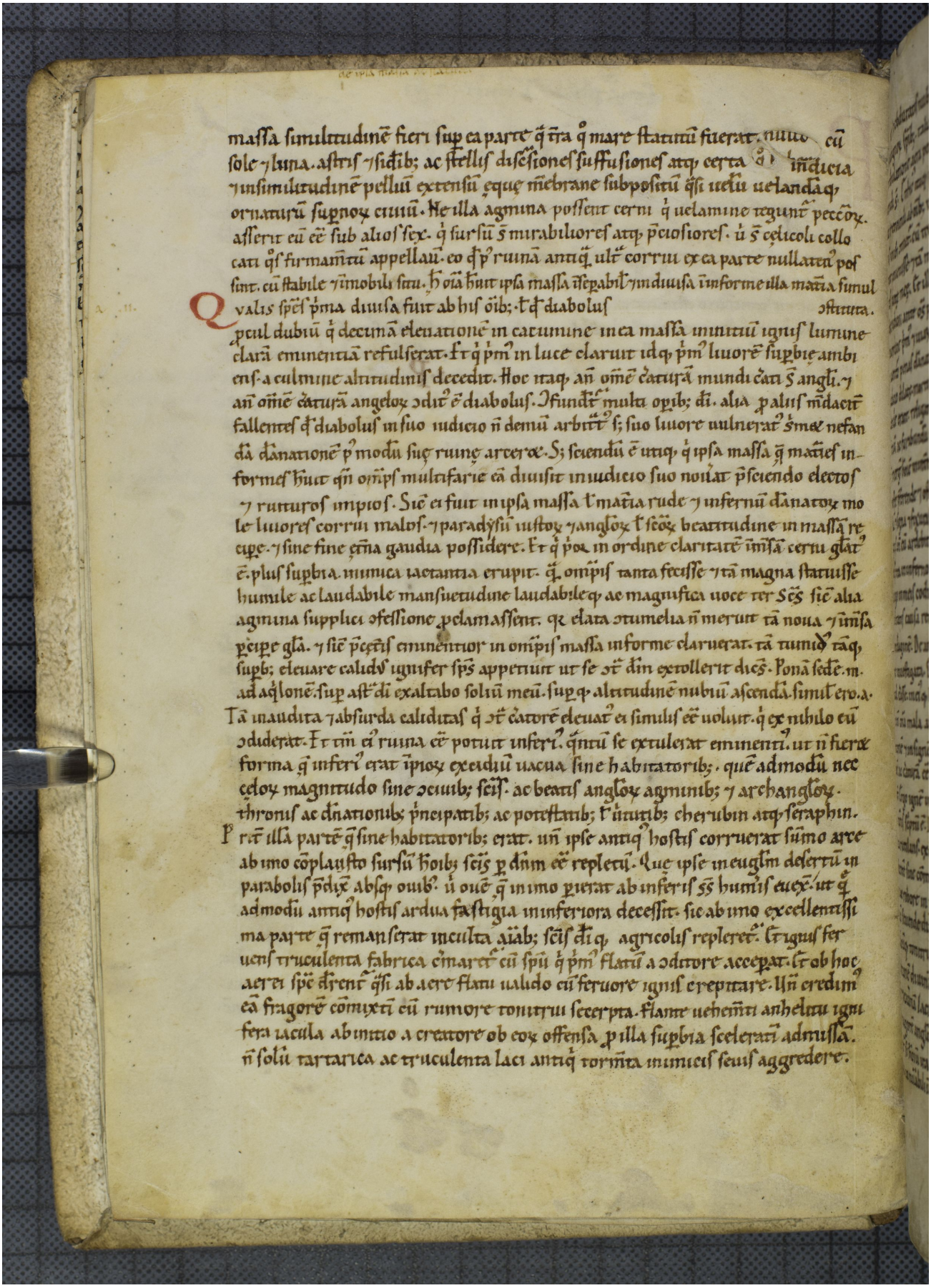
Quelle: https://manuscripta.at/?ID=26229
Copyright: Admont, Benediktinerstift



massa ſimultudinē fieri ſup ea parte q̄ tra q̄ mare ſtatuū fuerat. nullo cū
ſole ⁊ luna. aſtris ⁊ ſidib; ac ſtellis diſēſiones ſuffuſiones atq; certa ⁊ in̄dicia
⁊ inſimultudinē pellū extenſū eq̄ mēbrane ſubpoſitū q̄ſi uelū uelandāq;
ornatuū ſupnoy ciuū. Ne illa agmina poſſent cerni q̄ uelamine tegunt̄ peccoy.
