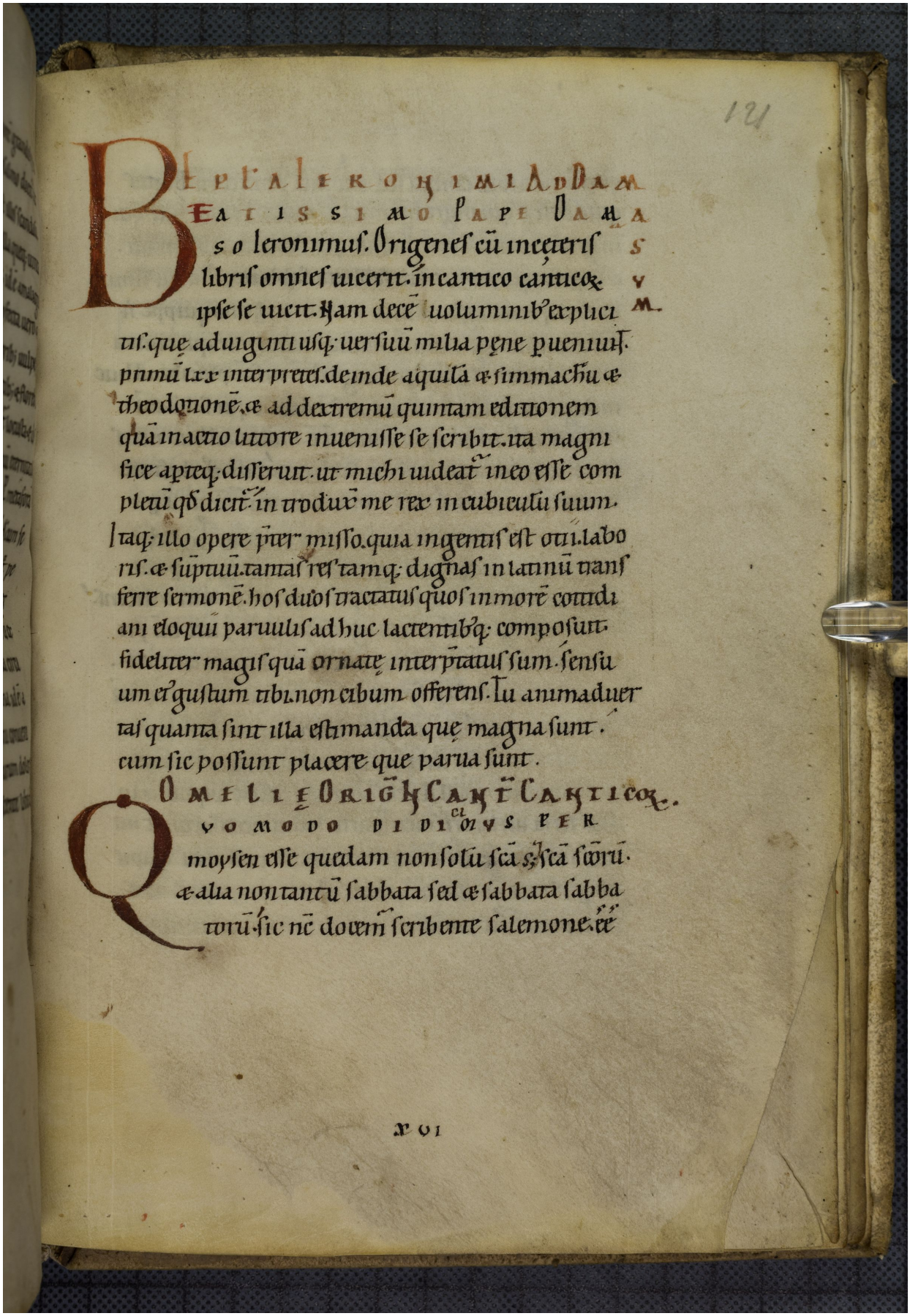
Quelle: https://manuscripta.at/?ID=26152
Copyright: Admont, Benediktinerstift



121

EPI ALERONIMI AD DAMASUM
BEATISSIMO PAPE DAMASO

Beatissimo pape damaso leronimus. Origenes cũ in ceteris libris omnes uicerit. in cantico cantico ipse se uicit. Nam decẽ uoluminib' explicitis. que ad uiginti usq; uersiũ milia pene peuenuit. primũ LXX interpretes. deinde aquilã & simmachũ & theodotionẽ. & ad extremũ quintam editionem quã in actio littore inuenisse se scribit. ita magnifice apteq; disserunt. ut michi uideat̃ in eo esse completũ qd dicit̃. in troduxẽ me rex in cubiculũ suum. Itaq; illo opere p̃ter missso. quia ingentis est otii. laboris. & supruũ. tantas res tamq; dignas in latinũ transferre sermonẽ. hos duos tractatus quos in morẽ cotidiani eloquii paruulis adhuc lactentib'q; composui. fideliter magis quã ornate interp̃tatus sum. sensum eius gustum tibi. non cibum offerens. Tu animaduertas quanta sint illa estimanda que magna sunt. cum sic possunt placere que parua sunt.

OMELIE ORIGENIS CANTICORUM.

Quomodo dicitur per moysen esse quedam non solũ scã s. scã scorũ. & alia non tantũ sabbata sed & sabbata sabbatorũ. sic nẽ dicẽ̃ scribente salemone. ee