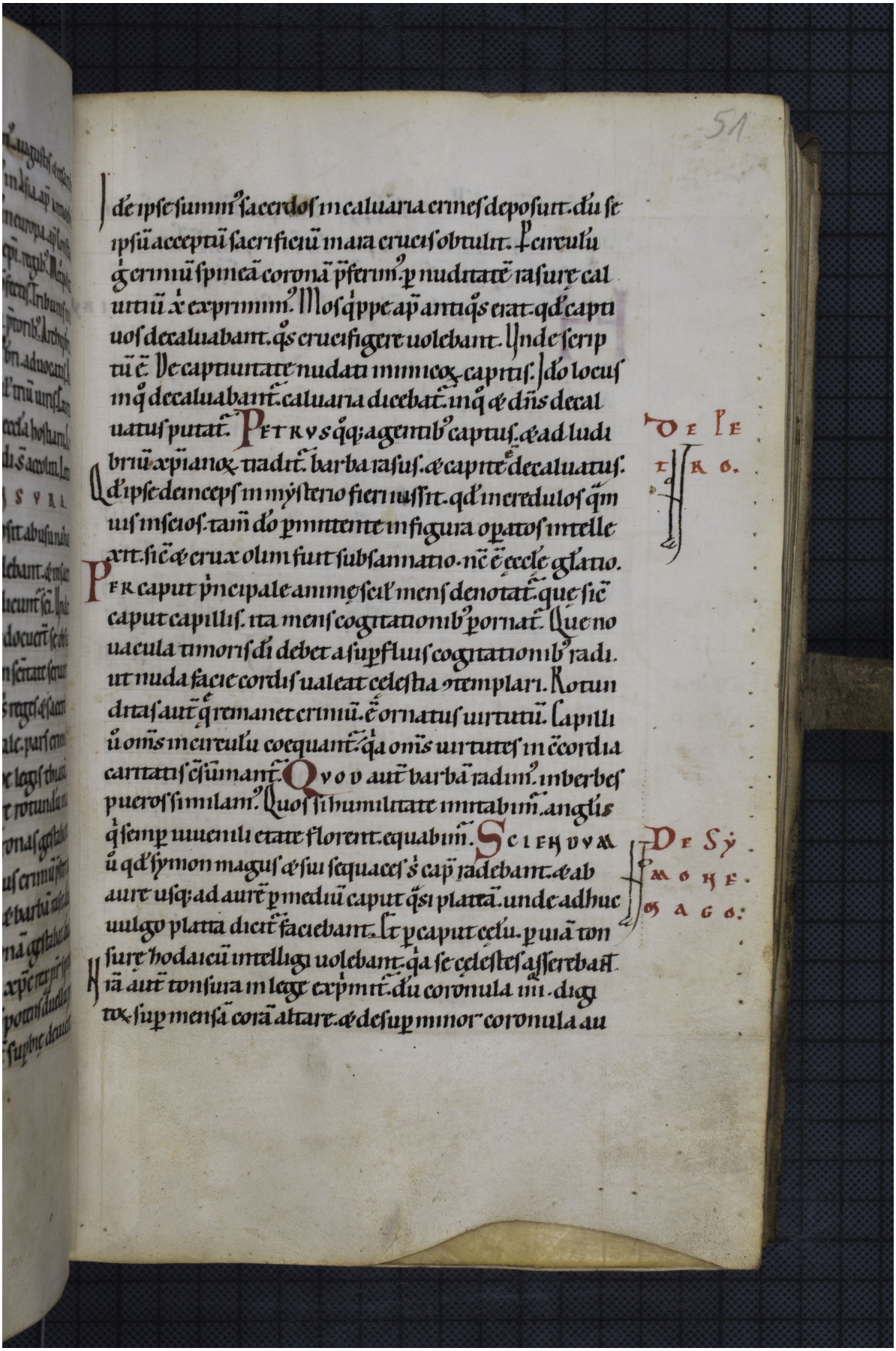
Quelle: http://manuscripta.at/?ID=26208
Copyright: Admont, Benediktinerstift



51

Idem ipse summus sacerdos in caluaria crines deposuit. dum se
ipsum acceptum sacrificium mara crucis obtulit. Circulum
a crinum spinea corona perfirmat. per nuditatem rasure cal
uitium a exprimmit. Mos quippe apud antiquos erat. quod capti
uos decaluabant. quos crucifigere uolebant. Unde scrip
tum est. De captiuitate nudati minimeque captiui. Idcirco locus
in quo decaluabantur. caluaria dicebatur. in quo a diuis decal
uatus putatur. PETRUS quoque agentibus captiuis. ad ludi
brium christianique traditur. barba rasus. et capite decaluatus.
Quod ipse deinceps in mysterio fieri iussit. quod incredulos quin
uis inscios. tamen dominus permittente in figura operatos intelle
xit. sicut et crux olim fuit subsannatio. nunc est ecclesie glorio.
PER caput principale animae scilicet mens denotatur. quae sicut
caput capillis. ita mens cogitationibus ornatur. Quae no
uacula timoris dei debet a superfluis cogitationibus radi.
ut nuda facie cordis ualeat celestia contemplari. Rotun
ditas autem quae remanet crinium est ornatus uirtutum. Capilli
uero omnis in circulum coequantur. quia omnis uirtutes in concordia
caritatis consumantur. QUOD autem barba radimur. imberbes
pueros similamur. Quos si humilitate imitabimur. angelis
qui semper iuuenili etate florent. equabimur. SICUT UVAM
uero quod symon magus et sui sequaces sibi capitis radebant. et ab
aure usque ad aurem per medium caput quasi platam. unde adhuc
uulgo platta dicitur faciebant. Et per caput celum. per uiam ton
sure hodaicum intelligi uolebant. qua se celestes asserebant.
Hira autem tonsura in legem exprimitur. dum coronula im. digi
tos. super mensam coram altare. et desuper minor coronula au

DE PETRO.

DE SYMONE MAGO.