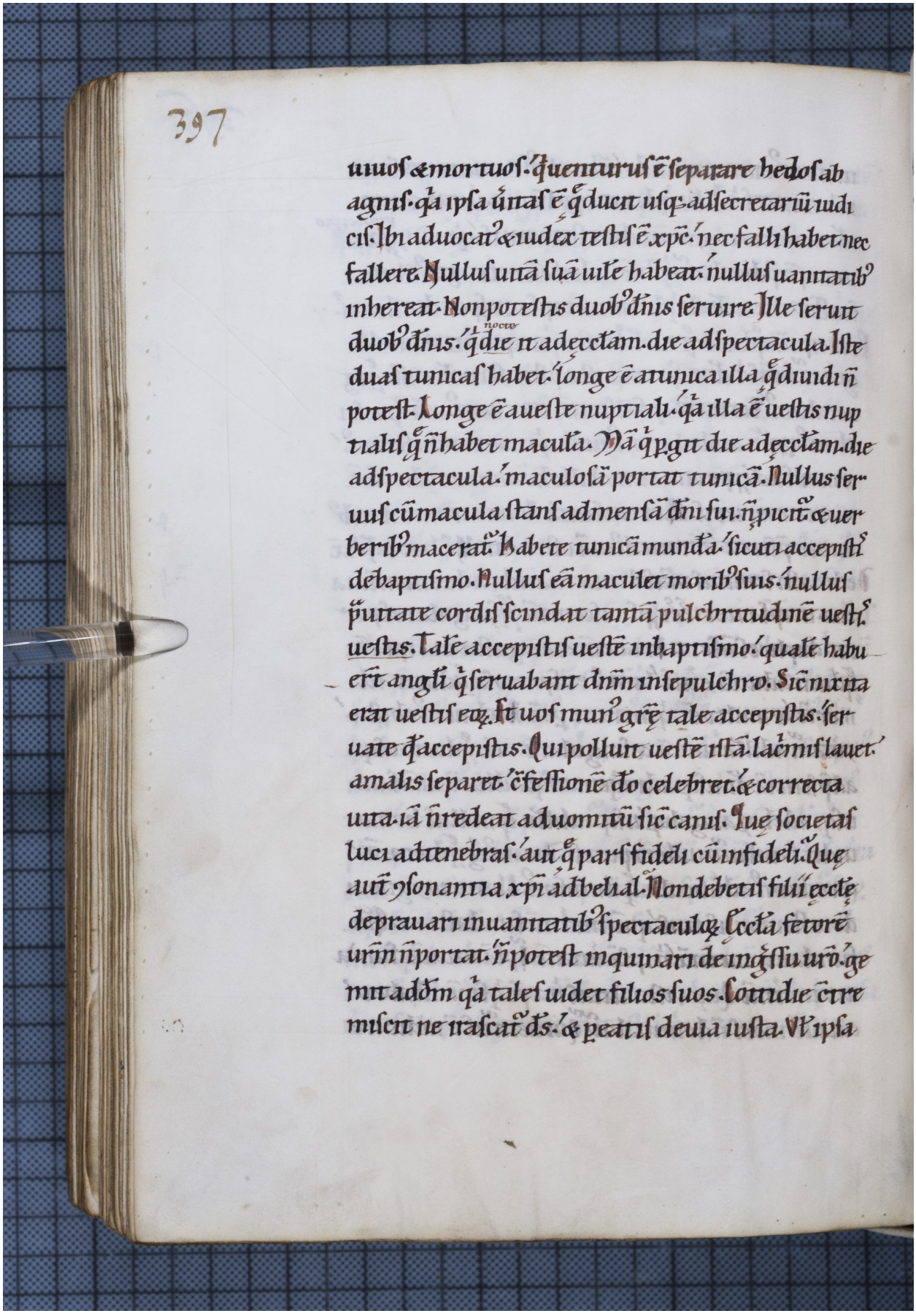
Quelle: http://manuscripta.at/?ID=26104
Copyright: Admont, Benediktinerstift



397

uiuos & mortuos. Q̄uenturus ē separare hedos ab
agnis. q̄a ipsa ūitas ē q̄ ducit usq; ad secretariū iudi
cis. Ibi aduocat & iudex testis ē xp̄c. nec falli habet nec
fallere. Nullus uīt̄ā suā uile habeat. nullus uanitatib⁹
inhereat. Non potestis duob⁹ dn̄is seruire. Ille seruit
duob⁹ dn̄is. q̄ die nocte ꝛt ad ecc̄lam. die ad spectacula. Iste
duas tunicas habet. longe ē a tunica illa q̄ diuidi n̄
potest. Longe ē a ueste nuptiali. q̄a illa ē uestis nup
tialis q̄ n̄ habet macula. Q̄ā q̄ p̄gīt die ad ecc̄lam. die
ad spectacula. maculosā portat tunicā. Nullus ser-
uus cū macula stans ad mensā dn̄i sui. n̄ p̄icit̄ & uer
beribꝰ macerat. Habete tunicā mundā. sicuti accepisti
de baptismo. Nullus eā maculet moribꝰ suis. nullus
p̄ uitate cordis scindat tamā pulchritudinē uestis.
uestis. Tale accepistis uestē in baptismo. quale habu
erūt angli q̄ seruabant dn̄m in sepulchro. Sic̄ nix ita
erat uestis eoꝝ. Et uos mun⁹ gr̄ę tale accepistis. ser
uate q̄ accepistis. Qui pollut uestē istā. lac̄mis lauet.
a malis separet. c̄fessionē d̄o celebret. & correcta
uita. iā n̄ redeat ad uomitū sic̄ canis. Q̄uę societas
luci ad tenebras. aut q̄ pars fideli cū infideli. Q̄uę
aut̄ ꝯsonantia xp̄i ad belial. Non debetis filii ecc̄lę
deprauari in uanitatib⁹ spectaculoꝝ. ecc̄la fetorē
urīn n̄ portat. n̄ potest inquinari de ingressu uro. ge
mit ad d̄m q̄a tales uidet filios suos. Cotidie c̄tre
miscit ne trascat̄ ds. & p̄ceptis deuia iusta. Vt ipsa