Quelle: https://manuscripta.at/?ID=26897
Copyright: Admont, Benediktinerstift

n̄ imago dī. Et q̄d imago dī. n̄ humanū animū. q̄ si ī corpe
beatus ēē n̄ pot. 7 in corpeus n̄ ē. nūq̄m beat erit. q̄ sm̄ se
n̄ erit. Plurimorū ī negocio p̄senti phylosophorū plurimus
testimonius usi sum. mutos q; ex eadem greeia si t causa
posceret t racio sinet. pferre possem. s; ne localit̄ ueritate
q̄sisse uideam. ut hec eadē abuna tantū uideri gente q̄
uerit. 7 alius ignorata sit. eū ueri compos humana suba n̄
sit regione s; gn̄e. romanos 7 eosdē q; phylosophos testes
sentemur: apud q̄s seruius pat. seruiusq; filius p̄pensio in exer-
citū sapie studio adp̄me phylosophati s. atq; hanc sup
omia tuere sententiā. In corpalis inquit omis ē aia ē ul
localis. atq; in deprehensa uis quedā. q̄ sine spacio capax cor-
pus haurit 7 retinet. Acrius isti mi fallor abstrusas rerū
racones ingssi s. q̄m n̄ nulli nostrates. q̄ cubiculariū dis
putationiū de sublimiū indage causarū aliq̄d soporife
rū ī lecticulis oscitantes. p̄ pellente copiā repentiū ueni
arū stolido laudatore. uetnosas aniliū opinionū suspici
ones edormiunt. innerā q; uscēiū aiam corpis claustris ī
cludi 7 retinī dēnunt. s; istuc impiae ueri uacue figm
tū. p ut locorū racio poposcerit 7 superiori libro discussim. 7 p
latis nē summorū magnis auctorū testimonius. in rem nob
opitulante ueritate. racionis q; uirib refellim. Marcus
uarro sui peritissim seti. 7 teste tullio omniū sine dubitatio
ne doctissim. q̄d ī musicis. q̄d in geometricis. q̄d ī phylosopho
menon libris diuina q̄dā disputatione retendit. n̄ ita ui
sibilib ad musibilia. a localib ad ullocalia. a corpeis ad in
corpea. muris ecīne artis modus abstrahat animū. 7 in corpea
hoc ē in adusa s delapsū cōporē faciat. cui si corp ēēt. cor
pus adusū ēē n̄ posset. Q̄d ego nē horo ad his. q̄d bragma
nū eyindia. q̄d anacharsi de seythia. q̄d ꝯ catonū. q̄d
marci cyceronis. q̄d crispi q̄ ab ipso pene p̄ncipio sui opis