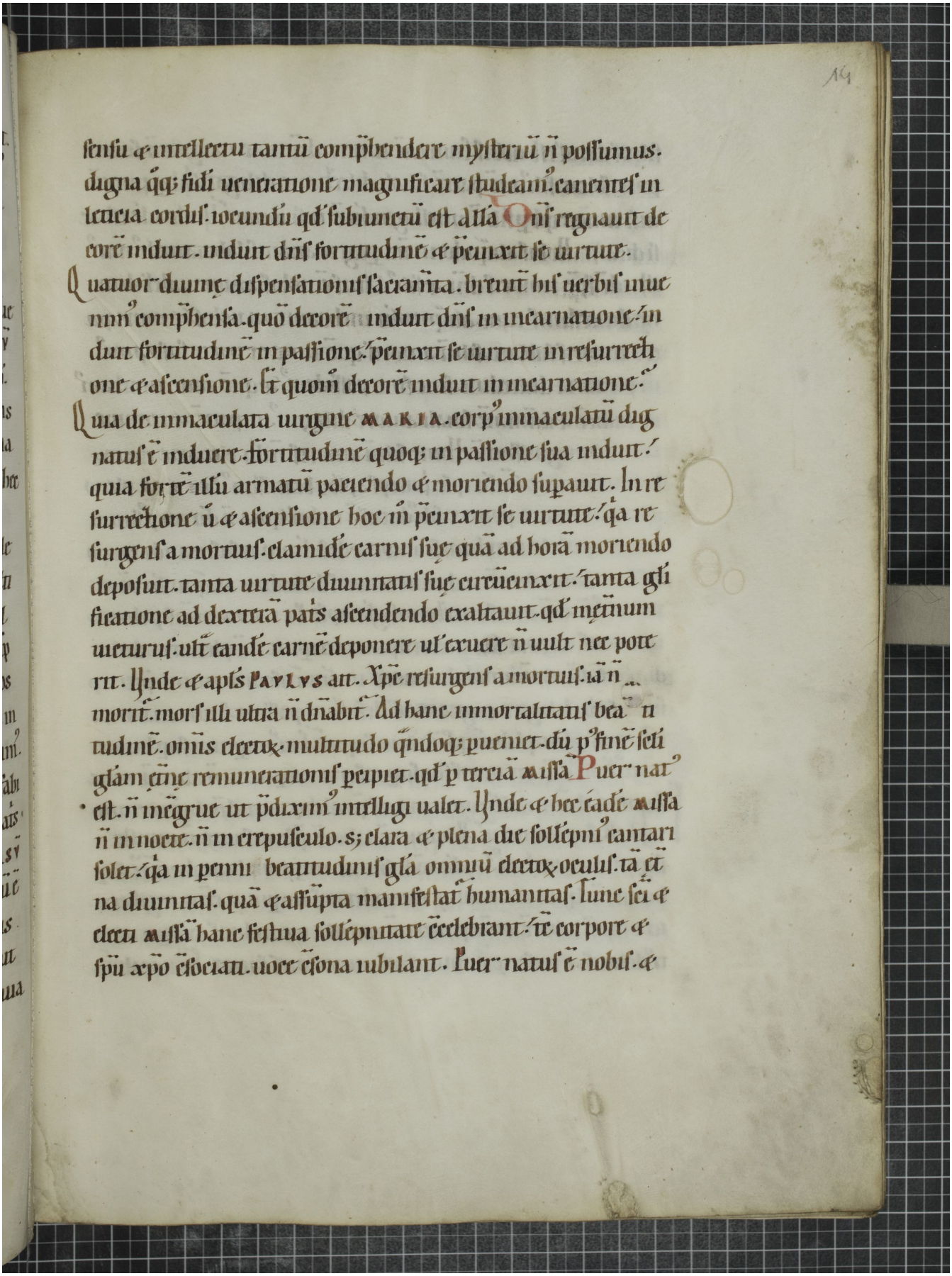
GODEFRIDUS ADMONTENSIS
Admont, 2. Hälfte 12. Jh.
Quelle: http://manuscripta.at/?ID=26285
Copyright: Admont, Benediktinerstift

sensu & intellectu tantu comprehendere mysteriu n possumus.
digna qq; fidi ueneratione magnificare studeamus. canentes in
letitia cordis. iocundu qd subiunctu est. Illa Onis regnauit de
core induit. induit dnis fortitudine & peruxit se uirtute.
Quatuor diuine dispensationis sacramenta. breuit bis uerbis inue
nim comprehensa. quo decore induit dnis in incarnatione. in
duit fortitudine in passione. peruxit se uirtute in resurrecti
one & ascensione. Et quom decore induit in incarnatione.
Qua de immaculata uirgine MARIA. corpis immaculatu dig
natus est induere. fortitudine quoq; in passione sua induit.
quia forte illu armatu patiendo & moriendo superauit. In re
surrectione u & ascensione hoc in peruxit se uirtute. qa re
surgens a mortuis. clamide carnis suę qua ad hora moriendo
deposuit. tanta uirtute diuinitatis suę circumuexit. tanta gli
ficatione ad dexteria patris ascendendo exaltauit. qd mernum
uicturus. uel cande carne deponere uel exuere n uult nec pote
rit. Unde & apls PAULUS ait. Xpe resurgens a mortuis. iam n
morit. mors illi ultra n dnabit. Ad hanc immortalitatis bea ti
tudine. omis electorum multitudo qndoq; pueniet. du p fine seli
glam cine remunerationis peperiet. qd p tercia missa Puer nat
est. n integre ut pdixim intelligi ualet. Unde & hec cade missa
n in nocte. n in crepusculo. s; clara & plena die sollepni cantari
solet. qa in penni beatitudinis gla omniu electorum oculis. tam ci
na diuinitas. quam & assupta manifestat humanitas. Iunc sci &
electi missam hanc festiua sollepnitate celebrant. te corpore &
spu xpo associati. uoce consona iubilant. Puer natus est nobis. &