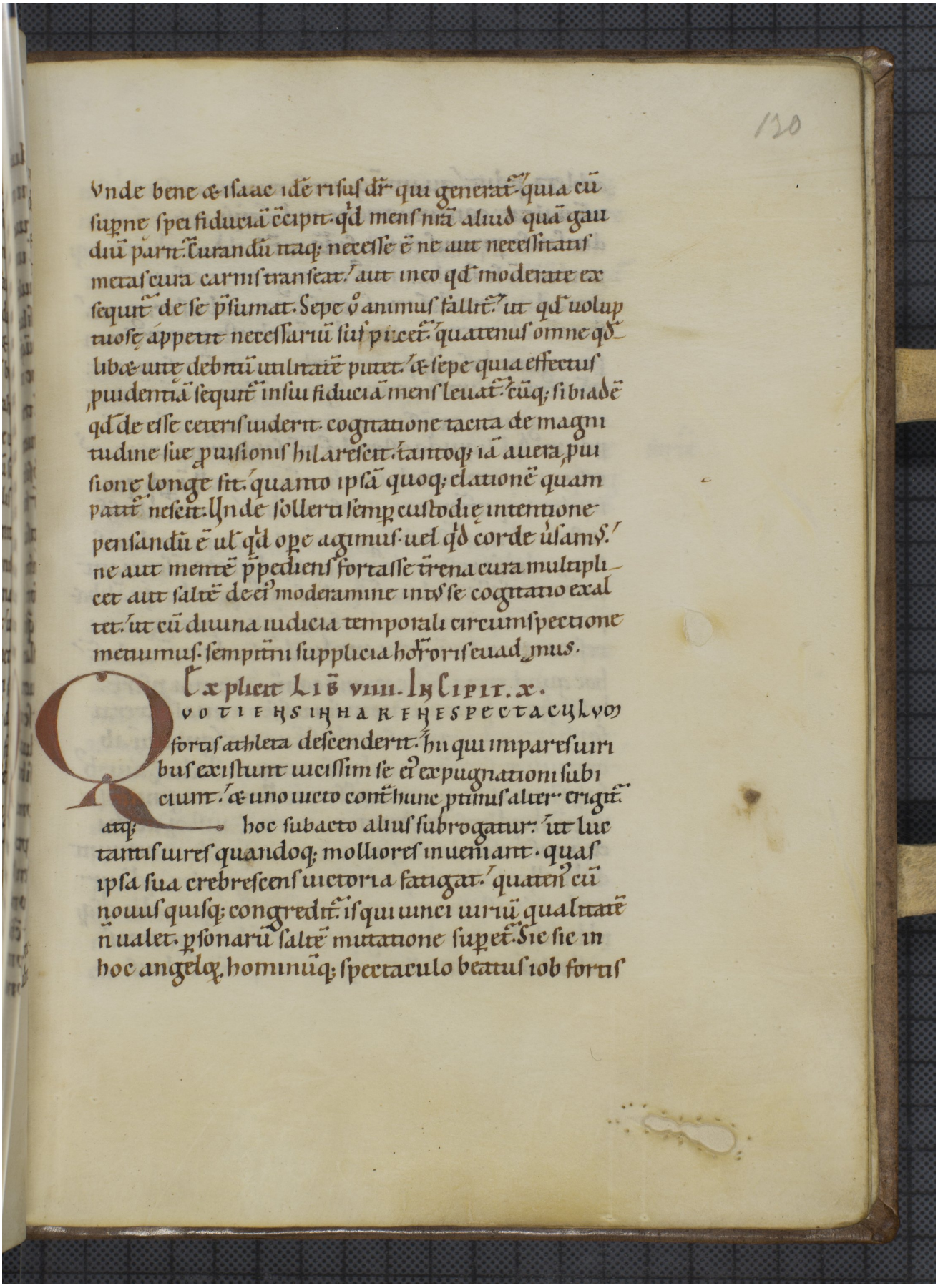
Quelle: http://manuscripta.at/?ID=26214
Copyright: Admont, Benediktinerstift



Vnde bene & isaac idē risus dr̄ qui generat̄. quia cū
supne spei fiduciā cēcipit. qd mens nr̄a aliud quā gau
diū parit. Curandū itaq; necesse ē ne aut necessitatis
metas cura carnis transeat. aut in eo qd moderate ex
sequit̄ de se p̄sumat. Sepe v̄o animus fallit̄. ut qd uolup
tuose appetit necessariū suspicet̄. quatenus omne qd
libe uite debitū utilitatē putet. & sepe quia effectus
p̄uidentiā sequit̄ in sui fiduciā mens leuat̄. cūq; si bia dē
qd de esse ceteris uiderit. cogitatione tacita de magni
tudine sue p̄uisionis hilarescit. tantoq; iā auera p̄ui
sione longe fit. quanto ipsā quoq; elationē quam
patit̄ nescit. Vnde sollerti semp̄ custodie intentione
pensandū ē ul qd ope agimus. uel qd corde ūsamus.
ne aut mentē p̄pediens fortasse t̄rena cura multipli
cet aut saltē de ei moderamine intus se cogitatio exal
tet. ut cū diuina iudicia temporali circumspectione
metuimus. sempit̄ni supplicia horroris euad̄mus.

Explicit Lib̄ viiii. Incipit. x.

Quotiens in hare ne spectaculum
fortis athleta descenderit. hii qui impares uiri
bus existunt uicissim se ei expugnationi subi
ciunt. & uno uicto cont̄ hunc p̄timus alter erigit̄.
atq; hoc subacto alius subrogatur. ut luc
tantis uires quandoq; molliores inueniant. quas
ipsa sua crebrescens uictoria fatigat. quaten cū
nouus quisq; congredit̄. is qui uinci uiriū qualitatē
n̄ ualet. p̄sonarū saltē mutatione supet̄. Sic sic in
hoc angelo hominūq; spectaculo beatus iob fortis