HUGO DE SANCTO VICTORE
Admont, 2. Hälfte 12. Jh.
Seite 138r
Quelle: http://manuscripta.at/?ID=26898
Copyright: Admont, Benediktinerstift

beratis oculis radiũ solis intuet. Hec omnia q. in templatiuis spiꝫ
formã aquilę estimandũ ÷ significare. Illa ũ equoq; subaudit̃ for
mã. estimandũ ẽ signare obediens 7 frenabile. Et albũ q̃d. i. alba
formã. estimandũ ẽ signare ue lucidũ. & q̃si maxime ignatis
simũ diuini luminis. Eoq; aut. s. equoq. q̃ nig. s̃ formã estiman
dũ ẽ signare abditũ. i. occultũ in ꝓhensibilitatis. s. diuine. sic
nigricolæ tenebrosus ÷ 7 uisũ repellit. Rubrũ aut colorẽ es
timandũ ẽ signare ignieũ & actiuũ. q̃ feruorẽ innuit bonę
uoluntatis. q̃ mope exercet. Cũ istoq; subaudit̃ equoq; ex albo
7 nigro colorẽ estimandũ ẽ signare iunctiuũ extremoq; cũ
pfectiua utute. q̃ pfectiua uirt. ÷ q̃ sociat p karitatẽ pma
sedis. 7 sedã pmus. iusabilit ac puide inclinens. ut scl̃ adm
uicẽ pamorẽ mutuũ. & pudentiã iungant. Hoc itaq; insup
dictis formationib̃ intelligi pot. Et fortassis si intimnarem
sermonis imsurationẽ. i. n̄ hoc eet q̃d timnare uolum tali
mũsura sermonẽ. 7 amplius psingla exponenda ũre. 7 n̄ z
adunassem omis ꝓpetates & os formationes corpales sup
dictoq; aiali. ꝓpartes eoq; ia dictas. i. n̄ phoc q̃d exparte ia
de eis dixim q̃cq̃d unũ salt̃ deꝓis dici pot. siue mũtiplib̃
ꝓpetatib̃. siue interioribus formationib̃ una similitudine
signare uolum. n̄ hoc in q̃. eet q̃d psingla exponendo ire
nolum. fortassis ñ in grue adunassem celestib; spiꝫib̃
z furibundũ. tñ secm similitudines dissimiles. sic supi
dictũ ÷ q̃sdã similitudines similes. q̃sdã ũ dissimiles ee.
Secm he itaq; modũ. ñ in grue aptassem furibundũ ce
lestib̃ ututib; mipoq; intellectuale fortitudinẽ signandã.
cui scl̃ fortitudinis furor nouissima imago ẽ. q̃a uidl̃
potrarũ 7 delonge signat. ipam ũ incupiscentiã irrona

q̃ dequi.