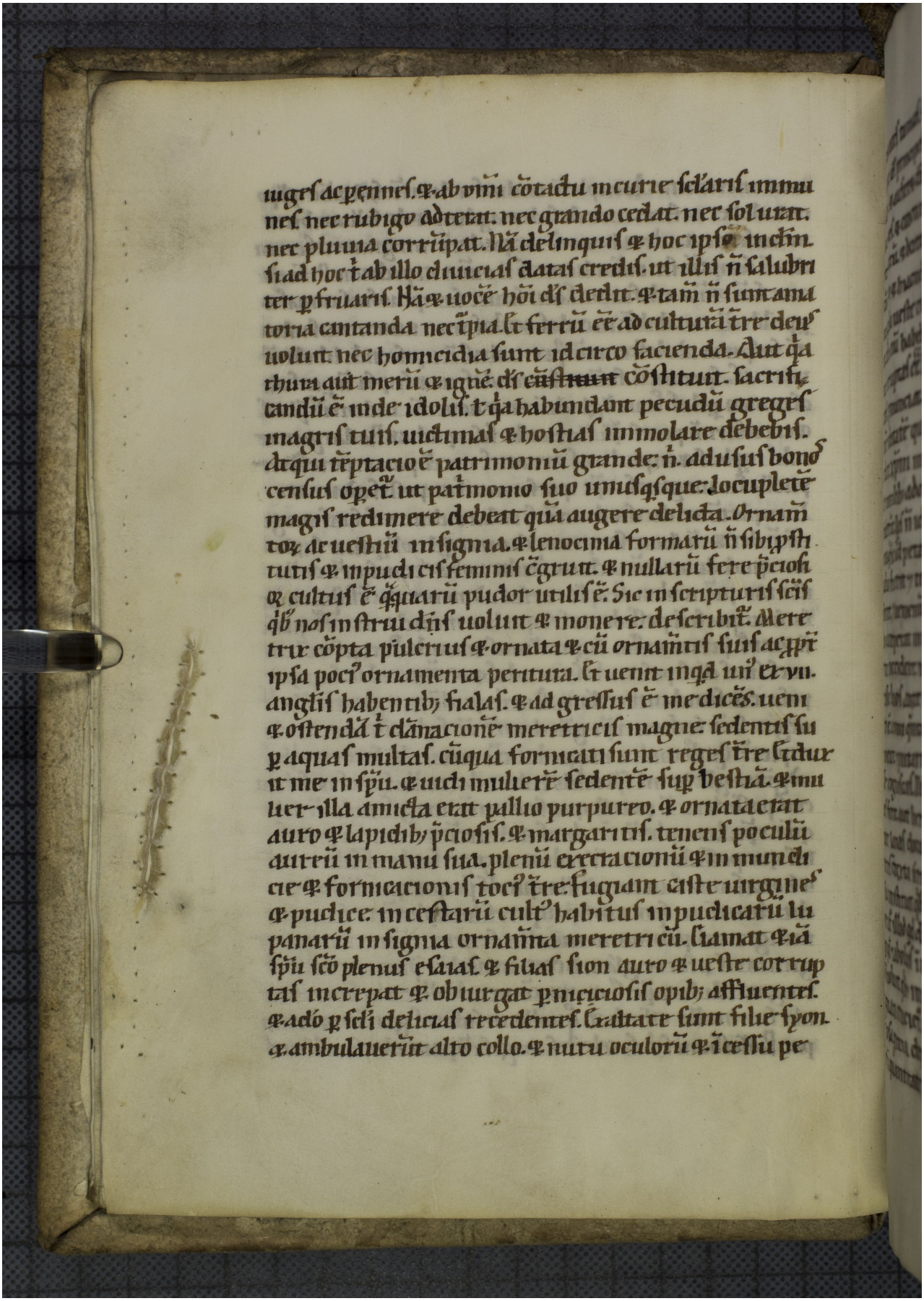
Quelle: https://manuscripta.at/?ID=26220
Copyright: Admont, Benediktinerstift



ugres ac pennes. & ab vmi cõtactu incurie sclaris immu
nes. nec rubigo adterat. nec grando cedat. nec sol urat.
nec pluuia corrũpat. Nã delinquis & hoc ipse inclm.
si ad hoc t ab illo chuucias datas credis. ut illis ñ salubri
ter p fruaris. Hã & uocẽ hõi ds dedit. & tam ñ sunt ama
toria cantanda nec ĩpia. Et ferrũ ẽ ad culturã trẽ deus
uolunt nec homicidia sunt id circo facienda. Aut q̃a
thura aut merũ & ignẽ ds cõstituunt. sacrifi
candũ ẽ inde idolis. t q̃a habundant pecudũ greges
magris tuis. uictimas & hostias immolare debebis.
atqui tẽptacio ẽ patrimoniũ grande: ñ. ad usus bono
census opet. ut patrimonio suo unusq̃sque: locupletẽ
magis redimere debeat quã augere delicta. Ornam
tor ac uestũ insignia. & lenocinia formarũ ñ sibi psu
tuis & impudicis feminis cõgruit. & nullarũ fere pciosi
or cultus ẽ q̃quarũ pudor utilis ẽ. Sic in scripturis scis
q̃b nos instruu dñs uoluit & monere: describit. Mere
trix cõpta pulcrius & ornata & cũ ornamtis suis ac ppri
ipsa poci ornamenta pertuta. Et uenit inq̃ unũ ex vii.
angelis habentib; fialas. & ad gressus ẽ me dicẽs. ueni
& ostendã t clãnacionẽ meretricis magne sedentis su
p aquas multas. cũ qua formicati sunt reges trẽ Et dux
it me in spũ. & uidi mulierẽ sedentẽ sup bestiã. & mu
lier illa amicta erat pallio purpureo. & ornata erat
auro & lapidib; pciosis. & margaritis. tenens poculũ
aureũ in manu sua. plenũ execracionũ & in munditi
cie & formicacionis toci trẽ fugiant caste uirgines
& pudice: in cestarũ cult' habitus impudicarũ lu
panarũ insignia ornamta meretricũ. Clamat & iã
spũ scõ plenus esaias. & filias sion auro & uestẽ corrup
tas increpat & obiurgat p nociciosis opib; affluentes.
& adó p scli delicias recedentes. Crattate sunt filie syon.
& ambulauerũt alto collo. & nutu oculorũ & incessu pe