aſſerit eū ee ſub alios ſex. q̄ ſurſū s̄ mirabiliores atq; p̄cioſiores. ⁊ s̄ celicoli collo
cati q̄ſ firmam̄tū appellau. eo q̄ p̄ ruinā antiq; ult̄ corruu ex ea parte nullatenꝰ poſ
ſint. cū ſtabile ⁊ imobili ſtu. h̄ oīa fuit ipſa maſſa ſeparabil⁹ ⁊ diuiſa in̄forme illa mā̄a ſimul
Q ualis ſpēs p̄ma diuiſa fuit ab his oīb; ⁊ q̄ diabolus ſtructa.
peul dubiū q̄ decuma eleuatione in cacumine mea maſſa minimū ignis lumine
clarā eminentia refulſerat. Et q̄ p̄m in luce claruit id q; p̄m luore ſuꝑbie ambi
enſ. a culmine altitudinis decedit. Hoc itaq; an oīe cacumā mundi cacu s̄ angli. ⁊
an oīe cacumā angeloy odit e diabolus. Ifundē multa opib; di. alia p alius mdaeit
fallentes q̄ diabolus in ſuo iudicio n demū arbitr̄ ſ; ſuo luore uulnerat s̄ mae nefan
da danatione p̄ modū ſuę ruinę arcere. S; ſciendū e utiq; q̄ ipſa maſſa q̄ maties in-
formes habuit q̄n oīpſ multifarie ea diuiſit in iudicio ſuo notat p̄ſciendo electos
⁊ ruturos impios. Sic ei fuit in ipſa maſſa t̄ mā̄a rude ⁊ infernū danatoy mo
le luores corruu malos. ⁊ paradyſū iuſtoy ⁊ angloy t̄ ſcoy beatitudine in maſſa re
cipe. ⁊ ſine fine ea gaudia poſſidere. Et q̄ p̄a in ordine claritate in̄ſa cernu glat
e. plus ſuꝑbia inimica tactamia erupit. q̄. oīpſ tanta feciſſe ⁊ ta magna ſtatuiſſe
humile ac laudabile manſuetudine laudabileq; ac magnifica uoce rer s̄s ſic alia
agmina ſupplici ofeſſione p̄clamaſſent. qe elata ſtumelia n̄ meruit ta noua ⁊ in̄ſa
p̄cipe gla. ⁊ ſic p̄ceris eminentior in oīpſ maſſa informe claruerat. ta tumid ta q;
ſuꝑb; eleuare calidꝰ ignifer ſp̄s appetuit ut ſe ot̄ din extollerit dic. Pona ſede. m.
ad aq̄lone. ſup aſt di exaltabo ſoliū meū. ſup q; altitudine nubiū aſcenda ſimil ero. a.
Ta inaudita ⁊ abſurda caliditas q̄ ot̄ catore eleuat ea ſimulis ee uoluit. q̄ ex nihilo eū
oduerat. Et tm̄ ei ruina ee potuit inferr̄. q̄ntū ſe extulerat eminentr̄. ut n̄ fieret
forma q̄ inferr̄ erat ipſoy excidiū uacua ſine habitatoribꝫ. quę admodū nec
celoy magnitudo ſine ocub; ſcis. ac beatis angloy agminib; ⁊ archangloy.
thronis ac dnationib; p̄ncipatib; ac poteſtatib; t̄ uirtutib; cherubin atq; ſeraphin.
P ter illa parte q̄ ſine habitatoribꝫ erat. un ipſe antiq hoſtis corruerat ſumo arce
ab imo coplaſto ſurſū hoib; ſcis p dnm ee repletū. Que ipſe in euglin deſertū in
paraboliſ p̄dix Abſq; oub. u oue q̄ in imo p̄cerat ab inferis ss humis euex. ut q̄
admodū antiq hoſtis ardua faſtigia in inferiora deceſſit. ſic ab imo excellentiſſi
ma parte q̄ remanſerat inculta aiab; ſcis di q; agricolis repleret. Et rugus fer
uens truculenta fabrica cmaret cū ſpū q̄ p̄m flatū a odtore acceperat. Et ob hoc
aeri ſpe dirent q̄ſi ab aere flatu uulido cū feruore ignis creptare. Un credim
ea fragore comixti cū rumore tonitrui ſecerpta. flamę uehemti anhelitu igni
fera uacula ab initio a creatore ob eoy offenſa. p illa ſuꝑbia ſceleratī admiſſa.
n ſolū tartarica ac truculenta laci antiq rormita inimicis ſeuis aggredere.