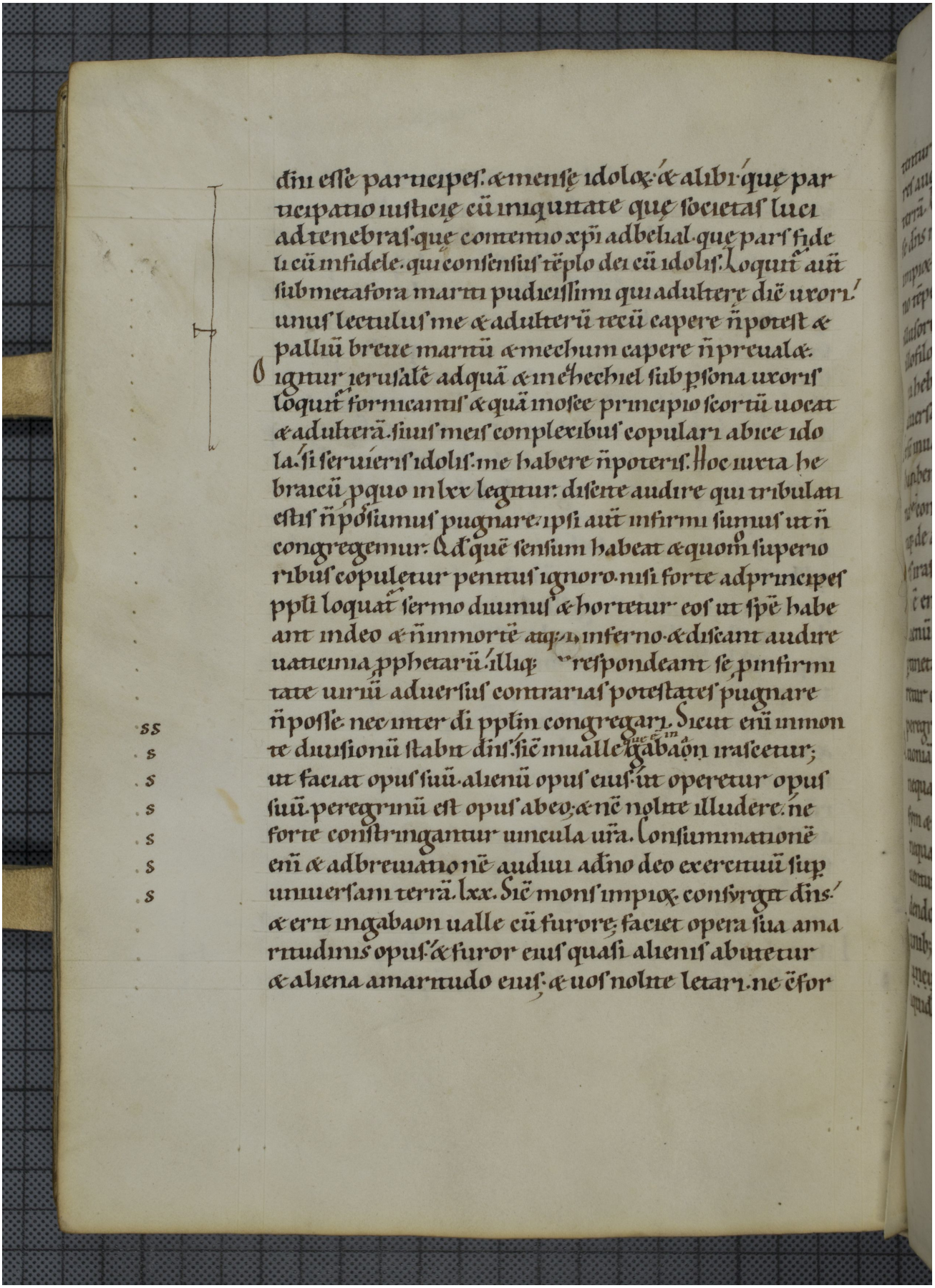
Quelle: https://manuscripta.at/?ID=26077
Copyright: Admont, Benediktinerstift



dñu esse participes. aut mensę idolorum. aut alibi quę par
ticipatio iustiçię cũ iniquitate quę societas lucis
ad tenebras. quę contentio xpi ad belial. quę pars fide
li cũ infidele. qui consensus tẽplo dei cũ idolis. Loquit̃ aut̃
sub metafora mariti pudicissimi qui adultere diẽ uxori.
unus lectulus mei aut adulterii tecũ capere ñ potest aut
palliũ breue maritũ aut mechum capere ñ preualet.
igitur ierusalẽ ad quã ait mechechiel sub p̃sona uxoris
loquit̃ fornicantis. aut quã osee principio scortũ uocat
aut adulterã. siuis meis complexibus copulari abice ido
la. si seruieris idolis. me habere ñ poteris. Hoc iuxta he
braicũ. p̃ quo in lxx legitur: disente audire qui tribulati
estis ñ possumus pugnare. ipsi aut̃ infirmi sumus ut ñ
congregemur. Qd̃ quẽ sensum habeat aut quom̃ superio
ribus copuletur penitus ignoro. nisi forte ad principes
ppli loquat̃ sermo duumus. aut hortetur eos ut spẽ habe
ant in deo aut ñ in mortẽ atq; in inferno. aut discant audire
uaticinia pphetarũ. illiq; respondeant se p̃ infirmi
tate uirtũ aduersus contrarias potestates pugnare
ñ posse. nec inter di pplin congregari. Sicut enĩ in mon
te diuisionũ stabit dis. sic mu alle quę est in gabaon irascetur;
ut faciat opus suũ. alienũ opus eius. ut operetur opus
suũ. peregrinũ est opus a deo. aut nẽ nolite illudere. ne
forte constringantur uincula uira. Consummationẽ
enĩ aut abreuiationẽ audiui a dno deo exercituũ sup
uniuersam terrã. lxx. Sic̃ mons impiorum consurgit dis.
aut erit in gabaon ualle cũ furore; faciet opera sua ama
ritudinis opus. aut furor eius quasi alienis abutetur
aut aliena amaritudo eius. aut uos nolite letari. ne ẽ for