Quelle: https://manuscripta.at/?ID=26154
Copyright: Admont, Benediktinerstift

ptulit. nascentē ecclām p̄sequens inuidie se igne consūpsit. An n̄ emu
lationis siue facib̄ ardebat. cū redēptoris nr̄i signa c̄spiciens p̄quosdā
suos diceret. q̄d faciam̄. q̄a hic homo multa signa facit. Vel certe uideris
q̄a nichil p̄ficiam̄. ecce mundus tot̄ p̄ eū uadit. Videbant unde con
uerti debuerant. atq; exinde p̄ūsiores fiebant. Querebant extingue
re quē cernebant mortuos uiuificare. Inore tenebant legē. s. legis p
sequebant̄ auctorē. Terra q̄ de qua oriebat̄ panis in loco suo igne sub
uersa ē. q̄a iudea in semetipsa prī habuit legē que reficerēt. & post
inuidiā que c̄ceremarent. De cui adhuc de scriptione subiungit̄.

XVIII.

Loc̄ saphiri lapides ei. & glebe illi aurū. Augit rectū culpe sequen
tis. p̄conū gle p̄cedentis. Hā uni cuiq; casus tanto maioris ē crimi
nis. quanto prī quā caderet maioris potuit ēe uirtutis. Dicat̄ q̄
de iudea dicat̄ q̄d fuerit. & p̄cedentiū magnitudo uirtutū crescat
ad cumulū sequentiū delictorū. Loc̄ saphiri lapides ei. & glebe illi
aurū. q̄d enī hoc loco p lapides. n̄ scōs ac fortiū mītes accipim̄.
In scriptura etenī sacra aliq̄ndo lapides in malo. aliq̄ndo ō in bono ac
cipi solent. Hā cū lapis p insensibilitate ponit̄ dura p lapides corda
signant̄. Unde & p iohm dr̄. Potens ē ds de lapidib̄ istis suscitare fi
lios abrahe. Qui uidelicet nomine lapidū corda gentiliū designat.
dura tē. atq; insensibilia p infidelitate. Et p ypham dn̄s pollicet̄ di
cens. Auferā cor lapideū de carne uēa. & dabo uob̄ cor carneū. Rur
sū p lapides mītes fortiū designari solent. Unde & p petrū scīs dr̄. Et
uos tanquā lapides uiui sup̄ edificamini in domos spīrales. Et dn̄s p
ypham ueniente ecclē pollicet̄ dicens. Ecce ego sternū p ordinē lapi
des tuos & fundabo te in saphiris & ponā te iaspidē p pugnacula
tua. & portas tuos in lapides sculptos. & om̄s t̄minos tuos in lapi
des desiderabiles. uniūsos filios tuos. doctos adn̄o. Strauit nāq;
in illa p ordinē lapides. q̄a in ea scās animas mertū diūsitate di
stinxit. Fundauit eā in saphiris. q̄ scilicet lapides coloris aeri in
se similitudinē tenent. q̄a robur ecclē in animis b̄ celestia appe