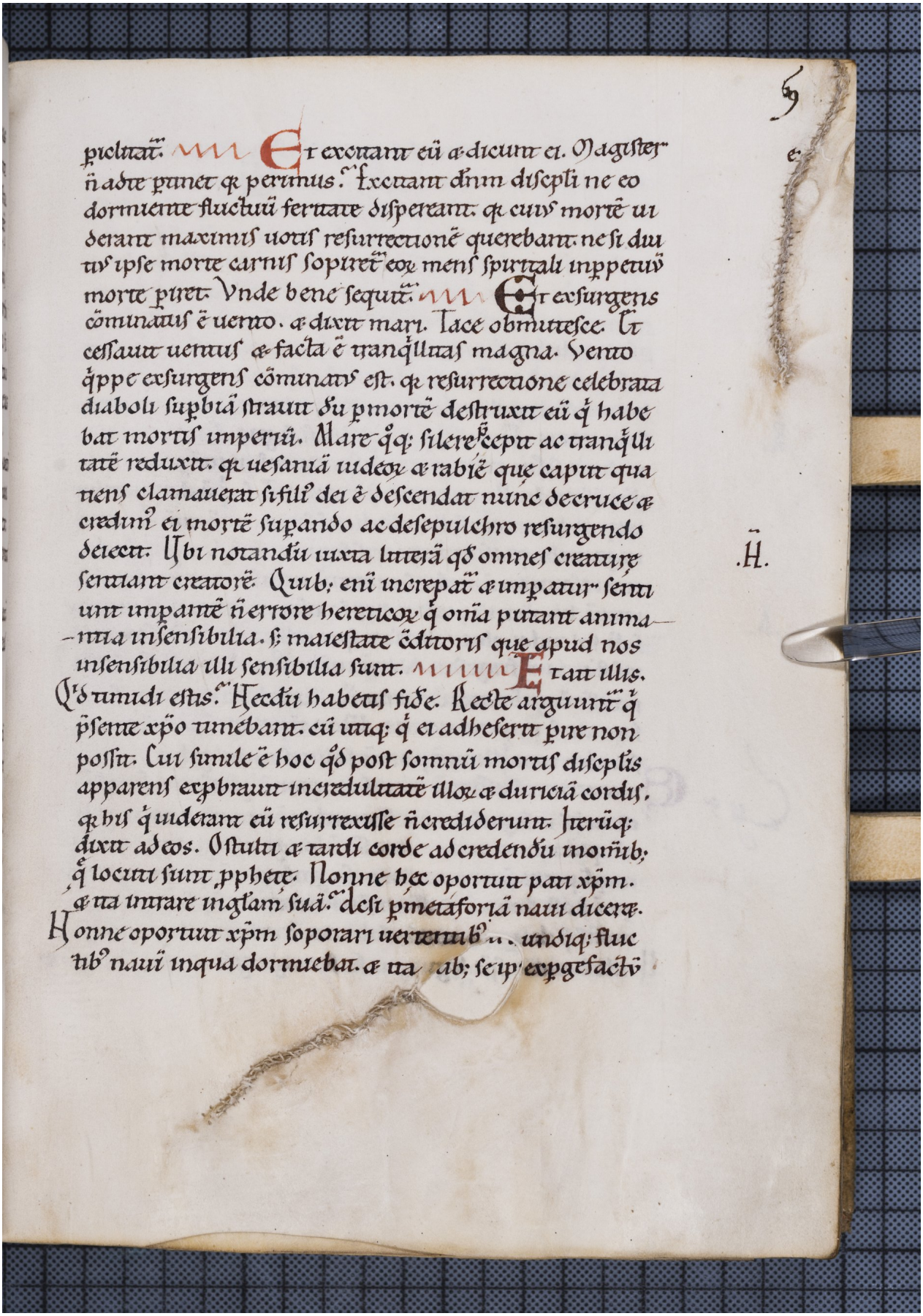
Quelle: http://manuscripta.at/?ID=26106
Copyright: Admont, Benediktinerstift



69

pcitrat. Et excitant eũ ꝗ dicunt ei. O magister
ñ adte pnet qꝫ perimus. Excitant dnm discipli ne eo
dormiente fluctuũ fertate disperant. qꝫ cuius mortẽ ui
derant maximis uotis resurrectionẽ querebant. ne si diu
tius ipse morte carnis sopiret eorꝫ mens spiritali inppetuũ
morte piret. Vnde bene sequit. Et exsurgens
cõminatus ẽ uento. ꝗ dixit mari. Tace obmutesce. Et
cessauit uentus ꝗ facta ẽ tranq̃llitas magna. Vento
q̃ppe exsurgens cõminatus est. qꝫ resurrectione celebrata
diaboli supbiã straut ꝯu pmortẽ destruxit eũ q̃ habe
bat mortis imperiũ. Mare q̃q; silere cepit ac tranq̃lli
tatẽ reduxit. qꝫ uesaniã iudeorꝫ ꝗ rabiẽ que capit qua
tiens clamauerat sifilꝰ dei ẽ descendat nunc de cruce ꝗ
credim̃ ei mortẽ supando ac de sepulchro resurgendo
deiecit. Vbi notandũ iuxta litteiã qꝫ omnes creature
sentiant creatorẽ. Quib; enĩ increpat ꝗ imperat sentiunt
impanẽ ñ errore hereticorꝫ q̃ oma putant anima
-tia insensibilia. s; maiestate ẽditoris que apud nos
insensibilia illi sensibilia sunt. Et ait illis.
Qꝫ timidi estis. Hecdũ habetis fide. Recte arguunt q̃
psente xpo timebant. eũ utiq; q̃ ei adheserit pire non
possit. Cui simile ẽ hoc qꝫ post somnũ mortis discipls
apparens exprbraut incredulitatẽ illorꝫ ꝗ duriciã cordis.
qꝫ his q̃ uiderant eũ resurrexisse ñ crediderunt. Iterũq;
dixit ad eos. O stulti ꝗ tardi corde ad credendũ omnib;
q̃ locuti sunt pphete. Nonne hec oportuit pati xpm.
ꝗ ita intrare in glam suã. desi pmetaforiã naui dicere.
Nonne oportuit xpm soporari uentib̃ ... undiq; fluc
tib̃ nauĩ in qua dormiebat. ꝗ ita ab; se ip exprgefactũ

.H.