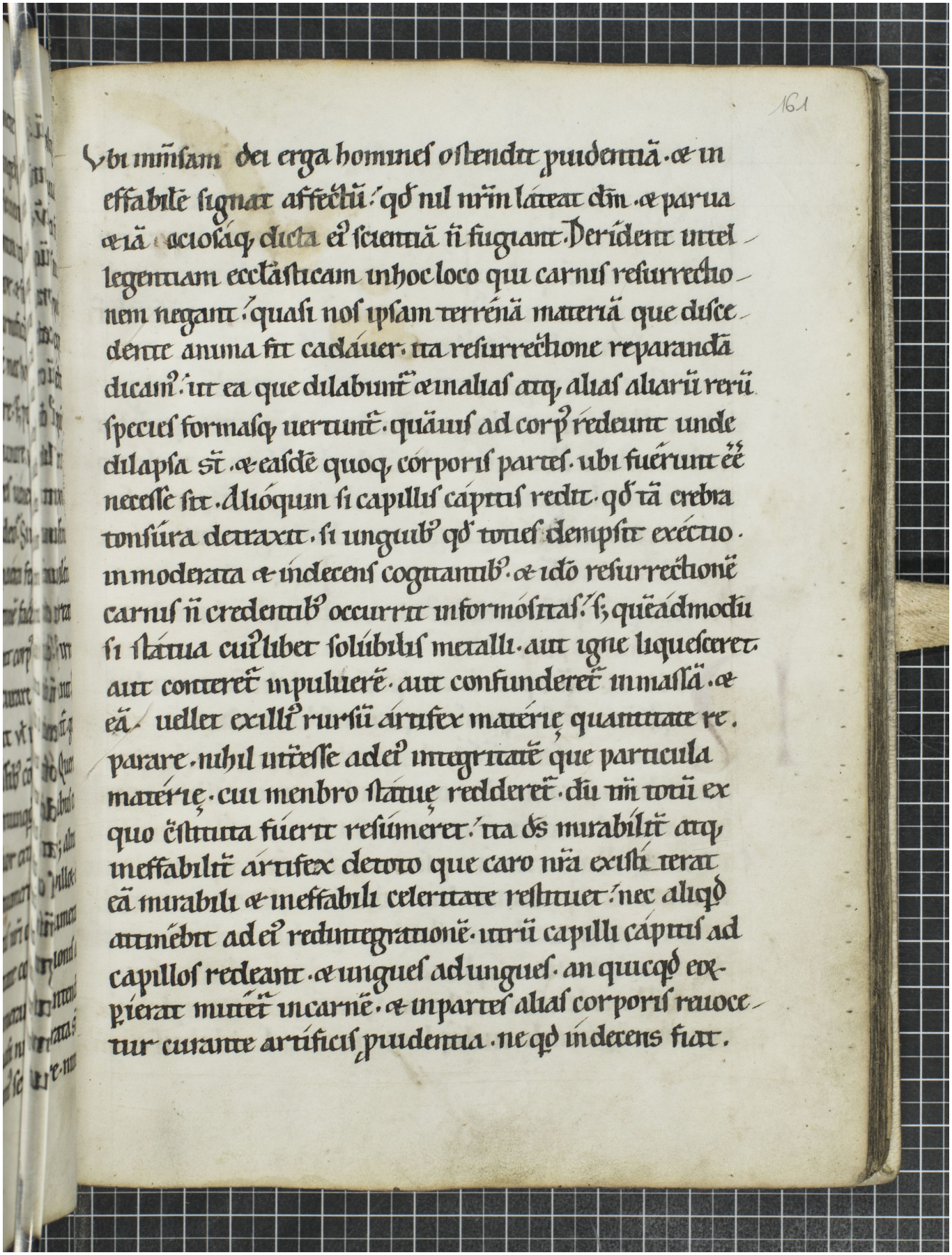
Quelle: http://manuscripta.at/?ID=26261
Copyright: Admont, Benediktinerstift



Vbi mirifícam dei erga homines ostendit prudentiã. et in
effabile signat affectũ: qd nil nrm lateat dm. et parua
eiã. ociosáq; dicta ei scientiã ñ fugiant. Derident intel-
legentiam ecclastícam in hoc loco qui carnis resurrectio-
nem negant: quasi nos ipsam terrenã materiã que disce-
dente anima fit cadáuer. ita resurrectione reparandã
dicam: ut ea que dilabunt. et in alias atq; alias aliarũ rerũ
species formasq; uertunt. quãuis ad corp redeunt unde
dilapsa st. et easdẽ quoq; corporis partes. ubi fuerunt ẽẽ
necesse sit. Alióquin si capillis capitis redit. qd tã crebra
tonsura detraxit. si unguib qd toties dempsit excectio.
immoderata et indecens cogitantib. et ido resurrectionẽ
carnis ñ credentib occurrit informósitas: si; quẽadmodũ
si statua cui libet solubilis metallo. aut igne liquesceret.
aut conteret. in puluerẽ. aut confunderet. in massã. et
eã. uellet excilli rursũ artifex materiẽ quantitate re-
parare. nihil interesse ad ei integritatẽ que particula
materiẽ. cui menbro statuẽ redderet. diu nm totũ ex
quo ẽstructa fuerit resumeret: ita ds mirabilit atq;
ineffabilit artifex de toto que caro nra existi-terat
eã mirabili et ineffabili celeritate restituet: nec aliqd
attinebit ad ei reintegrationẽ. utrũ capilli capitis ad
capillos redeant. et ungues ad ungues. an quicqd ex-
pierat mutet in carnẽ. et in partes alias corporis reuoce-
tur curante artificis prudentia. ne qd indecens fiat.