Admont, 2. Hälfte 12. Jh.

Quelle: http://manuscripta.at/?ID=26898
Copyright: Admont, Benediktinerstift

ut illu pgat. & intima ut inflexibilis ñ effluat. 7 inflexibilis.
ut ad alia ext ipm. & pter ipm. ñ diuertat. Quare q ñ dixit absolute
intime. s. q si dubitans. 7 an ita eet. siue ita dicendu eet nesciret
forsan addidit. Fortassis q uere intimu hoc solu intelligendu
7 dicendu putauit. q interi nihil e. Intima q motio ñ ÷ 7 ñ q l
abintimo e. l usq: adintimu e. Quia q diuina nata sola oi natę
int e. sola ipa ad omne natam intima e. cui mot sine motu.
ad creatam solus iure intim dr. q abeo ÷ q nich mai intimu
inuenit. Mot aut creatę. ad creatore q libet secret. & penetrns.
intim tn dici ppe ñ potest. q abeo e qd illi foris ÷ ad qm e. 7
cu ad ipm q intim e ytingendu ducit. uia illi usq: ad ipsi
intima ñ aprit. Quia q secdm aliqd & foris uenit a creata exi
ens. & foris subsistit usq: ad intima creatoris penetnda ñ p
tingens. intim omino nominari ñ debuit. licet tn pe qd
abintiori nata ad intima e. euenient intim dici possit. Pt
hoc bene aut. fresan intime ut innueret q secdm aliquid in
timu dici poterat. qd secdm omne modu intimu ñ erat. Pot
ñaq: intima dici ppetate ñ yparatione. Intima illi a quo e. 7
s. ñ illi ad que est. Sequt. Et sup positq reductiue 7 actiue.
exemplatiuu. In supiori enumeratione exprsit uirtute
dilectionis uere indm. 7 siquantu e nescio. s. puto qntum
dici pot. 7 nunc subsequent ostendit eide dilectionis uim
effectuq: ad primu. Illic motu ei & yusione ad supiora de
monstrauit q creatore suu sitiunt. 7 hic u exponit motu ei
7 yusione ad inferiora & prima. q abinuice ñ recedunt. Mo
tio q dilectionis q illic ad supiora intenta. & intima. 7 in
flexibilis dr. 7 hic ad supiora 7 inferiora reductiue & actiue
exemplatiuu nominat. Mot u ille q in supiori ÷ yteplatio.