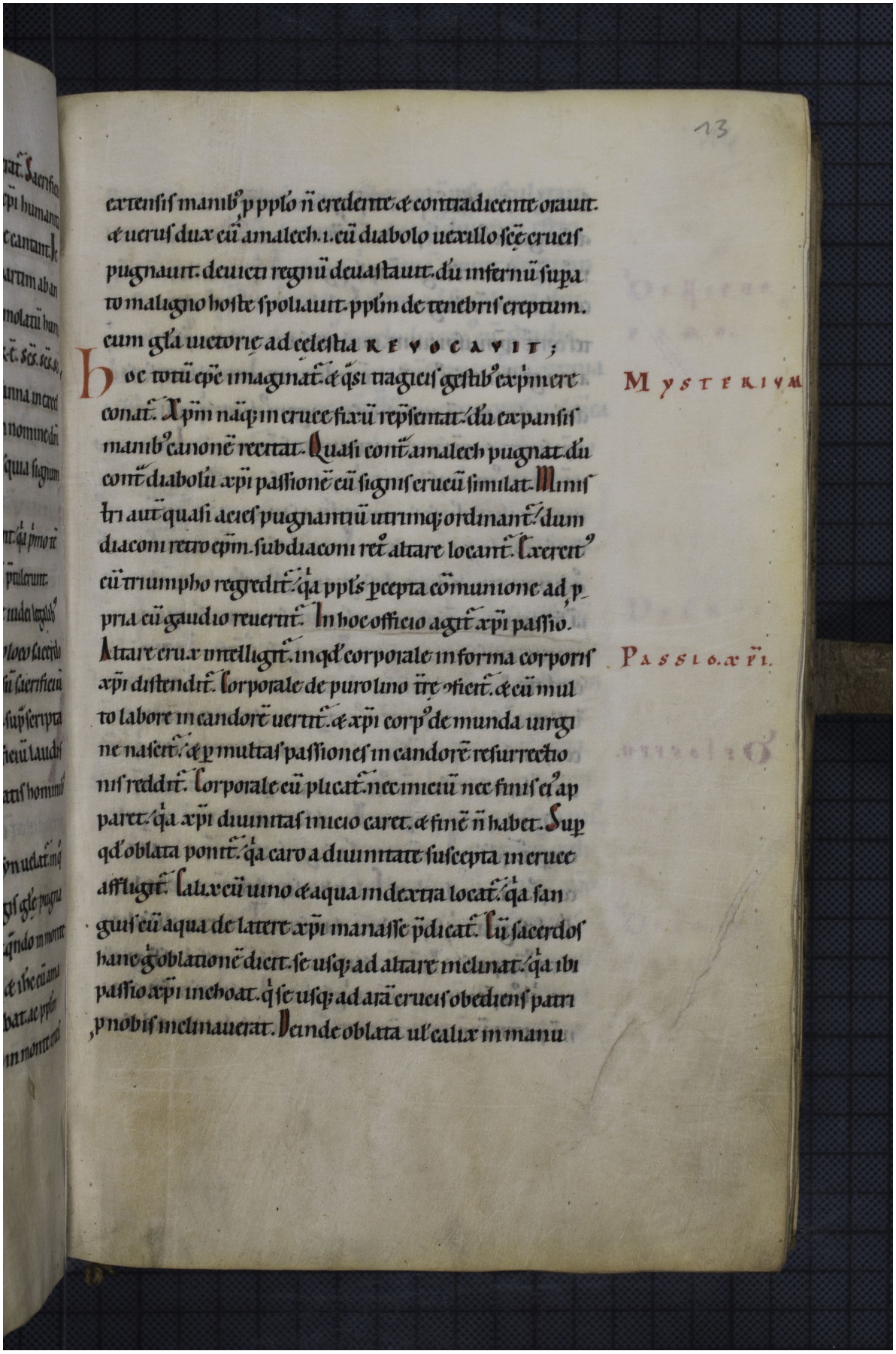
Quelle: http://manuscripta.at/?ID=26208
Copyright: Admont, Benediktinerstift



13

extensis manib⁹ p pplo ñ credentē & contradicentē orauit.
& uexus dux cū amalech. i. cū diabolo uexillo sce crucis
pugnauit. deuicti regnū deuastauit. du infernū supa
to maligno hoste spoliauit. pplm de tenebris ereptum.
cum gla uictorie ad celestia REVOCAVIT;

Hoc totū epe imaginat. & qsi tragicis gestib⁹ exprimere
conat. Xpm nāq; in cruce fixū repsentat. du expansis
manib⁹ canonē recitat. Quasi cont. amalech pugnat. du
cont. diabolū xpi passionē cū signis crucis similat. Minis
tri aut quasi acies pugnantiū utrumq; ordinant. dum
diacon retro epm. subdiacon ret altare locant. Exercit⁹
cū triumpho regredit. qa ppls precepta cōmunione ad p
pria cū gaudio reuertit. In hoc officio agit xpi passio.
Altare crux intelligit. in qd corporale in forma corporis
xpi distendit. Corporale de puro lino tre facit. & cū mul
to labore in candorē uertit. & xpi corp⁹ de munda uirgi
ne nasci. & p multas passiones in candorē resurrectio
nis reddit. Corporale eū plicat. nec initiū nec finis ei ap
paret. qa xpi diuinitas initio caret. & finē ñ habet. Sup
qd oblata ponit. qa caro a diuinitate suscepta in cruce
affligit. Calix cū uino & aqua in dextra locat. qa san
guis cū aqua de latere xpi manasse pdicat. Cū sacerdos
hanc oblationē dicit. se usq; ad altare inclinat. qa ibi
passio xpi inchoat. q se usq; ad ara crucis obediens patri
p nobis inclinauerat. Deinde oblata ul calix in manu

MYSTERIVM

PASSIO. XPI.