furentibus increpauit
dns auctorē sedationis eorū. & fugauit eum
a suo populo. & sicut pulus motus in montibus
qui quanto excelsior est tanto fortius rapitur
sicut turbo qui de terra consurgit subitatē
pestate fertur in sublime. ita & ille raptus a di
populo separabitur ac fugiet ne in abyssos re
ligetur. cūq; dies consummationis aduene
rit qd interpretatur uespera. tunc erit turba
uo. sua peccata noscentes. & in tempore ma
tutino. die uidelicet resurrectionis non sub
sistit. quod lxx transtulerunt non erit.
Sin autē non erit. qd respondebit qui diabo
lo dant penitentiam. & illi quantū in se est
archangelicū fastigium pollicentur. Hec
est pars eorū qui uastauerunt nos. & sors di
ripientū nos. Hec uel populus loquitur xpi
anus. uel ppheta ex persona credentis po