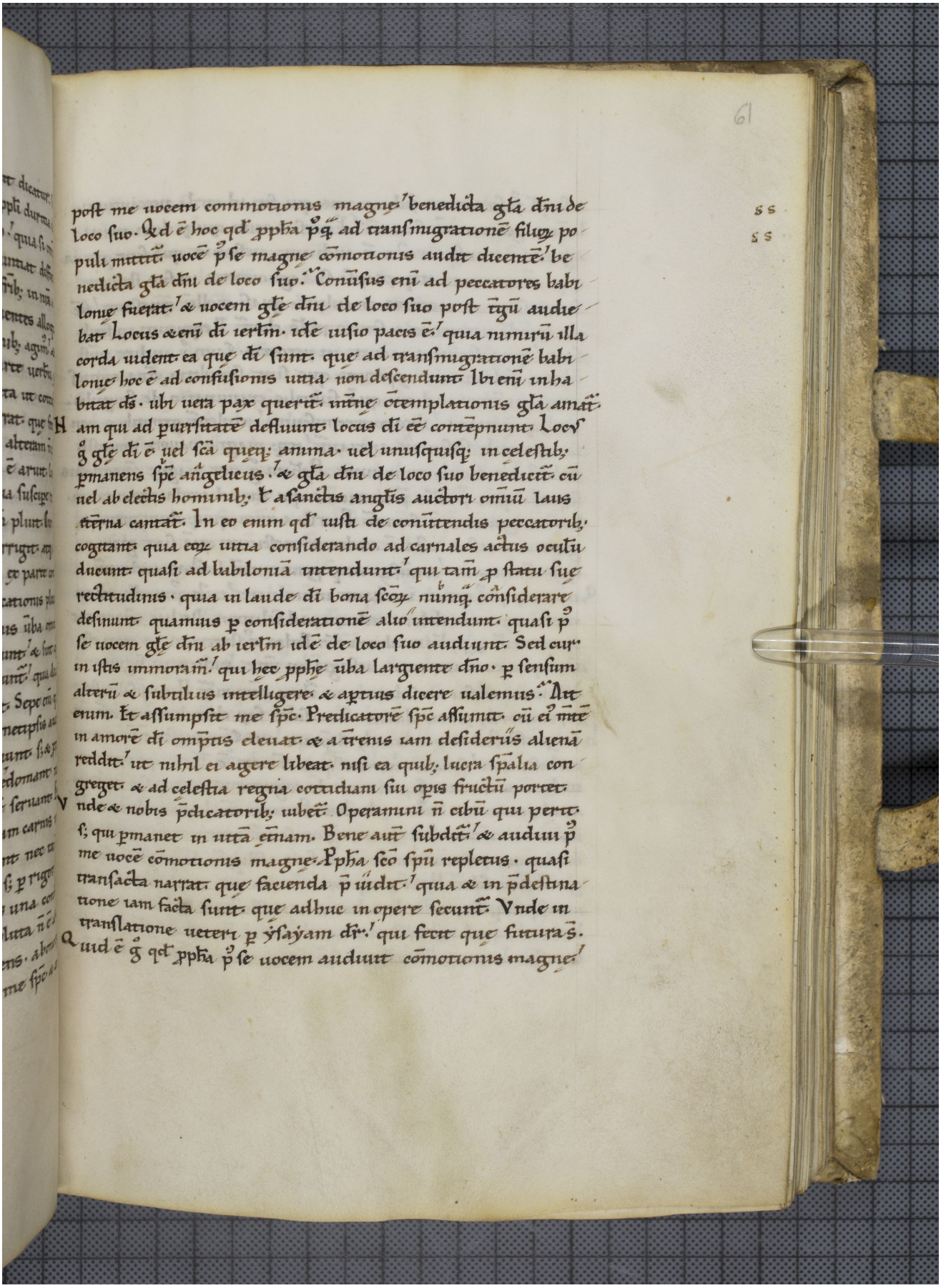
Quelle: https://manuscripta.at/?ID=26137
Copyright: Admont, Benediktinerstift



post me uocem commotionis magne benedicta gla dñi de
loco suo. Qd ē hoc qd ppha p̄q ad transmigrationē filiq̄ po
puli mittit uocē p̄ se magne cōmotionis audit dicentē be
nedicta gla dñi de loco suo. Confusus enī ad peccatores babi
lonie fuerat & uocem gle dñi de loco suo post tergū audie
bat. Locus aut ei dī ierlm. idē uisio pacis ē. quia nimirū illa
corda uident ea que dī sunt. que ad transmigrationē babi
lonie hoc ē ad confusionis uitia non descendunt. Ibi enī inha
bitat ds. ubi uera pax queritur. unde ōtemplationis gla amat
am qui ad puritatē defluunt. locus dī ee contēpnunt. Locus
g gle dī ē. uel sca quelq; anima. uel unusquisq; in celestib;
pmanens spē angelicus. & gla dñi de loco suo benedicit. cū
uel ab electis hominib; & a sanctis anglis auctori omniū laus
eterna cantat. In eo enim qd' iusti de contemnendis peccatorib;
cogitant. qua ea uitia considerando ad carnales actus oculi
ducunt. quasi ad babiloniā intendunt. qui tam p̄ statu sue
rectitudinis. qua in laude dī bona sea numq; considerare
desinunt. quamus p̄ considerationē alio intendunt. quasi p̄
se uocem gle dñi ab ierlm id ē de loco suo audiunt. Sed cur
in istis immoramur. qui hec ppe uba largiente dño. p̄ sensum
alterū & subtilius intelligere. & aptius dicere ualemus. Aut
enim. & assumpsit me spūs. Predicatorē spē assumit. cū ei mē
in amorē dī omnis eleuat. & a terrenis iam desideriis alienā
reddit. ut nihil ei agere libeat. nisi ea quib; lucra spalia con
gregat. & ad celestia regna cottidiana sui operis fructū portet.
nde & nobis predicatoribus iubet. Operamini nō cibū qui perit.
s; qui pmanet in uitā eternam. Bene aut subdit. & audiui p̄
me uocē cōmotionis magne. Ppha sco spū repletus. quasi
transacta narrat. que facienda p̄ uidit. qua & in p̄destina
tione iam facta sunt. que adhuc in opere secunt. Vnde in
translatione ueteri p̄ ysaiam dr. qui fecit que futura s.
Quid ē g qd' ppha p̄ se uocem audiuit cōmotionis magne