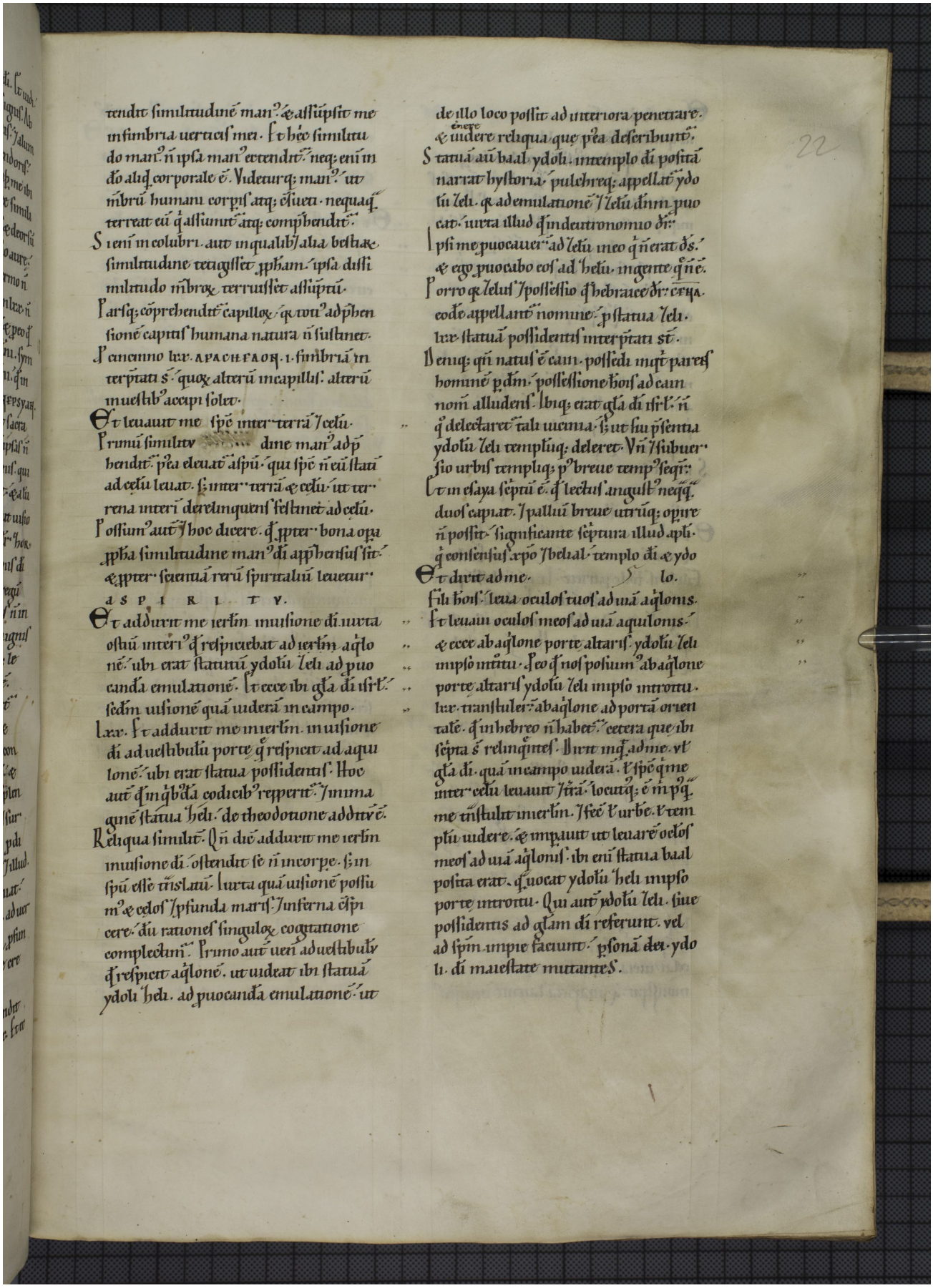
Quelle: http://manuscripta.at/?ID=25885
Copyright: Admont, Benediktinerstift



tendit similitudinē man⁹. & assūpsit me
in fimbria uerticis mei. Et hec similitu
do man⁹. n̄ ipsa man⁹ extendit. neq; enī in
d̄o aliq̄ corporale ē. Videturq; man⁹. ut
m̄brū humani corpis atq; c̄sueti. nequaq̄
terreat eū q̄ assumit atq; comp̄hendit.
Si enī in colubri. aut in qualib⁹ alia bestiarū
similitudine tetigisset ꝓp̄ham. ipsa dissi
militudo m̄brorū terruisset assūptū.
Parsq; cōprehendit capillorū. q̄ totī⁹ ad p̄hen
sionē capitis humana natura n̄ sustinet.
