HONORIUS AUGUSTODUNENSIS
Admont, Ende 12. Jh.
Seite 58v
Quelle: http://manuscripta.at/?ID=26208
Copyright: Admont, Benediktinerstift

portat. Hec in supmo habet captium. qd designat sup
num gaudiu. Si enim xpi ministri uersatio in celis ne
stabit. pacto ministerio gaudiu dni INTRABIT.
Hec usq; ad pedes pungit. quia in sca uersatione in fine
usq; pseuerare conuenit. Fimbrias labor denotatur:
p que seruitium dei consumatur. Hec uestis in
ante apta manet. quia xpi mi [illegible] nistris sce
ciuersationibus eterna uita PAT [illegible] ET.

CANTORES. PORRO In tunica sonus tintinna [illegible] bulorum.
e uox deo canentium cantorum. Que LXXII. fuisse deseri
bunt. quia de LXXII. libris laudes deo CANTVNT.
Quib tonde mala punica intexta referunt. quia de
eisde libris opera iustor. nobis in exemplu pferuntur:

PILLEVM. CANTORES. Tua pilleis caput ornant. quia se in atria
dni ecupiscere clamant. ut dm qui e caput omniu in
BACVLVS. sein seli laudare ualeant. Baculos manib portant.
ut quo ipsi pperant. alios secu inuitare SATAGANT.

SVBDIACONI. SVBDIACONIBVS. Tres sup dicte uestes ecedunt. in
sup due ale. i. subtile et sudariu addunt. Subtile qd
SVBTILE. estricta tunica dicit. portat. ut se iustitia quasi lorica
FANO. induat. et insenate et iustitia deo SERVIAT.
Sudariu quo sordes a uasis detergunt. portat. ut ins
acta mala sordiu a se p penitentiam TERGAT.
Notandu u qd SVBDIACONI sudariu manus alius
format. quia ubi ne fano. ibi oli mapula portabat.

DIACONVS. DIACONO Dalmatice usus ecedit. que in modu
crucis format. et p illu sacrificiu sup altare tamqm