ORIGENES. MARCUS FRATER
Admont, 2. Hälfte 12. Jh.
Seite 57v
Quelle: https://manuscripta.at/?ID=26142
Copyright: Admont, Benediktinerstift

maledicta ptebis. Si forte ubis
balaã uincat ppls q. regis exer
citus supare ñ poterat. Hec
hystoria qd cõsequentie habe
at. qd cõsilii ostendit. Vbi l qndo
audtũ ẽ. qd qs regũ immmen
te s plio. omissis armis exercitu
q; neglecto. ad diuum alicui.
aut aruspicis uba cõfugit. Vn
tm atq; tm di nos exorandã
ẽ gtiã. ut hec ñ fabulosis l iudai
cis narrationib; s; racionabilib;
& dignis diuina lege possimus
sensib; explicare. Primo q; om
nũ fatendũ ẽ mqb; da plus
posse. & plus ualere uba q. cor
pora. qa qd exercitu multaq; gen
tiũ nequiuit efficere qd ferro
l armis ñ posset optinere. hoc
ubis efficit. Et ñ dico scis uerbis
l di ubis. s; ubis qb; da q; int ho
mines habent. q qm nomine
nescio. Sit tam mutili arte cõ
posita. cui artis uocabulũ illa
sit qd unicuiq; libet. Sit q; ut
dixim apd homines op aliqd
qd ubis efficit. Qd tam op tale
ẽ. ut qmuis magnus corporis
uirib; ñ possit impleri. uerbi
gtiã. erant in egypto incanta
tores l imagi. Quis potest homi
nũ fortitudine corporis uir
gã mutare in serpentẽ. qd ab
illis factũ refert. Aut qs potest
uirib; corporis. aquã in sangu
inẽ uertere. Fecerũt hoc tam
egyptiq; incantatores magi.
fecerat u hoc pri moyses. Si
qa sciebat rex egypti qd pos
sunt hec arte quada fieri
uerbq; q habent int homines.
putauit l moysen ñ hec dei
uirtute s; magica arte fecisse.
& qd humana arte fecerat.
id di factũ uirtute simula
ret. cuocat ctinuo egyptiq;
incantatores & magos. ac int
eũ quirtute di opabat. l eos
q demones inuocabant fac
ẽt certam. Efficit tam similit
& ctraria uirt. Si & serpens
q p di uirtutẽ faci fuerat.
absorbuit et deuorauit omis
illos serpentes. Non u potuit
uirt demonũ ea malũ qd
ex bono fecerat restituere