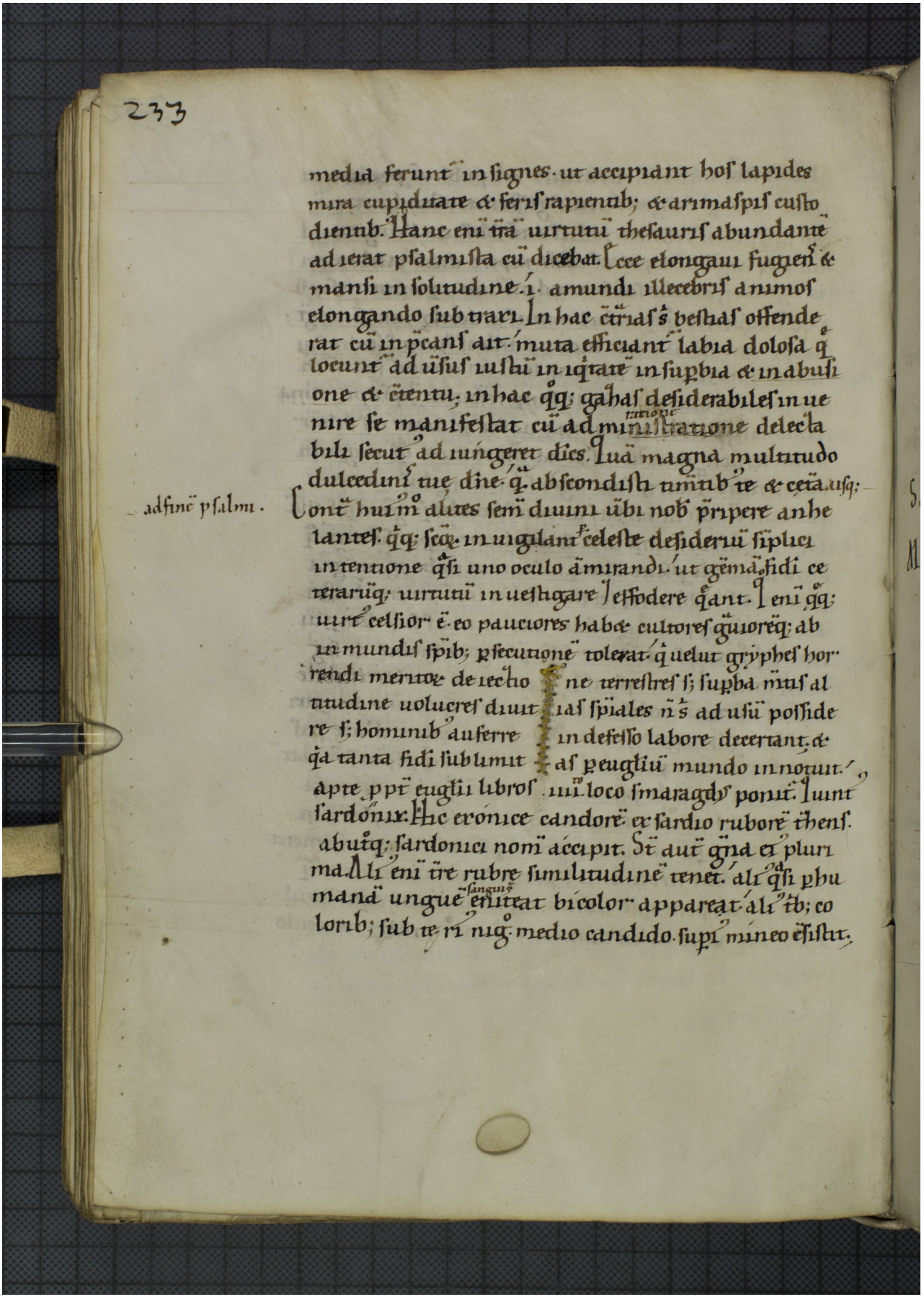
Quelle: http://manuscripta.at/?ID=26108
Copyright: Admont, Benediktinerstift



233

media ferunt in signes. ut accipiant hos lapides
mira cupiditate & feris rapientib; & armaspis custo
dientib. Hanc eni tra uirtutu thesauris abundante
adierat psalmista cui dicebat. Ecce elongaui fugiens &
mansi in solitudine. i. amundi illecebris animos
elongando subtrari. In hac ctras s bestias offende
rat cui in pcans aut muta efficiant labia dolosa q
locunt ad usus iustu iniqtate in superbia & in abusi
one & ctentu; in hac qq; gabas desiderabiles in ue
nire se manifestat cui administratione delecta
bili secut ad iungeret dics. Quam magna multitudo
dulcedini tue dne. q. abscondisti timentib te & cta. usq;
adfine psalm. Cont huiusmodi alites sem diuini ubi nos pripere anhe
lantes. qq; sca. in uigilant celeste desiderii simplici
intentione qsi uno oculo amirandi. ut gema fidi ce
lerarug; uirtutu inuestigare & effodere qant. Ideni qq;
uirt celsior e. eo pauciores habe cultores quiores; ab
inmundis spib; psecutione tolerat. q uelut gryphes hor
rendi meritor de recto ne terrestres s; superba mus al
titudine uolucres diuit ias spiales ns ad usu posside
re s; hominib auferre in defesso labore deceriant. &
qa tanta fidi sublimit as peuglu mundo innotuit.
apte ppr euglii libros .iiii. loco smaragdi ponit. Iuxt
sardonix. Hic eronice candore ex sardio rubore thens.
abutq; sardonica nom accipit. Set aut gna ex pluri
ma. Alii eni tre rubre similitudine tenet. alii qsi phu
mana ungue sanguis eruitat bicolor appareat. alii tb; co
loribus sub te ri nig medio candido supi mineo esistit.