Quelle: http://manuscripta.at/?ID=26157
Copyright: Admont, Benediktinerstift

Gla in excelsis de nōīb q̄ cōdi-

debat· uidelicet ñ cur· lice-
at omñ die dnico. ul natā-
licius seq̄. ꝑspiteros illū ym
nū canere· quē nato incarne
dño. angeli cecinere dicen
tes. Gla in excelsis dō. Quod
si cessū ē illū cantare in
pasca sedm ꝓtitulationē
missali ñ multo min lictū
puto in nauitate dñi q̄ido
ꝓmū cepit audiri abhomi
nib intēt. q̄ut abangeli
canebat in ecclis. Proferāt
ēt dictores in medium. ubi
nā fit ascis patb ul abipso
scissimo papa. G. intēdictū.
& si ad hec respondere ñ
ualem merito man dam,
Quisq̄ enī uult exsacre scrip
ture auctoritate aliqd
ēfirmare· debet cepphe
tarū oraculis. aplōq̄ dicti.
antiquōq̄ patrū ēcilius.
nec ñ & eōq̄ scriptis ul gest
tis. & qd omib his mai est
ecsei euangelii uertitate
locū ostendere· unde uelit
sententiā suā ēfirmare
Vnde solem dicere· scrip
tū est in illo & in illo loco.
& legim pontificū· ul ima
li ēcilio· in illo capitulo.
Sed cū sem. G. musq̄ legam
ipsū ymnū int dixisse· li
ceat nros qq; testes ido-
neos inducere· quo eōq̄
testimonio possit pbari.
utrū nā iure debeat
decantari. Iam cū scrip
tū sit in ore duōq̄ ul tri
testū stat omne uerbū.
pus pferā duos. deinde
multos. Denique thele-
phorus papa abeato pet
vm· ēstituit· ut ante sac
ficiū ymn dicerēt ange