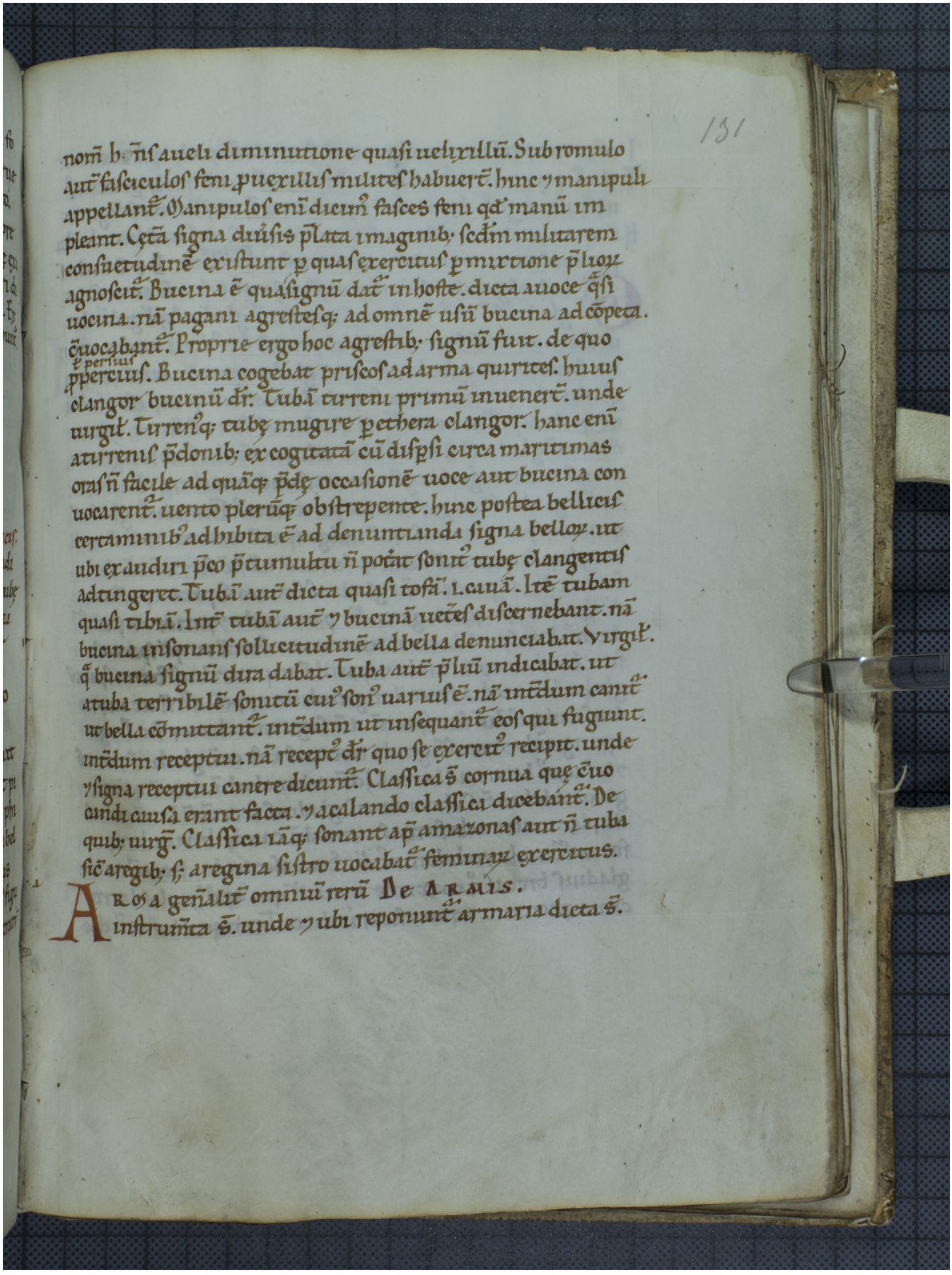
Quelle: https://manuscripta.at/?ID=26139
Copyright: Admont, Benediktinerstift



131

nom̄ b. ñs aueli diminutione quasi uelyxillū. Sub romulo
aut̄ fascículos seni puexillis milites habuer̄. hinc y manipuli
appellant̄. Manipulos enī dicūm fasces seni qđ manū im
pleant. Cęta signa diūsis pīcta imaginib; sc̄dm militarem
consuetudinē existunt p quas exercitus p mutatione pīcipū
agnoscit̄. Bucina ē quasignū dat̄ in hoste. dicta auoce q̄si
uocina. nā pagani agrestesq; ad omnē usū bucina ad cōpeta.
cuocabant̄. Proprie ergo hoc agrestib; signū fuit. de quo
p persius
ppersius. Bucina cogebat priscos ad arma quirites. huius
clangor bucinū dr. Tubā tirreni primū inuenert̄. unde
virgil. Tirren̄q; tubę mugire pethera clangor. hanc enī
a tirrenis pdonib; ex cogitatā cū dispsi circa maritimas
oras ñ facile ad quāq; pdę occasionē uoce aut bucina con
uocarent̄. uento plerūq; obstrepente. hinc postea bellicis
certaminib; adhibita ē ad denuntianda signa belloy. ut
ubi exaudiri pco p tumultu ñ potat sonit̄ tubę clangentis
adtingeret. Tubā aut̄ dicta quasi tosā. l. cauā. Itē tubam
quasi tibiā. Itē tubā aut̄ y bucinā uetes discernebant. nā
bucina insonans sollicitudinē ad bella denunciabat. Virgil.
q̄ bucina signū dira dabat. Tuba aut̄ pīcipuū indicabat. ut
a tuba terribilē sonitū cui̇ son̄ uarius ē. nā intdum canit̄
ut bella cōmittant̄. intdum ut insequant̄ eos qui fugiunt.
intdum receptui. nā recepē dr quo se exercitus recipit. unde
y signa receptui canere dicunt̄. Classica s̄ cornua quę cuo
candi causa erant facta. y a calando classici ducebant̄. De
quib; virḡ. Classica bāq; sonant ap̄ amazonas aut ñ tuba
sic̄ aregib; s; aregina sistro uocabat̄ feminaꝝ exercitus.

ARMA a genālit̄ omnū rerū **De Armis.**
instrumta s̄. unde y ubi reponunt̄ armaria dicta s̄.