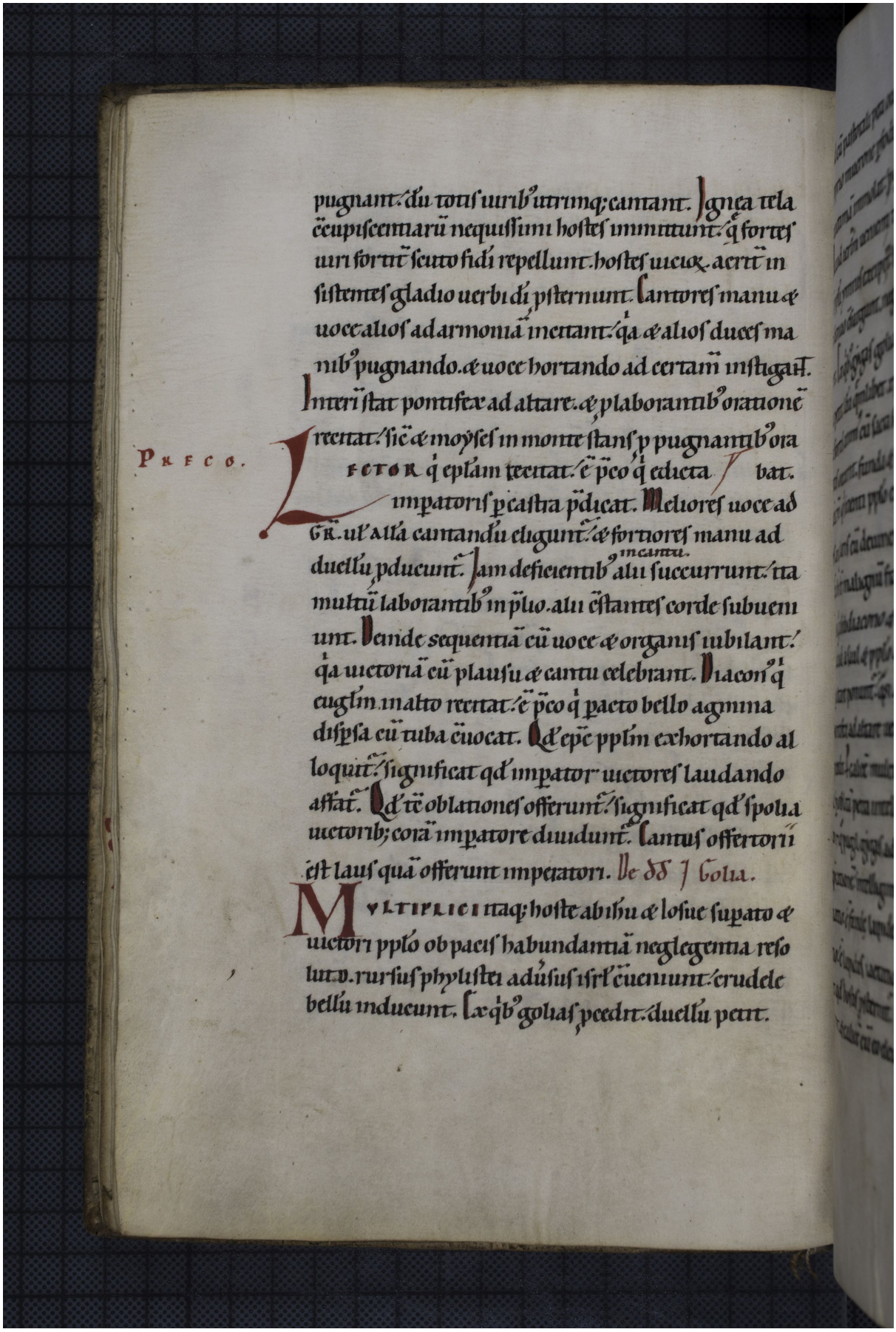
HONORIUS AUGUSTODUNENSIS
Admont, Ende 12. Jh. Seite 21v
Quelle: http://manuscripta.at/?ID=26208
Copyright: Admont, Benediktinerstift



pugnant. dū totis uiribꝰ utrimq; cantant. Ignea tela
cōcupiscentiarū nequissimi hostes immittunt. q̄ fortes
uiri fortit̄ scuto fidi repellunt. hostes uicioꝝ acrit̄ in
sistentes gladio uerbi dī ꝓsternunt. Cantores manu ⁊
uoce alios ad armoniā incitant. q̄a ⁊ alios duces ma
nibꝰ pugnando. ⁊ uoce hortando ad certam̄ instigant.
Interi stat pontifex ad altare. ⁊ ꝓ laborantibꝰ orationē
recitat. sic ⁊ moyses in monte stans ꝓ pugnantibꝰ ora
PRECO. LECTOR q̄ eplam recitat. ē p̄co q̄ edicta bat.
imꝑatoris ꝑ castra p̄dicat. Meliores uoce ad
GR. ul' alla cantandū eligunt. ⁊ fortiores manu ad
duellū ꝓducunt. Iam deficientibꝰ in cantu alii succurrunt. ita
multū laborantibꝰ in p̄lio. alii cōstantes corde subueni
unt. Deinde sequentiā cū uoce ⁊ organis iubilant.
q̄a uictoriā cū plausu ⁊ cantu celebrant. Diaconꝰ q̄
euglm in alto recitat. ē p̄co q̄ ꝑacto bello agmina
dispsa cū tuba cōuocat. Qd' epc̄ pplm exhortando al
loquit. significat qd' imꝑator uictores laudando
affat. Qd' tc̄ oblationes offerunt. significat qd' spolia
uictoribꝰ coram imꝑatore diuidunt. Cantus offertorii
est laus quā offerunt imperatori. De dd i Golia.
MVLTIPLICI itaq; hoste ab ihu ⁊ Iosue suꝑato ⁊
uictori pplo ob pacis habundantiā neglegentia reso
lutu. rursus phylistei aduersus isrl cōueniunt. crudele
bellū inducunt. Ex q̄bꝰ golias ꝓcedit. duellū petit.