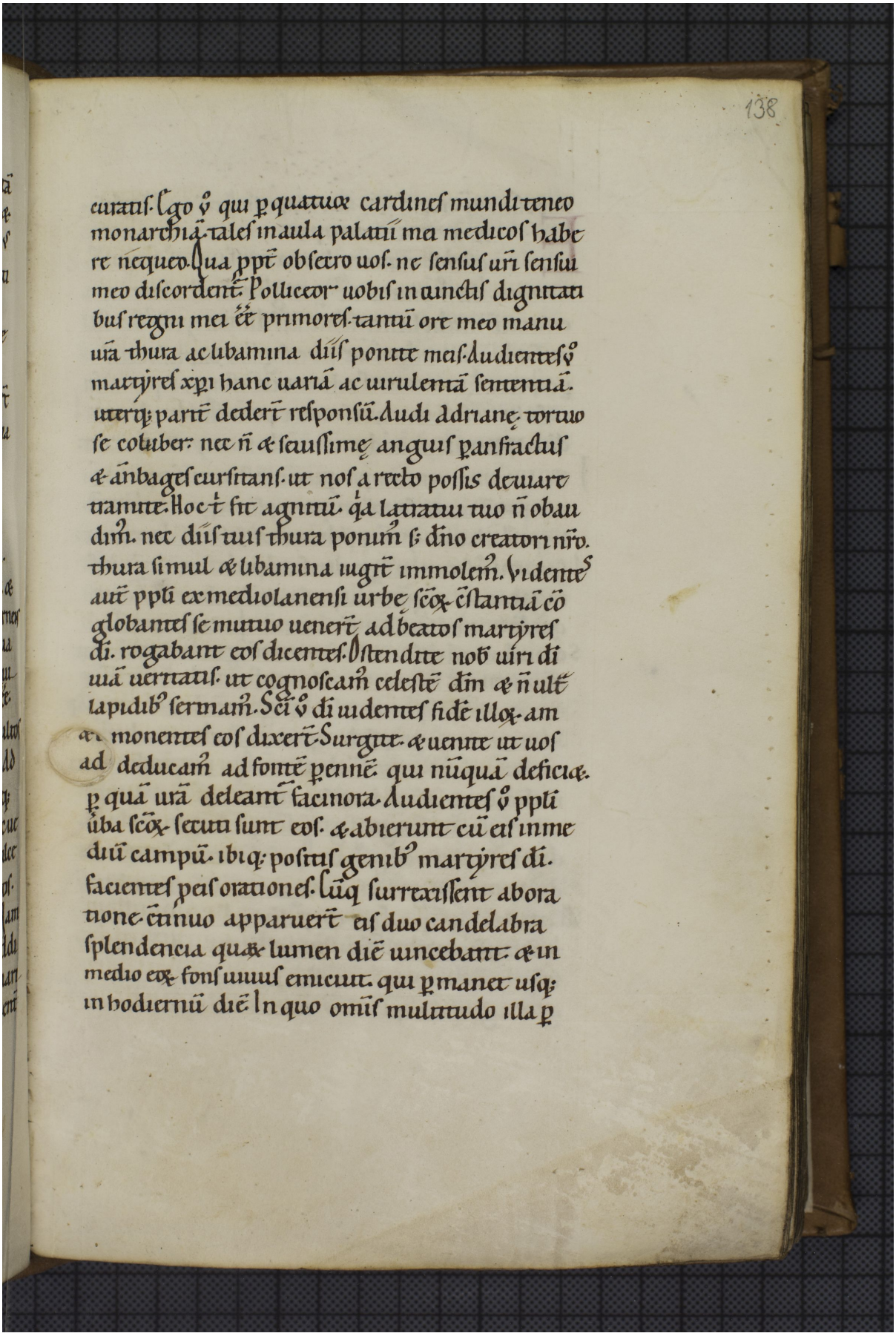
Quelle: http://manuscripta.at/?ID=26086
Copyright: Admont, Benediktinerstift



curatis. Ego v̊ qui ꝑ quatuor cardines mundi teneo
monarchiā. tales in aula palatii mei medicos habe
re nequeo. Qua ꝓpt̄ obsecro uos. ne sensus uri sensui
meo discordent̄. Polliceor uobis in iunctis dignitati
bus regni mei ēē primores. tantū ore meo manu
ura thura ac libamina diis ponite meis. Audientes v̊
martyres xpi hanc uariā ac uirulentā sententiā.
uterq; parit̄ dedert̄ responsū. Audi Adriane tortuo
se coluber: nec n̄ & seuissime anguis ꝑ anfractus
& anbages cursitans. ut nos a recto possis deuiare
tramite. Hoc t̄ fit agnitū. q̄a latratui tuo n̄ obau
dim̄. nec diis tuis thura ponim̄ s; d̄no creatori nr̄o.
thura simul & libamina iugit̄ immolem̄. Videntes
aut̄ ppli ex mediolanensi urbe scōr̄ c̄stantiā cō
globantes se mutuo uenert̄ ad beatos martyres
d̄i. rogabant eos dicentes. Ostendite nob̄ uiri d̄i
uiā ueritatis. ut cognoscam̄ celestē d̄m & n̄ ult̄
lapidib̄ sermam̄. Sci v̊ d̄i uidentes fidē illor̄ am
& monentes eos dixert̄. Surgite. & uenite ut uos
ad deducam̄ ad fontē ꝑennē. qui nūquā deficiet.
ꝑ quā urā deleant̄ facinora. Audientes v̊ ppli
ūba scōr̄ secuti sunt eos. & abierunt cū eis in me
diū campū. ibiq; positis genib̄ martyres d̄i.
facientes ꝓ eis orationes. Cūq surrexissent ab ora
tione. c̄tinuo apparuert̄ eis duo candelabra
splendencia quar̄ lumen diē uincebant. & in
medio eor̄ fons uiuus emicuit. qui ꝑ manet usq;
in hodiernū diē. In quo omis multitudo illa ꝑ