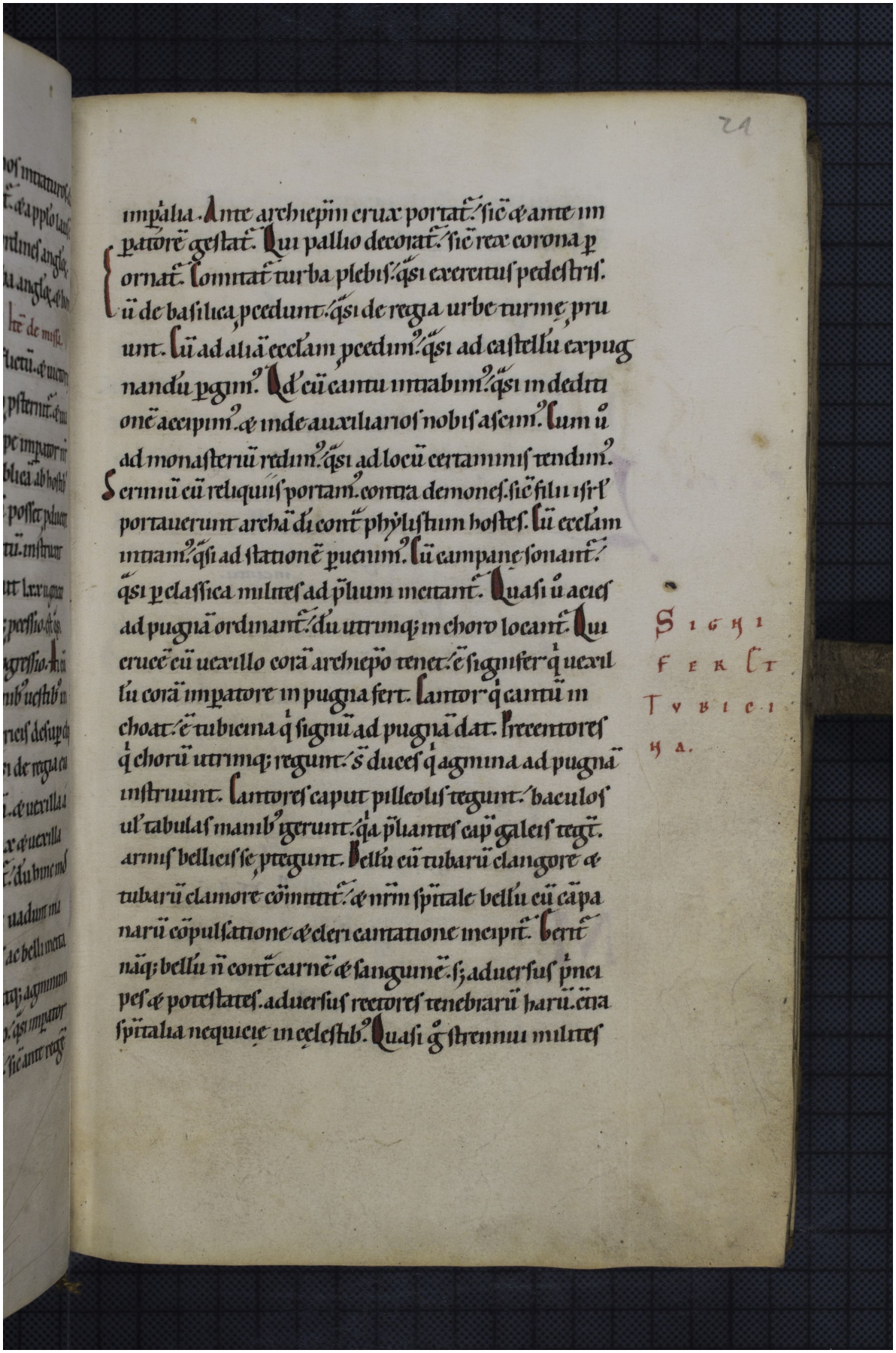
Quelle: http://manuscripta.at/?ID=26208
Copyright: Admont, Benediktinerstift



21

impalia. Ante archiepm crux portat. sic & ante im
patorē gestat. Qui pallio decorat. sic rex corona p
ornat. Comitat turba plebis. qsi exercitus pedestris.
ū de basilica pcedunt. qsi de regia urbe turme pru
unt. Cū ad aliā eclam pcedim. qsi ad castellū expug
nandū pgim. Qd cū cantu intrabim. qsi in dediti
onē accipim. & inde auxiliarios nobis ascim. Cum ū
ad monasteriū redim. qsi ad locū certaminis tendim.
Sermnū cū reliquiis portam. contra demones. sic filii isrl
portauerunt archā di contra phylistiim hostes. Cū eclam
intram. qsi ad stationē pueniim. Cū campane sonant.
qsi p classica milites ad plium meitant. Quasi ū acies
ad pugnā ordinant. dū utrimq; in choro locant. Qui
crucē cū uexillo corā archiepo tenet. ē signifer q uexil
lū corā impatore in pugna fert. Cantor q cantū in
choat. ē tubicina q signū ad pugnā dat. Precentores
q chorū utrimq; regunt. s duces q agmina ad pugnā
instruunt. Cantores caput pilleolis tegunt. baculos
ul tabulas manib igerunt. qa pliantes cap galeis tegt.
armis bellicis se pteguntur. Bellū cū tubarū clangore &
tubarū clamore cōmittit. & nrm spiritale bellū cū capa
narū cōpulsatione & cleri cantatione incipit. Certā
naq; bellū ñ cont carnē & sanguinē. s; aduersus pnci
pes & potestates. aduersus rectores tenebrarū harū. cōtra
spiritalia nequicie in celestib. Quasi g strenuui milites

SIGNIFER
TVBICINA.