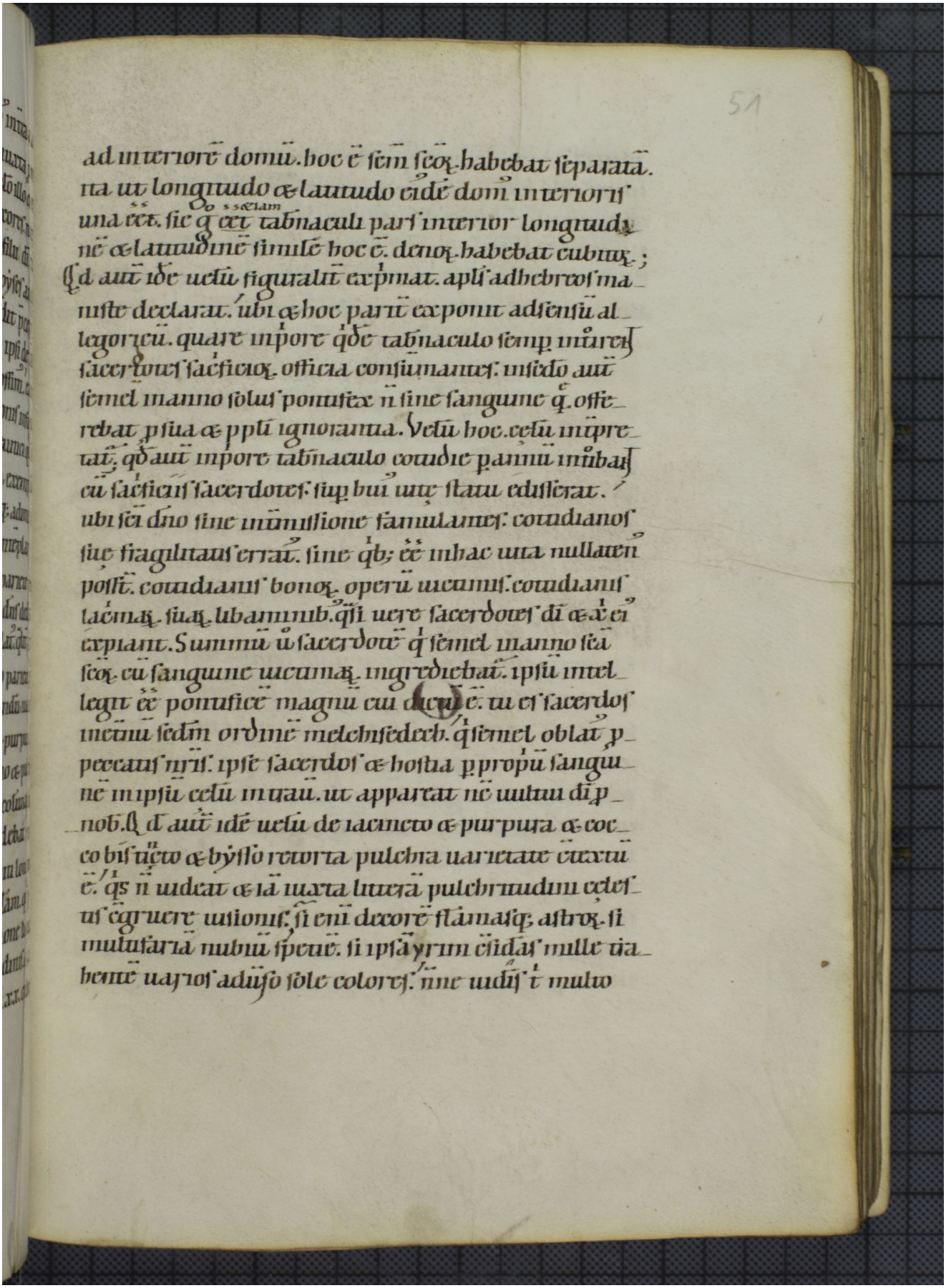
Quelle: http://manuscripta.at/?ID=26196
Copyright: Admont, Benediktinerstift



51

ad interiorē domū. hoc ē sēm sc̄oꝝ habebat separata.
ita ut longitudo & latitudo eiusdē domus interioris
una ēt. sic q̄ ēt tabnaculi pars interior longitudi-
nē & latitudinē similē hoc ē. denoꝝ habebat cubitꝰ;
Q̄d autē idē uelū figuralit̄ exp̄mat. apls ad hebreos ma-
nifste declarat. ubi & hoc partē exponit adsensū al-
legoricū. quare in pore q̄dē tabnaculo semp̄ intrabant
sacerdotes sacificioꝝ officia consumantes: in secdo autē
semel in anno solus pontifex n̄ sine sanguine q̄ offe-
rebat p̄ sua & ppli ignorantia. Velū hoc. celū intpre-
tat̄. qd autē in pore tabnaculo cotidie p̄ anni intrabant
cū sacficis sacerdotes: sup̄ hui uitꝰ statu edisserat.
ubi sci dno sine intermissione famulantes: cotidianos
siue fragilitatis errat̄. sine q̄b; ēt in hac uita nullatenus
possūt. cotidianis bonoꝝ operū uicissitudinis. cotidianis
lacrimaꝝ suaꝝ lubaminib. q̄si uere sacerdotes dī & a ei
expiant. Summū ū sacerdotē q̄ semel in anno sēa
scoꝝ cū sanguine uicariaꝝ ingrediebat. ipsū intel-
legit ēt pontificē magnū cui dicit ē. tu es sacerdos
in ētnū secdm ordinē melchisedech. q̄ semel oblat̄ p̄
peccatis nrīs. ipse sacerdos & hostia p̄ propriū sangui-
nē in ipsū celū intrauit. ut appareat nē multum dip̄-
nos. Q̄d autē idē uelū de iacinctho & purpura & coc-
co bis tīto & byssō retorta pulchra uarietate contexū
ē. q̄s n̄ uideat & ia iuxta literā pulchritudinis cēlestis
cōgruere uisionis. si enī decorē flāmarū; astroꝝ. si
mutabilia nubiū species. si ipsa yrim cōsidas: multe ita
hanc uarios adiuncto sole colores. nec uidis t̄ multo