Quelle: http://manuscripta.at/?ID=26110
Copyright: Admont, Benediktinerstift

opera ꝺ mea clamabunt. Et enarrat ei ꝑ ipse a princi
pio usq; in finē ēsequentē diaboli malā operationē. Tē
dicit ei sēs. Vis reuerti ad dnm nrm. Adquē puer: Vtiq;
uolo. sed nū ualeo. Dicē ei. Quare. Respondit puer: Scrip
to abnegaui xpm. ꝗ pfessus sū diabolū. Dicē ei. Non sit
tibi curę. Benignus ē ds nr: ꝗ recipiat te pentitentē. cōpa
tiē eni malicis nris. Et iactans se puella ad pedes sēi
euangelice depcata ē eū dicēs. Discplē xpi di nri. qn
tū potes adiuua nos. Dicē ad puerū sēs. Credis saluari.
Qui ait. Credo. dne. adiuua incredulitatē meā. Et ēcontinuo
adphendens manū ei. faciensq; xpi signū in ipso. ꝗ
orans reclusit eū in uno loco interioris sacri peribo
li. ꝗ dans ei regulā ēlaborabat ei ptes dies. Post quos
uisitauit eū. ꝗ dicē ei. Quom habes fili. Dicē ad eū. In
magna sū dnē defectione. Sēc di. n̄ fero clamores eoꝝ
ac terrores. ac iaculationes seu lapidationes eoꝝ. Te
nentes manuscriptā meā. causant me dicentes. Tu
uenisti ad nos. n̄ nos ad te. Et dicē ei sēs. Noli timere
fili. tantū crede. Et dans ei modicā escā. faciensq;
super eū iterū xpi signaculū. ꝗ orans reclusit eū. Et
post paucos dies uisitauit eū. ꝗ dicē ei. Quom habes
fili. Dicē ei. Pat sēc. a longe clamores eoꝝ audio ꝗ mi
nas. sed n̄ uideo eos. Et iterū dans ei escā. ꝗ orans clau
densq; ostiū abiit. Et quadragesimo die rediit. ꝗ dicē ei.