HONORIUS AUGUSTODUNENSIS
Admont, Ende 12. Jh.
Seite 21v
Quelle: http://manuscripta.at/?ID=26208
Copyright: Admont, Benediktinerstift

pugnant. dum totus uirib' utrimq; cantant. Ignea tela
ecupiscentiarū nequissimi hostes immittunt. q fortes
uiri fortitū scuto fidei repellunt. hostes uicisq. aertū in
sistentes gladio uerbi dei pternunt. Cantores manu &
uoce alios ad armonia incitant. qa & alios duces ma
nib' pugnando. & uoce hortando ad certamī instigant.
Interi stat pontifex ad altare. & plaborantib' oratione
recitat. sic & moyses in monte stans p pugnantib' ora
PRECO. FCTOR q eplam recitat. e pco q educta bat.
impatoris p castra pducat. Meliores uoce ad
GR. uel alla cantandu eligunt. & fortiores manu ad
duellu pducunt. Jam deficientib' alii succurrunt. tta
incantu.
multū laborantib' in pliu. alii estantes corde subueni
unt. Deinde sequentia cū uoce & organis iubilant.
qa uictoria cū plausu & cantu celebrant. Diacon q
cuglm in alto recitat. e pco q pacto bello agmina
dispsa cū tuba euocat. Qd epe pplm exhortando al
loquit. significat qd impator uictores laudando
affat. Qd te oblationes offerunt. significat qd spolia
uictoriib; coram impatore diuidunt. Cantus offertorii
est laus qua offerunt impatori. De dd J Golia.
MULTIPLICI itaq; hoste abihu & losue supato &
uictori pplo ob pacis habundantia neglegentia reso
lutu. rursus phylisthei adusus isrl cuenium. crudele
bellu inducunt. Ex qb' golias pcedit. duellu petit.