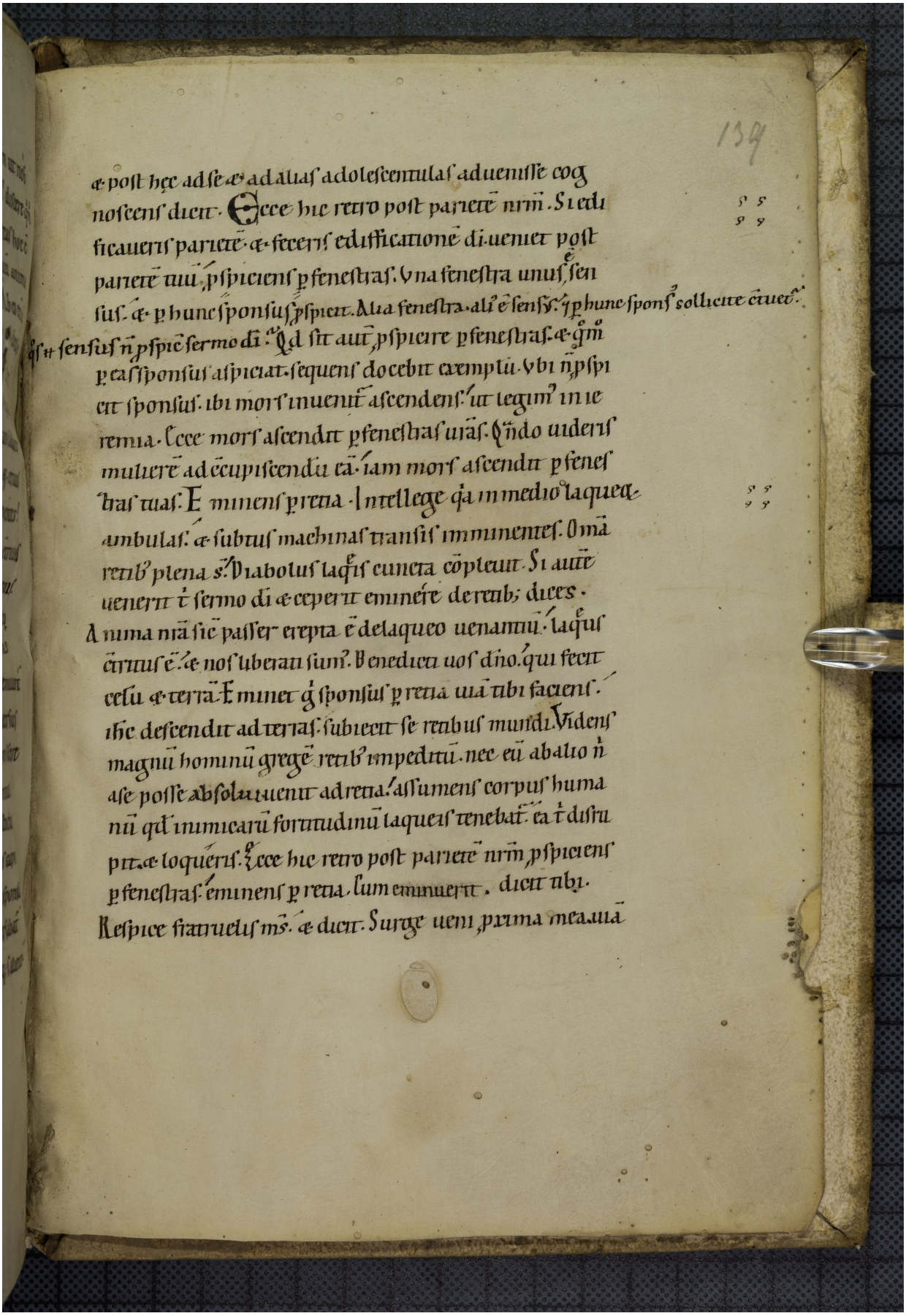
Quelle: https://manuscripta.at/?ID=26152
Copyright: Admont, Benediktinerstift



& post hec ad se & ad alias adolescentulas aduenisse cog
noscens dicit. Ecce hic retro post parietē nrm̄. Si edi
ficaueris parietē & feceris edifficationē dī. ueniet post
parietē tuū, ꝓspiciens ꝑ fenestras. Vna fenestra unus ē sen
sus. & ꝑ hunc sponsus ꝓspicit. Alia fenestra. alius ē sensus. q̄ ꝑ hunc sponsus sollicite cōtuet.
q̄s ꝑ sensus n̄ ꝓspicit sermo dī. Qd sit aut̄ ꝓspicire ꝑ fenestras. & q̄m
ꝑ eas sponsus aspiciat. sequens docebit exemplū. Vbi n̄ ꝓspi
cit sponsus. ibi mors inuenit ascendens. ut legim̄ in ie
remia. Ecce mors ascendit ꝑ fenestras uras. Qn̄do uideris
mulierē ad cōcupiscendū eā. iam mors ascendit ꝑ fenes
tras tuas. Eminens ꝑ retia. Intellege q̄a in medio laqueo
ambulas. & subtus machinas transis imminentes. Omā
retib̄ plena s̄. Diabolus laqeis cuncta cōpleuit. Si aut̄
uenerit t̄ sermo dī & ceperit eminere de retib; dices.
Anima nr̄a sic̄ passer erepta ē de laqueo uenantiū. laqeus
cōtritus ē. & nos liberati sum̄. Benedicti uos dn̄o. qui fecit
celū & terrā. Eminet q̄ sponsus ꝑ retia uiā tibi faciens.
ihc descendit ad terras. subiecit se retibus mundi. Videns
magnū hominū gregē retib̄ impeditū. nec eū ab alio n̄
a se posse absolui uenit ad retia. assumens corpus huma
nū qd̄ inimicarū fortitudinū laqueis tenebat. ea t̄ disru
pit. & loqueris. Ecce hic retro post parietē nrm̄ ꝓspiciens
ꝑ fenestras. eminens ꝑ retia. Cum eminuerit. dicit tibi.
Respice fratruelis ms̄. & dicit. Surge ueni ꝓxima mea. uiā