AUGUSTINUS. CLAUDIANUS MAMERTUS
Österreich (Admont ?), 2. Hälfte 12. Jh. Seite 38r
Quelle: https://manuscripta.at/?ID=26897
Copyright: Admont, Benediktinerstift

mag. Nam nulla mag tendunt talia ee qualia t uigilan
tes t sam cernunt. 7 eo tn falsa s q id q tendunt ee n possit.
R Q d dia de turrn motu t dmso remo. t de umbris corpo
plura dica. Planu e ut arbitr ex hac regla ee metienda.
A Planissimu. Taceo de ceis sensib. Ma nemo sid ans n hoc
m uenier falsu appellari in reb ipsis qs sentim. qd ee aliqd
tendit 7 n e. R Recte dicis. S; miror cur ab hoc gne t seenen
da illa poemata 7 noca usa s cetera; fallacie. R Q a scilicet
aliud e falsu ee uelle. aliud ueru ee n posse. Itaq; ipsa opa
hoium uelut comedias aut tgedias aut mimos 7 id genu
alia possum opib pictor fictor q; 9 iunge. ta. n. uerus ee
pictus ho n pot qmus inspem hominus tendat. qm illa
q s septa in libris comicor. Neq; enim falsa ee uolunt aut ul
lo aspectu suo falsa s. s; qda necessitate qntu fingentis ar
bitrium seq poterit. At e in scena roscius uoluntate falsa
hecuba erat natura uerus ho. s; illa uoluntate 7 uerus tra
gedus eo uidelicet q implebat institutu. falsus aut pa
mus eo q pamu assimilabat. s; ipse n erat. Ex q ia nascit
qda mirabile qd tn ita se bre nemo ambiget. R Q d nam
id e. R Q d putas n hec oia inde ee inq bda uera. un inq b
da falsa s. 7 ad suu uerum hoc solu eis pd esse. qd ad alios fal
sa s. Un ad id qd ee aut uolunt aut debent nullom pue
niunt si falsa ee fugiunt. Quo pacto. n. iste que comemo
rau uerus tragedus eet si nollet ee falsus hector falsa an
dromacha. falsus hercules 7 alia in numera. Aut un uera
pictura eet. si falsus equus n eet. Un in speculo uera hois
imago. si n falsus ho. Quare si qbdam ut uerum aliqd sint.
pdest ut sint aliqd falsu. cur tantope falsitates formida
mus 7 p magno bono appetim uertare. A Nescio 7 multu
miror. n q in ex emplis istis nichil imaginatione dignu
uideo. Non. n. tamqua hystriones aut de speculis queq;