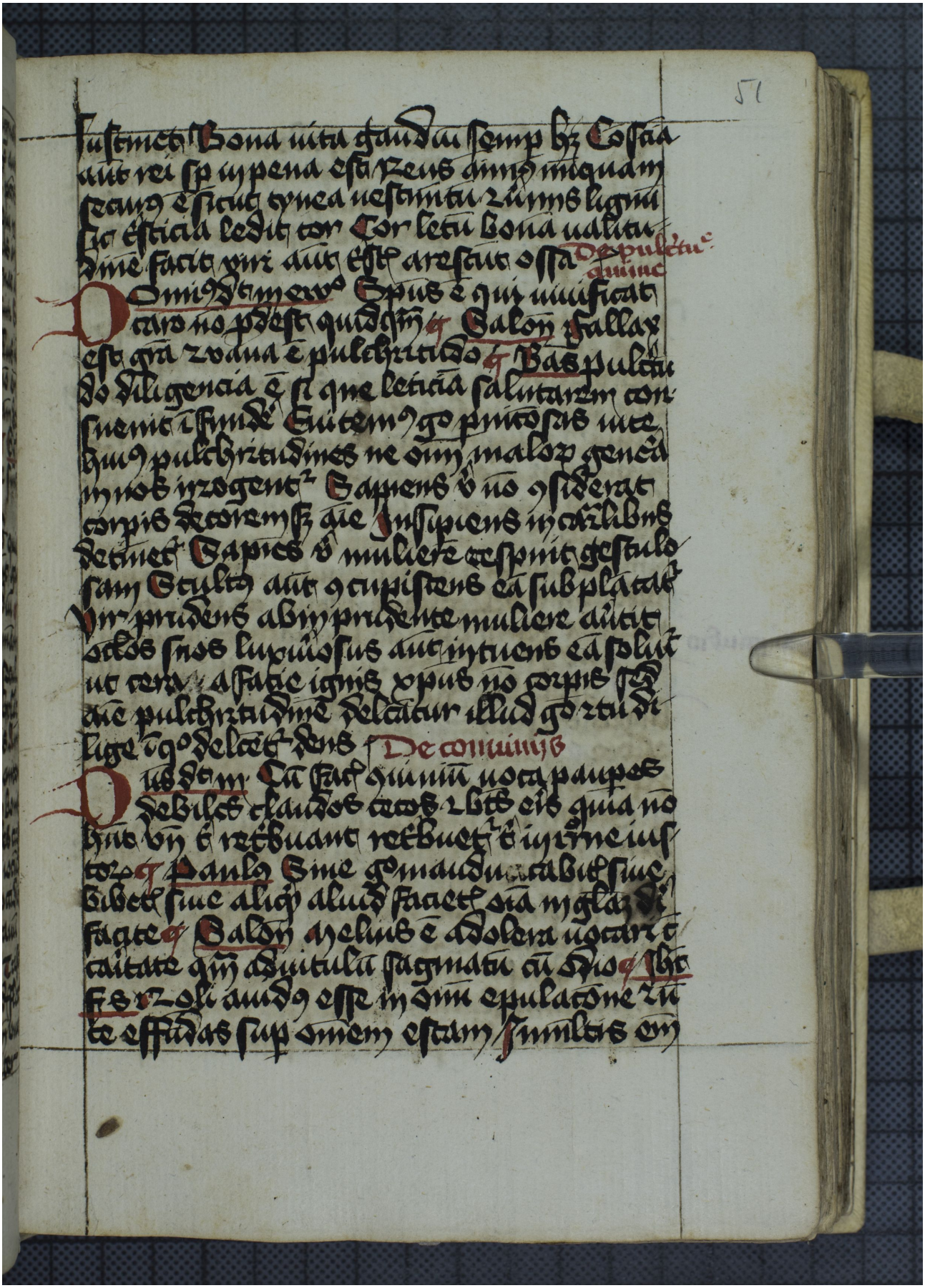
Quelle: https://manuscripta.at/?ID=26239
Copyright: Admont, Benediktinerstift



51

Sustinet. Bona uita gaudia semp hz. Cossa
aut rei sp in pena est. Zelus animi inquam
seruo est sicut cynea uestimenta. Zelus legum
hic est ira ledit cor. Cor letum bona ualitu
dinem facit viri. Aut est arescere ossa. De pulchr. anime

Omnis dum ceruo. Opus est qui uiuificat
carnem non potest quidem. Color fallax
est gratia. Vana est pulchritudo. Bas pulchri
do diligencia est. Que letitia salutarem con
sumit. Iuuenis. Enitem go pinosis inter
quos pulchritudines ne omnium malorum generat
in nobis inrogent. Sapiens ho non considerat
corpis decorem. Sic sic insipiens in oculis
detinet. Sapiens ho mulierem respicit gestulo
sam. Stultus autem concupiscens ea sub platea
Vir prudens abi imprudente mulier aliter
oculos suos luxuriosus aut intuens ea soluit
ut cera. A facie ignis opus non corpis sed
sic pulchritudine delectatur illud go tu di
lige go delectet deus. De communis

Dum dum. Ita fac quinim nota pauperes
debiles claudos cecos. Ubi eis quia no
bis non ho retribuant retribuet ho iniquitate iusto.
Paulo. Sine go manducabit sine
bibet sine alicui aliud facet. Sed in gloria de
facte. Color melius est adolescere ignari
caitate quam adiuitula sagmati ei Dio. Sic
Fs. Noli auido esse in omni epulatione tu
te effudas sup omnem escam. Similes en