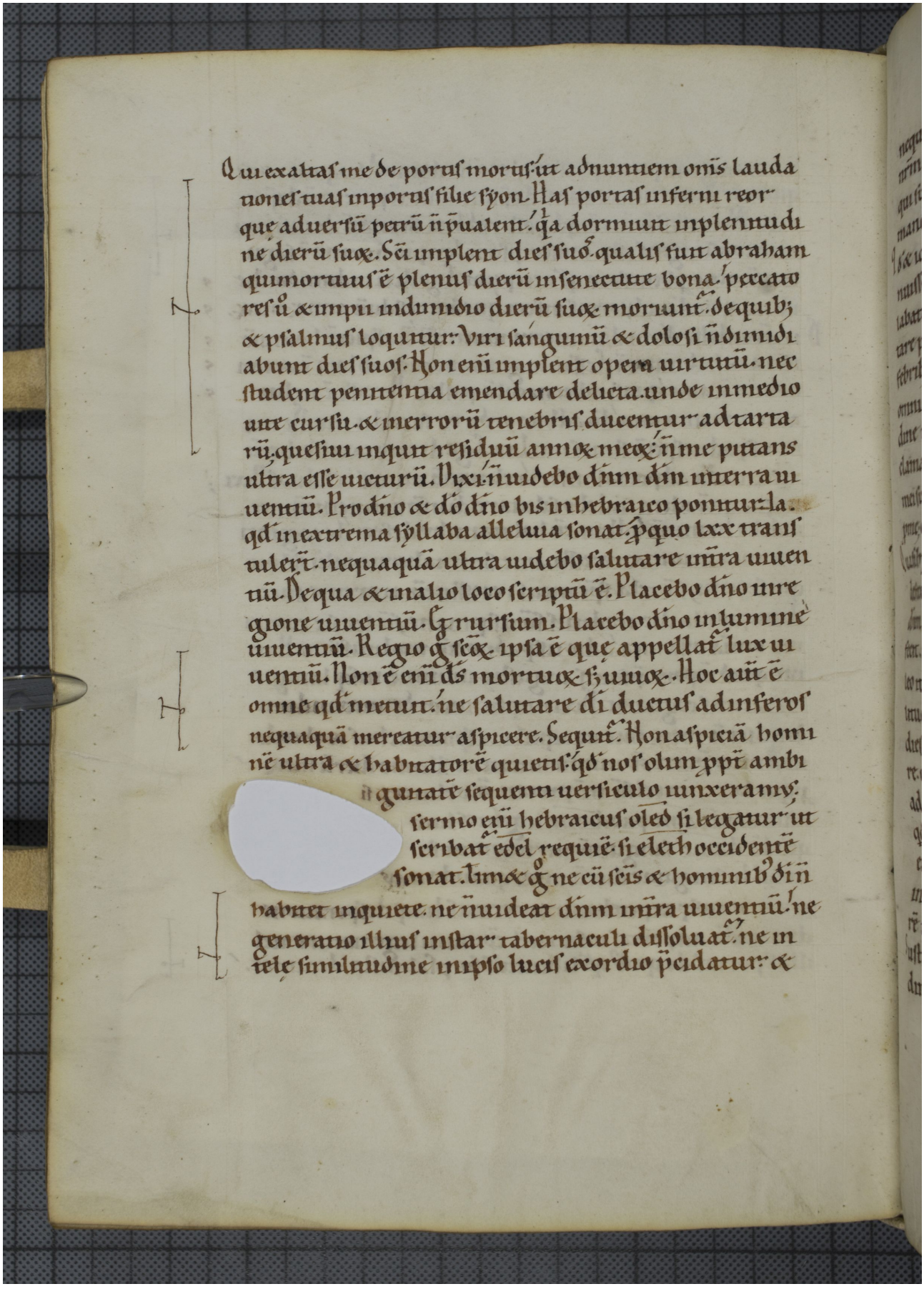
HIERONYMUS
Admont (?), 1. Hälfte 12. Jh. Seite 114v
Quelle: https://manuscripta.at/?ID=26077
Copyright: Admont, Benediktinerstift



Qui exaltas me de portis mortis. ut adnuntiem omis lauda
tiones tuas in portis filie syon. Has portas inferni reor
que aduersu petru n pualent. qa dormiuit in plenitudi
ne dieru suoe. Sci implent dies suos. qualis fuit abraham
qui mortuus e plenus dieru in senectute bona. peccato
res u & impii in dimidio dieru suoe moriunt. de quib;
& psalmus loquitur. Viri sanguinu & dolosi n dimidi
abunt dies suos. Non enim implent opera uirtutu. nec
student penitentia emendare delicta. unde in medio
uite cursu. & in errorum tenebris ducentur ad tarta
ru. quesiui inquit residuu annoe meoe. n me putans
ultra esse uicturu. Dixi. n uidebo dnm dm in terra ui
uentiu. Pro dno & do dno bis in hebraico ponitur. la.
qd in extrema syllaba alleluia sonat. pquo lxx trans
tulerunt. nequaqua ultra uidebo salutare intra uiuen
tiu. De qua & in alio loco scriptu e. Placebo dno in re
gione uiuentiu. Et rursum. Placebo dno in lumine
uiuentiu. Regio g scoe ipsa e que appellat lux ui
uentiu. Non e enim ds mortuoe sz uiuoe. Hoc aut e
omne qd metuit. ne salutare di ductus ad inferos
nequaqua mereatur aspicere. Sequit. Non aspiciam homi
ne ultra & habitatore quietis. qd nos olim ppt ambi
guitate sequenti uersiculo iunxeramus.
sermo enim hebraicus oled si legatur ut
scribat edel requie. si eleth occidente
sonat. Tim & g ne cu scis & hominib di n
habitet in quiete. ne n uideat dnm intra uiuentiu. ne
generatio illius instar tabernaculi dissoluat. ne in
tele similitudine in ipso lucis exordio pcidatur. &