Quelle: http://manuscripta.at/?ID=26157
Copyright: Admont, Benediktinerstift

is finit ut tempore ipso
mundi signet. Amul. qi
det congruere propt nu
merū septuagenarium.
qui typum tenet peegrina
tionis nre cum alta et cū
altitudine psalmi. Dnis
regnauit. Gla in excelsis.
introducat in thesauros
suos. Ad uespras alta sup sin
gulos psalmos. R. Vs can
ticum. Sequentiam pro
ymno. In euuglio. Ad ymnū
cantate. Vesca maria. Ad
Quam pulcra. et alie antiph
cū alta. Iste cognouit. Lur
petua. Ad compl. ymnus
alleluia Pris. Ad alta hunc
dimittis. Ij septuag
romani epiaticū inciplit.
hn et alexander pp sedes c
stituit ut resp de eadem
hystoria in eadem dnica in
cipiant que insequenti
dnica repetant. alta autē
ad uespras iussit dimitti.
In septuag. qua primi homi
nis lapsus ut ppli di capti
uitas ut cuius lib et homini
post baptismū lapsi et pe
nitentiam agentis typus
agit. Altaria et cetera orna
menta eccle uelant. Ysus
dalmaticarū et subtiliū
cetarum qe sollemnium
omittit. Non cantica le
tie. i. Gla in excelsis. et alla.
Sed tractus et cetera lucui et
penitentie congrua pro
ferunt ut ipsum sonat
officium. Circum dedet.
Gra. Adiutor. R. Vepro fu
dis. Sequit autē pter
spem consolationis. of
Bonum. Ad hoc ptin et
in mat primus psalmus