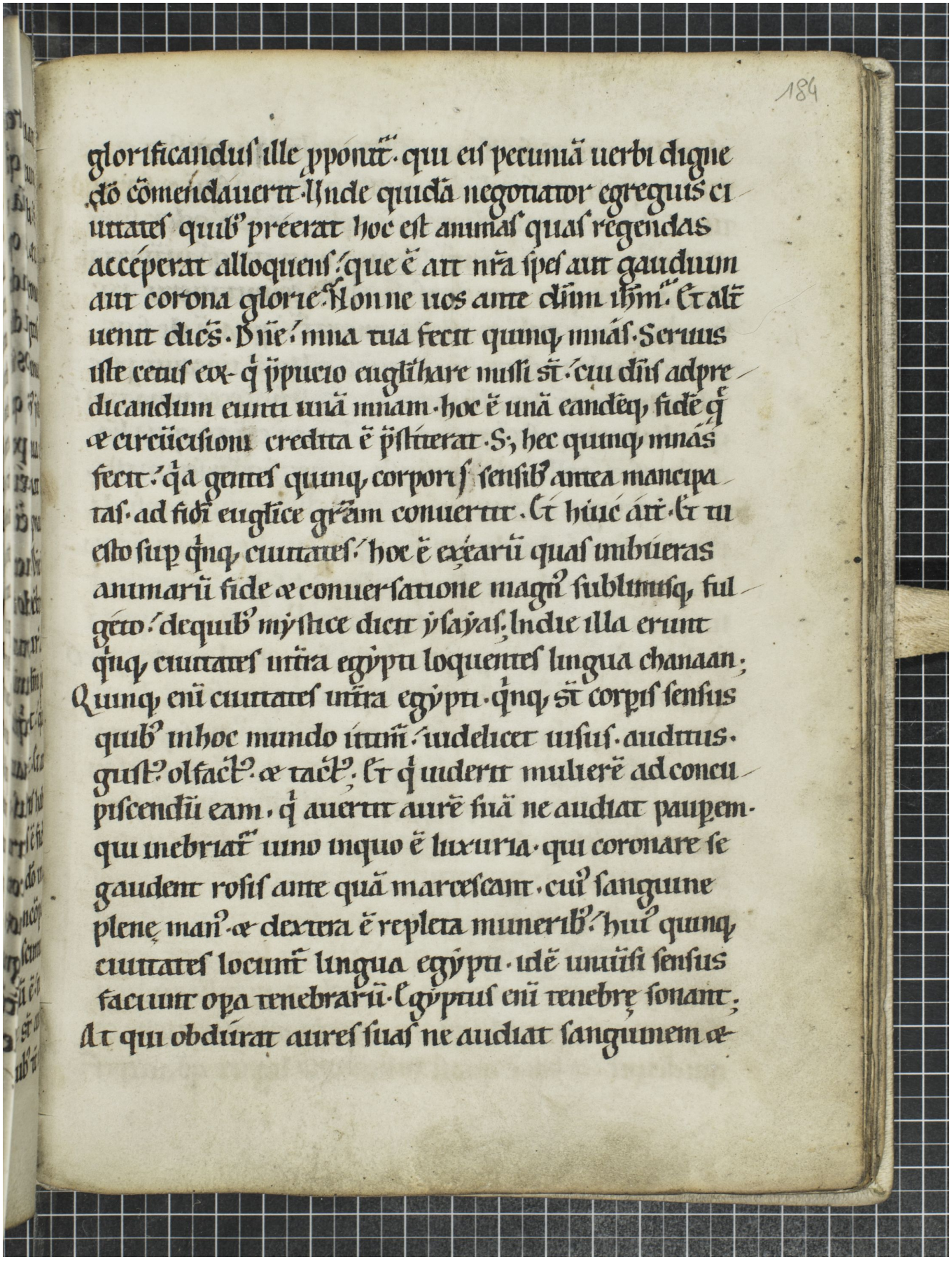
Quelle: http://manuscripta.at/?ID=26261
Copyright: Admont, Benediktinerstift



glorificandus ille ꝓponit̄. qui eis pecuniā uerbi digne
dō cōmendauerit. Unde quidā negotiator egregius ci
uitates quib⁹ preerat hoc est animas quas regendas
acceperat alloquens: que ē ait nr̄a spes aut gaudium
aut corona glorie. Nonne uos ante dn̄m ih̄m̄. Et alt̄
uenit dic̄s. Dn̄e: mna tua fecit quinq; mnās. Seruus
iste cetus eor̄ q̄ p̄pucio euglīhare missi s̄t: cui dn̄s ad pre
dicandum eunti unā mnam. hoc ē unā eandēq; fidē q̄
ꝛ circūcisioni credita ē p̄stiterat. S; hec quinq; mnās
fecit: q̄a gentes quinq; corporis sensib⁹ antea mancipa
tas. ad fidī euglīce grām conuertit. Et huic ait. Et tu
esto sup̄ q̄nq; ciuitates: hoc ē ex̄earū quas imbueras
animarū fide ꝛ conuersatione magn⁹ sublimisq; ful
geto: de quib⁹ mystice dicit ysayas; In die illa erunt
q̄nq; ciuitates in t̄ra egypti loquentes lingua chanaan;
Quinq; enī ciuitates in t̄ra egypti. q̄nq; s̄t corp̄is sensus
quib⁹ in hoc mundo itim̄: uidelicet uisus. auditus.
gust⁹. olfact⁹. ꝛ tact⁹; Et q̄ uiderit mulierē ad concu
piscendū eam. q̄ auertit aurē suā ne audiat paupem.
qui inebriat̄ uino in quo ē luxuria. qui coronare se
gaudent rosis ante quā marcescant. cui⁹ sanguine
plene man⁹ ꝛ dextera ē repleta muneribus: hui⁹ quinq;
ciuitates locunt̄ lingua egypti. idē uniūsi sensus
faciunt opa tenebrarū. Egyptus enī tenebre sonant;
At qui obdurat aures suas ne audiat sanguinem ꝛ