Quelle: https://manuscripta.at/?ID=26154
Copyright: Admont, Benediktinerstift

sponderunt illum nalarenu. Quib: cu repente dicerent ego sum
uoce solum mirissime responsionis edidit & armatos psecu
tores suos prim intram straunt. Quid g facatur e cu iudicatur
aduenerit q una uoce hostes suos paulit & li cu iudicando s
uenit. Qd e illud iudiciu qd inmortalis exerit qa una uo
ce n potuit ferri morituros. Quis ei ira toleret cui & ip
sa n potuit mansuetudo tolerari. Considerei g uir sc & di
cat. Cu uix paruu stillu sermonu ei audierim. qs poterit
tonitrui magnitudinis illi intueri. Explicit LIBER
x.vii. Incipit. x viii.

I. PLERVMQ IN SACRO ELOQVIO SICVT IN VLLA
mistica describunt. ut tam iuncta narratione hysto
rica plata uideant. S: sepe dicta talia in ea de histori
ca narratione p mixta st. pque superficies hystorie cunc
ta casset. Que du nichil historicu resonat aliud in eis lectore
inqrere cogunt. His enim dictis q apta credim. cu intricta ali
qua obscuri inuenim. qsi quibdam stimulis pungim. ut
ad aliq alta intelligenda uigilem. & obscuri p lata sentiam.
ea & u que apte dicta putauim. Cu g beat iob de sermone
dni. & magnitudine tonitru loqueret. ea sde ubis prim sub
infert. Addidit quoq: iob assumens parabola sua. & ait.
Quo p fecto rursu ostendit hui scissimu uim dicta qua mistu
ce sint plata du parabola ide similitudo assupta narrat
ab eo q nich inferi p cparationem ut similitudinem loqt. Ab
sit enim qd hoc loco parabola illud musice organu sentiam.
Heq enim fas credere qd in afflictione penaru musicis uteret.
cu p scriptura sua uerras dicat. Musica in luctu inportuna
narratio e. Hominata g parabola. ecce textu ipso loqmur di
sam. ne iuncta textu tantum ei uba pensem. Adea itaq
similitudinem cuncta tenda st. qua figurate ecclia designat.