Quelle: http://manuscripta.at/?ID=26117
Copyright: Admont, Benediktinerstift

hyst.

Ecce tu pulcher es dilecte mi & decorus. lectulus nr̃ floridus.
tigna domorũ nr̃arũ cedrina. laquearia cypressina. Iuxta
hystoriã. amica dilectũ in uenatu occupatũ. in meridie
quesiuit & inuenit. a quo mouilib̃ ornata. & laudata. cũ
eo ad regale aula remeat. in lecto cũ dilecto q̃escens. sponsũ.
& lectũ. & domũ laudat.

Allegoria.

Iuxta allegoriã ũ. ecclã xp̃m
in capiendis animab̃ occupatũ. in meridie p̃secutionis. p di
ũsa tormẽta q̃siuit. p patientiã inuenit. a q̃ uirtutib̃ ornat.
p p̃seuantia laudat. Qui eã q̃si de agro in palaciũ reuocat.
du eã de p̃secutione in pacẽ reducta. in lecto q̃etis & secun
tatis collocat. p q̃ pacis q̃ete. laudes letabunda cantat dicẽs.
O mi p̃ omnib̃ dilecte. ego q̃ fui p me deformis & fedla. p te or
nata. facta sũ pulchra. q̃a tu naturaliter es pulcher in uirtutib̃
diuinitatis. & decorus in sentate humanitatis. faciens
pulchros in fide. & decoros in operatione.

pulchritudinẽ xpi.

Xpe q̃ppe
secũdm diuinitatẽ ẽ ipsa pulchritudo. a q̃ pulchra s̃ omnia q̃
pulchra s̃. cui pulchritudinẽ sol & luna mirantur. & in q̃m
angli desiderant p̃spicere. secũdm humanitatẽ ũ ẽ ipse speciosus
forma p̃ filios hominũ. q̃a naturaliter sic semp̃ fuit. ut in monte
apparuit. q̃ndo ut sol resplenduit. S; q̃a mortalis uisus cla
ritatẽ uultus eius uidere ñ potuit. sub larua latuit. ut scriptũ.
Ecce uidimus eũ ñ habentẽ speciẽ neq; decorẽ. Sic facies moy
si ex colloquio dei tã pulchra fuit. qd̃ ppls istl̃ intendere in eã
ñ potuit. & ideo uelamẽ ante se habuit. Vnde scriptũ qd̃ facies
moysi ex̃ cornuta. q̃a radios q̃si sol de se emittẽ BAT.