Pcincinno lxx. APACHEAON. i. fimbriā in
terp̄tati s̄. quorū alterū in capillis. alterū
in uestib⁹ accipi solet.
Et leuauit me spc̄ inter terrā ⁊ celū.
Primū similitu dine man⁹ ad p̄
hendit. p̄ea eleuat aspū. qui spc̄ n̄ eū stati
ad celū leuat. s; inter terrā & celū. ut ter
rena interī derelinquens festinet ad celū.
Possum⁹ aut ⁊ hoc dicere. q̄ ꝓpter bona opa
ꝓp̄ha similitudine man⁹ d̄i app̄hensus sit.
& ꝓpter scientiā rerū spiritaliū leuetur.
ASPIRITV.
Et adduxit me ierl̄m in uisione d̄i iuxta
ostiū interi⁹ q̄ respiciebat ad ierl̄m aq̄lo
nē. ubi erat statutū ydolū ⁊eli ad ꝓuo
candā emulationē. Et ecce ibi gl̄a d̄i isrl̄.
sc̄dm uisionē quā uiderā in campo.
lxx. Et adduxit me in ierl̄m. in uisione
d̄i ad uestibulū porte q̄ respicit ad aqui
lonē. ubi erat statua possidentis. Hoc
aut q̄ in q̄b⁹d̄a codicib⁹ repperit. ⁊ in ima
ginē statua heli. de theodotione additū ē.
Reliqua similit. Q̄n dic̄ adduxit me ierl̄m
in uisione d̄i. ostendit se n̄ in corpe. s; in
spū esse t̄nslatū. Iuxta quā uisionē possu
m⁹ & celos ⁊ pfunda maris. ⁊ inferna c̄spi
cere. d̄u rationes singulorū cogitatione
complectim̄. Primo aut uen̄ ad uestibulū
q̄ respicit aq̄lonē. ut uideat ibi statuā
ydoli heli. ad ꝓuocandā emulationē. ut
de illo loco possit ad interiora penetrare.
& uidere reliqua que p̄ea describunt.
Statuā aū baal ydoli. in templo d̄i positā
narrat hystoria. pulchreq; appellat ydo
lū ⁊eli. q̄ ad emulationē ⁊ ⁊elū d̄nm ꝓuo
cat. iuxta illud q̄ in deutronomio d̄r.
Ipsi me ꝓuocauer̄ ad ⁊elū in eo q̄ n̄ erat d̄s.
& ego ꝓuocabo eos ad helū. in gente q̄ n̄ ē.
Porro q̄ ⁊elus ⁊ possessio q̄ hebraice d̄r. CEHA.
eod̄e appellant nomine. ꝓ statua ⁊eli.
lxx statuā possidentis interp̄tati st̄.
Deniq; q̄n natus ē cain. possedi inq̄t pareis
hominē ꝑ d̄m. possessione h̄ois ad cain
nom̄ alludens. Ibiq; erat gl̄a d̄i isrl̄. n̄
q̄ delectaret tali uicinia. s; ut sui p̄sentia
ydolū ⁊eli templūq; deleret. Vn̄ ⁊ subuer
sio urbis templiq; p⁹ breue temp⁹ seq̄r.
Et in esaya sc̄ptū ē. q̄ lectus angust⁹ neq̄q̄
duos capiat. ⁊ palliū breue utrūq; opire
n̄ possit. significante sc̄ptura illud apl̄i.
q̄ consensus xp̄o ⁊ belial. templo d̄i & ydo
Et dixit ad me. lo.
Fili h̄ois. leua oculos tuos ad uiā aq̄lonis.
Et leuaui oculos meos ad uiā aquilonis.
& ecce ab aq̄lone porte altaris. ydolū ⁊eli
in ipso introitu. Pro eo q̄ nos posuim⁹ ab aq̄lone
porte altaris ydolū ⁊eli in ipso introitu.
lxx. transtuler̄ ab aq̄lone ad portā orien
talē. q̄ in hebreo n̄ habet. cetera que ibi
sc̄pta s̄ relinq̄ntes. Dixit inq̄ ad me. vt
gl̄a d̄i. quā in campo uiderā. t̄ spc̄ q̄ me
inter celū leuauit ⁊ t̄rā. locutq; ē m̄ p⁹q̄
me t̄nstulit in ierl̄m. ⁊ fec̄ t̄ urbe. t̄ tem
plū uidere. & impauit ut leuarē oc̄los
meos ad uiā aq̄lonis. ibi enī statua baal
posita erat. q̄ uocat ydolū heli in ipso
porte introitu. Qui aut ydolū ⁊eli. siue
possidentis ad gl̄am d̄i referunt. vel
ad sp̄m impie faciunt. p̄sonā dei. ydo
li. d̄i maiestate mutantes.