Quelle: https://manuscripta.at/?ID=26274
Copyright: Admont, Benediktinerstift

libauit animā suā. neq; dicit forte mendaciū ē index
tera mea. Xpian. Et idē ds p modū apd eundē
ppham dicit. ecce ego leuo ad gentes manū meā.
& ad pplos exaltabo signū meū. vltu intrā demisso
adorabunt te. Pulueres pedū tuoq; lingent. Int me
diū istoq; q̄ ab uno eodēq; dno dicta s̄ sic medium tene
ut & merito detestari simulachra gentiū. & tamen
debeas adorare aliqd signū. quō exaltabo inq̄t signū
meū. & ad ipm ōūsus. vultu inq̄t intrā demisso ado
rabunt te. Iudeus. Tu illud medium ostende. tu
in si potes modū expone. q̄ umquā liceat homini facto
ad imaginē di aliqd simulachrū. aliqd op manuū
adorare. Xpian. Primū hoc dico t. q̄ illud sup quo
in calupnaris simulachrū. ñ ē de simulachis gentiū.
neq; ut gentes q̄. diu gentes idē gentiles s̄ t fuerunt
tale simulachrū adorant siue adorauerunt. Et mani
festa in horū distantia ē. q̄a simulachra gentium.
cuncta mendacia s̄. istud aut simulachrū ñ men
daciū. s; sūme uerritatis : signū. Qui q̄ simulachra
gentiū facit & adorat. mdaciū facit. mendaciū
adorat. qui aut simulachrū ihu xpi cruci ꝓfixi
p salute mundi facit et adorat. uerritatē facit ūta
tē adorat. Iudeus. Absq; ulla distantia. absq;
aliqua exceptione dixē ds qui ñ mutat. Non facies
t sculptile neq; omnē similitudinē q̄ ē in celo de
sup & q̄ intra deorsū. nec eoq; q̄ s̄ in aqui subterra.
Et ipse p modū ad moysen facies inq̄t duos Xpian.
q̄ cherubyn aureos & pductiles. eruntq; parte